



NOVOMESTSKÝ SPRAVODAJCA

2013
MÁJ



FESTIVAL A. JURKOVIČOVEJ FOTOOBJEKTÍVOM

XVI. ročník Festivalu A. Jurkovičovej začal 14. apríla tradične položením vencov k pamätnej



1

tabuli A. Jurkovičovej na jej rodnom dome na Komenského ul. Pamiatku na novomestskú rodáčku si okrem predstaviteľov mesta uctili preds. MO MS **Mgr. Z. Skrúcaná** (1) a herečka **Zita Furková** (2).

Spoluzakladateľka Divadla Astorka - Korzo '90 bezprostredne po vernisáži výtvarnej výstavy **ŽENA A ŽENSKÝ AKT V KRESBE SLOVENSKÝCH VÝTVARNÝCH UMELCOV**, ktorú návštevníkom



2

výstavnej siene priblížila jej kurátorka **Dr. E. Porubánová** (3) z Galérie M. A. Bazovského v Trenčíne, prevzala presťižne ocenenie **Kvet Tália** (4) a vo foyer



3

MsKS spolu s primátorom mesta odhalila tabuľku so svojím menom a podpisom (5).



4



5

Po slávnostnom otvorení festivalu jeho riaditeľom **PhDr. A. Koreňom** (6) srbský divadelný súbor z Kysáča začal súťažnú divadelnú prehliadku. Súťažné zápolenie 7 divadelných súborov vyvrcholilo v stredu 17. apríla slávnostným vyhlásením výsledkov festivalu.



festivalu.

Absolútnym víťazom XVI. medzinárodnej divadelnej prehliadky sa stal nováčik festivalu: **Divadlo Brod, o. s., Uherský Brod**. Okrem titulu laureáta festivalu, ktorý



6

prevzal šéf divadla a režisér hry **R. Švehlík**, získal aj najvyššie individuálne ocenenie - cenu za najlepší ženský herecký výkon. Získala ho **L. Sasínová** za stvárnenie postavy Kate Christovej (7). Okrem toho si súbor do družobného mesta Nového Mesta nad Váhom odnášal i ďalšie ocenenia.

Nesúťažnú bodku za XVI. Festivalom A. Jurkovičovej spravilo domáce Divadielko galéria predstavením S. Mrožka: **Stroskotanci** (8).

Foto: Mgr. J. Šišovský a V. Mádr



7



8

ZÁMER S POBYTOVÝM PARKOM SA NAPÍŤA

Po nekonečne dlhej zime ožíva Park J. M. Hurbana pracovným ruchom. Mesto pokračuje v jeho rekonštrukcii, ktorú začalo ešte vlni.

- V jarných mesiacoch začne reštaurovanie sochy J. M. Hurbana, ústrednej sochy v parku, ktorý nesie meno tohto významného národovca, - konkretizuje **Ing. Dušan Macúch**, vedúci oddelenia výstavby, rozvoja mesta a dopravy MsÚ v Novom Meste nad Váhom.

Je priam symbolické, že sa tak deje v roku 125. výročia jeho úmrtia...

- Bez ohľadu na to, socha je v žalostnom stave, už sa nedá na nej poriadne prečítať ani text, o koho ide, koho znázorňuje. Na základe prieskumu trhu ju bude reštaurovať akad. sochár Juraj Krajčo, reštaurátor z Trenčína, ktorý prišiel s najlepšou ponukou. Opravíme tiež nečitateľné písmo na soche J. Holubyho.-

Pripomeňme, - keďže o tejto lokalite sme na našich stránkach už viackrát písali, - že mesto má ambíciu spraviť z nej pobytový park, aby sa stal miestom návštev detí s mamičkami, škôl, MŠ, dôchodcov, skrátka, aby - žil.

- Z tohto dôvodu sme v ňom osadili značky so zákazom vstupu so psami. Samozrejme, zákaz sa týka i bicyklistov. K lukratívnosti parku prispeje i možnosť využiť služby a ponuky v súčasnosti už dvoch reštauračných zariadení: Kaviarne v parku a reštaurácie v spoločenskom dome. Ako som už pred časom na stránkach Novomestského spravodajcu spomínal, sprístupnenie WC v spoločenskom dome odstráni dlhoročný problém ich absencie počas kultúrnych podujatí v parku.

V máji chystáme spustiť aj novú fontánu v parku, súčasne s ňou aj ďalšie dve mestské fontány na námestí a sídlisku 1. mája. V tom čase by už mali byť osadené aj nové lavičky a nové smetné koše. V jarných mesiacoch do zelene osadíme dve plastiky. Sochu, ktorá sa nachádzala pred ZUŠ J. Kréna, sme čiastočne opravili. Chystáme sa dobudovať detské ihrisko, doplniť ho o nové prvky i stôžiar s osvetlením, a vytvoriť tak príjemnú detskú zónu. Pre čitateľov nie je neznáma informácia o chystanej oprave múrika od Ul. J. Kollára s úpravou vlni len prebúraného vchodu a kompletná oprava múru od Hurbanovej ul. Novou omietkou a výmenou škridiel dostane dôstojnú podobu.-

Takpovediac do parády si mesto zoberie i amfiteáter. Urobí novú podlahu na pódiu a opraví sedenie pre divákov.

- Riešime aj otázku zastrešenia amfiteátra, máme viacero alternatív. V tejto chvíli však ťažko povedať, či to stihneme do začiatku letnej turistickej sezóny. Okrem toho plánujeme v parku inštalovať kamerový systém. Máme už vybraného aj zhotoviteľa. Pod okom kamery by mala byť časť amfiteátra, fontána i zadná a bočná časť MskKS, kde sa často zhlučuje mládež. Dokončíme tiež nedorobenú dlažbu pri kultúrnom stredisku.-

Pofa slov Ing. Dušana Macúcha „zelenú“ dostane aj úprava zelene. Okrem ošetrovania dvoch vysokých jaseňov špecializovanou firmou pri bývalom kine čaká na TSM úprava a dosadba nových stromčekov, kríkov a tráv.

- V lokalite pri vchádzaní do parku z Weissého ul. bude situované nové kontajnerové státie a uskutoční sa tiež úprava terénu. Priestor okolo kaviarne v značnej miere upravil a chystá sa ešte dokončiť jej majiteľ. Po završení úprav budú môcť návštevníci využívať voľné cvičiace zostavy, petangové ihrisko, t.j. najmenší sa budú môcť vyšantíť na detskom ihrisku.

Po ukončení rekonštrukcie všetko toto, verím, priláka ľudí do parku, aby sa náš zámer o bohato navštevovanom pobytovom parku naplnil. -

BUDÚ SNEMOVAŤ

2. mája sa uskutoční **14. zasadanie Mestského zastupiteľstva v Novom Meste n. V.** Na Palkovičovej ul. budú mestskí poslanci snemovať k aktuálnym otázkam, o. i. sa budú zaoberať *Hodnotiacou správou k plneniu Programového rozpočtu mesta k 31. decembru 2012, zmenou rozpočtu mesta na rok 2013 - 1. úprava, návrhmi VZN č. 1 a 2/2013 - Trhový poriadok o podmienkach predaja výrobkov a poskytovania služieb na trhovom mieste - príležitostné trhy Deň mesta a Novomestský jarmok, návrhom VZN mesta O odpadoch a ďalšími aktuálnymi záležitosťami.*

K májovému snemovaniu MsZ sa vrátíme v budúcom čísle.

SÚBOR BROD A JEHO VENI VIDI, VICI

- Ďakujeme za super atmosféru, prijatie, organizáciu festivalu a zabezpečenie nášho vystúpenia. Odovzdajte, prosím, poďakovanie celému kolektívu, ktorý mal na starosti festival a staral sa o nás. -

Takéto slová vďaky pri lúčení a odchode divadelných súborov domov, dokonca i e-mail podobného obsahu organizátorov XVI. ročníka potešili a presvedčili, že má zmysel usporadúvať dnes už medzinárodnú divadelnú prehliadku s tematikou ženy, že stojí za to vynakladať nemalé úsilie organizačného a prípravného výboru i ďalších ľudí, neraz v úzadí a finančné prostriedky mesta na súťažné zápolenia divadelných kolektívov, ktorými si Mesto Nové Mesto nad Váhom od roku 1998 každoročne uctieva pamiatku významnej slovenskej rodáčky. Váhu slovám ochotníkov dodáva v rovnakom duchu vyjadrenie „ťažkej“ profesionálky, herečky Zity Furkovej, ktorá tento rok prevzala Kvet Tálie. Jeho v poradí dvanásť držiteľka z Nového Mesta nad Váhom odchádzala dojatá a s odkazom pre usporiadateľov festivalu, že takú organizáciu, akú zažila a videla u nás, nemajú ani na prestížnejších oceňovaniach či podujatiach.

Čo sa týka názoru poroty a hodnotenia úrovne súborov, jej predseda **Martin Timko** povedal:

- Na festivale sme videli veľa živelnosti, ale aj veľa vnútornej a tvorivej vitality a chvalabohu, videli sme aj záblesky toho, čo sa približovalo umeleckej tvorbe, čo nás veľmi potešilo. -

Smerom k hercom, režisérom a všetkým, čo robia ochotnícke divadlo, odkázal, aby pokračovali v tom, čo robia, aby sa tým snažili vnútorne naplniť a robiť ešte lepšie, pretože vždy sa dá a každý sa má v čom zlepšovať. Svoje vystúpenie ukončil myšlienkou odmenenou potleskom prítomných a ktorá nepotrebuje žiaden komentár: „Na kultúru sa nikdy nedopláca, ale na nekultúrnosť sa dopláca vždy.“

SLOVÁCI NÁM TU DOBRE ROZUMEJÚ

Pri srdci hriali aj slová zástupcu víťazného súboru z Uherského Brodu **Romana Švehlíka**, držiteľa titulu laureáta festivalu (foto z *predstavenia víťazného Divadla Brod*), ceny za najlepší ženský herecký výkon a ďalších ocenení, ktorý v ďakovnej reči o. i. vyjadril svoj postreh:

- Ako v Prahe kedysi A. Mozart konšatoval: „Moji Pražania mi v Prahe rozumejú, tak by som



chcel povedať, že naši Slováci nám tu dobre rozumejú. -

Riaditeľ festivalu **PhDr. A. Koreň** v záverečných slovách za divadelnou prehliadkou zaľahozel oceneným súborom, zvlášť absolútne mu víťazovi XVI. ročníka, pre ktorého dobodky platí caesarovské: VENI, VIDI, VICI. Broďanov a ich výkony s úsmevom a trefne zhodnotil:

- Prišli po prvýkrát, videli náš festival po prvýkrát a zvíťazili. Zobrali všetko, čo sa dalo. Ale my im to prajeme, lebo kto bol na ich predstavení vie, že si ocenenia zaslúžili. -

Vzápätí už vážne dodal, že divadelná prehliadka vďaka podpore mesta, predovšetkým jeho primátora Ing. J. Trstenského, ktorý má pravidelne nad ním záštitu, Festival A. Jurkovičovej už rezonuje po SR, v Srbsku a od tohto roku bude rezonovať aj na Morave a v Čechách.

- Robíme ho preto, aby sa v našom meste ľudia stretávali, aby si vymenili svoje názory, aby jeden druhého videli, čo dokážu. Nie je to exhibícia, je to odovzdávanie toho, čo majú radi, čo vedia. Preto sa po krátkej prestávke pustíme hneď do prípravy jeho XVII. ročníka. -

KLADENIE VENCOV

7. mája o 14,00 h pietnym aktom kladenia vencov k *Pamätníku kpt. Ljubovskému v Parku J. M. Hurbana* si pripomíname 68. výročie oslobodenia našej vlasti.

Srdečne vás naň pozývame.

• ZBER NEBEZPEČNÉHO ODPADU.

V dňoch **14. – 15. mája** uskutočnia TSM v Novom Meste nad Váhom zber nebezpečných odpadov. Viac na: <http://www.tsm.nove-mesto.sk/nebezpecny-odpad/>

PRE KOMFORT NÁVŠTEVNÍKOV SÁLY



Zdroj: www.nmnv.sk

Vlani uskutočnená digitalizácia kina Považan výrazne zvýšila kvalitu filmovej projekcie a atraktivnosť ponuky filmov, a tým i umelecký zážitok divákov z pozerania filmov. K celkovej spokojnosti návštevníkov však stále čosi chýba - komfort. Vyše 50 - ročné sedadlá ho nemôžu nijako zabezpečiť. Mesto sa preto rozhodlo, že sedenie kompletne vymení.

- Nepôjde len o klasickú výmenu sedenia, - upresňuje **Ing. Dušan Macúch**, vedúci oddelenia výstavby, rozvoja mesta a dopravy MsÚ v Novom Meste nad Váhom a ďalej vysvetľuje:

- Sálu čiastočne zrekonštruujeme, zrepasujeme v nej odvetrávanie s výmenou vzduchu. Zrealizujeme samostatnú vetvu na kúrenie sály, aby v prípade víkendového premietania alebo iného kultúrneho predstavenia sa nemuselo vykurovať celé kultúrne stredisko. Pre letné mesiace naopak navrhujeme, aby sa do divadelnej sály vháňaný vzduch ochladzoval.

Nové Mesto nad Váhom má isté špecifikum, ktoré inde nemajú. Sála v kultúrnom stredisku je viacúčelová, slúži ako divadelná sála a zároveň i ako kinosála, čo je dnes málokde. Sedenie preto musíme navrhnuť tak, aby zodpovedalo obidvom účelom. Musí byť také, aby vyhovovalo aj kinu aj divadelnej sále. Stálo nás to dosť úsilia, kým sme získali potrebné informácie o tom, aké majú byť široké sedadiel a rozteče rád, ako majú byť sedadlá tvarované, sklápané, riešilo sa okolo toho kopec vecí.

Momentálne sa robí návrh sedenia. Realizujú sa projekty stupňovania podlahy, rozmiestnenia sedadiel na prízemí a balkóne. Sedadlá budú širšie, pohodlnejšie a bude i väčší rozteč medzi radmi. Treba počítať s tým, že kapacita sa zníži. V súčasnosti je 350 sedadiel na prízemí a 107 hore, na balkóne. Dnesné bežné kinosály sa pohybujú - napr. v Maxe - od 80 do 200 sedadiel. V prípade veľkého záujmu návštevníkov, čo je dnes ojedinelé, sa spravia dve predstavenia. Ide o to, aby sedenie bolo pohodlnejšie i s možnosťou položenia pohára, a to i na úkor kapacity sály. -

Ako ďalej uviedol Ing. D. Macúch, samotnej výmene sedadiel bude predchádzať rozbitie pôvodnej podlahy a jej prestupňovanie.

- Oproti terajšiemu stavu bude stupňovanie iné. Uvažujeme, že v jednej rovine bude prvých štyri - päť rád, ďalšie už budú odstupňované. Rátame, samozrejme, aj s vytvorením priestoru pre imobilných divákov s vozíčkami.

Na podlahu zrejme použijeme špeciálny záťažový koberec. Pre divadlo i kino sa javí ako najvhodnejší. Chôdza po ňom bude tichá, žiadne klopanie opätokov ako teraz. Jednotlivé stupne plánujeme podsvietiť, aby pri prípadnom neskoršom príchode do sály, keď sa už bude premietajú, alebo hrať na javisku, divák videl, kde kráča, kde stupeň končí. V pláne sú i ďalšie úpravy, o. i. napr. premiestnenie vypínačov, ktoré sú dnes nelogicky umiestnené v strede sály. Ide o to, aby prevádzka sály bola čo najefektívnejšia. Čo sa týka balkónu, nebudeme navrhovať sedenie zboku, v krídlach balkóna, ktoré sa dnes už v podstate nevyužívajú. Spravíme tam len novú podlahu. Na balkóne sa však nebudú dať robiť veľké stavebné úpravy, pretože sú tam železobetónové konštrukcie. Sedadlá budú zrejme rovnaké ako na prízemí, avšak s menšou roztečou rád ako dole, čo pre dlhonoých nemusí byť až také pohodlné, ale balkón nebýva nikdy taký pohodlný ako prízemie. Kvôli odhlučneniu uvažujeme aj s otapaciováním všetkých vstupných dvier do sály, aby v nej nebolo počuť vravu z foyer. -

Podľa ďalších slov vedúceho výstavby mesto plánuje pri jednej robote aj omaľovať steny i stropy sály, čo je samo o sebe dosť náročné.

- Dnes ťažko predpokladať, kedy dôjde k odstávke sály, kedy sa začne s výmenou sedadiel a všetkými tými prácami, ktoré som spomínal. S prípravou tejto investičnej akcie sme začali v januári, práce na projektoch a výber zhotoviteľov na základe výsledkov verejných obstarávaní chcú svoj čas. A hoci nebudeme robiť zbytočné prietahy, realnejší sa zdá predpoklad, že prerábka sály nezačne v úvodnom mesiaci divadelných prázdnin, a teda ani nebude ukončená do ich záveru.

Treba si však uvedomiť, že nehráme tu o čas, ale o kvalitu. Vynovená sála bude slúžiť dlhodobu, preto zvlášť dbáme o to, aby akcia bola kvalitne a dobre pripravená. Z tohto perspektívneho pohľadu jeden - dvojmesačný posun oproti pôvodnému zámeru nehrá žiadnu rolu. -

SPUSTIL SA DÁŽĎ - CIEN. PRE BROD

Bolo slnečno, krásna jasná obloha, no Brodu pršalo.

Divadlo Brod, o. s., Uherský Brod sa na Festivale A. Jurkovičovej zúčastnilo po prvýkrát. Premiéra divadla z nášho družobného mesta dopadla nad očakávanie. Nováčik prehliadky získal titul laureáta, odniesol si i najvyššiu individuálnu, ale i ďalšie ceny. Čakali uhersko - brodskí divadelníci takýto „dážď“ cien?

Dlhoročný šéf - princípál, umelecký riaditeľ a režisér divadla **Roman Švehlík** kýva záporne hlavou:

- Máme veľkú radosť z víťazstva, ale vôbec sme ho nečakali. Nie sme totiž typický prehliadkový súbor. Nevytvárame predstavenia pre prehliadky, ale hlavne pre ľudí. Hráme pre radosť svoju a iných. Každou tou hrou chceme oslovíť niečím iným.

Úspech u vás nás o to viac teší, že počas niekoľkých málo dní je to už druhé naše ocenenie na Slovensku. Prvé sme získali s recitátorkou na medzinárodnej súťaži *Prednášam, teda som*. Z Kremnice sme si odniesli dve zlaté medaily za prózu a experimentálny prednes.

Keď ide o ocenenie v rámci viacerých krajín, tak ako bolo na spomínanej súťaži žiakov ZUŠ v umeleckom prednese 11. – 14. apríla, kde sa okrem Slovákov a Čechov zúčastnili i Ukrajinci a Poliaci, víťazstvo nadobúda ďaleko väčší význam pre hodnotenie, zároveň i porovnanie a ďalšiu inšpiráciu v práci. -

Podľa vás, ako by ste vyšli z porovnania vášho kolektívu s ostatnými súbormi na našom festivale?

- Žiaľ, kvôli Kremnici, odkiaľ sme sa vracali domov 14. apríla, sme iné predstavenia nevideli, prišli sme k vám až v deň vystúpenia. Ale už sme sa dohovárali, že na budúci rok prideme určite na viac dní. Zaujímá nás, ako to u vás funguje a chceme tiež vidieť aj iné súbory. Mrzí nás, že sme tentoraz hendikepovaní tým, že sme nevideli kolegov. Čo sa týka nášho predstavenia, s ktorým sme pochodili niekoľko prehliadok v Česku, spravidla sme zaujali vizuálnou scénou, ostatne, ako aj u vás. -

V Novom Meste nad Váhom ste sa stali absolútnym víťazom XVI. Festivalu Aničky Jurkovičovej. Získali ste najvyššiu kolektívnu a



Viceprimátorky mesta odovzdávajú hlavnú cenu. víťavo moderátorka PhDr. E. Berková

najvyššiu individuálnu cenu, popritom i ďalšie ocenenia. Zobrali ste všetko, ako sa nadsádzkou odznelo na vyhodnotení festivalu.

- Nemám porovnanie, keďže iné predstavenia sme nevideli. Takže neviem, ale veríme porote. -

Laureát festivalu získava odporúčanie pre účasť v otvorenej časti Scénickej zatvy v Martine. Zvažujete túto možnosť?

- Preberieme to s členmi súboru. Budú mať istotne radosť. Momentálne po nedávnej premiére novej rozprávky *O vile Jeřabince* sa chystáme s ňou na Festival divadla pre deti do Némčíc, takže musíme svedomito skúšať. -

V našom meste tiež aktívne žije bábkové divadlo. Nechystá sa Uherský Brod i v tomto smere nadviazať s naším mestom družbu?

- Už sme sa o tom s členmi Divadielka galéria bavili, a možno sa nám podarí k vám zavítať ešte pred ďalším ročníkom Festivalu Aničky Jurkovičovej, azda už na jeseň. Už sa tešíme. -

Novomešťania tiež.

-red-

MÁJ, MÁJ, MÁJ ZELENÝ ...

Máj, máj, máj, zelený, pod oblôčkom sadený ...Kto by nepoznal túto známu ľudovú pieseň spojenú so stavením Mája! V našom meste zaznela počas tradičného podujatia v predstihu 28. apríla.

Dávnou ľudovú tradíciu prišli na námestie svojimi vystúpeniami podporiť DFS Čakanka a LH Borovienka. Okrem predstaviteľov mesta a občanov sa akcie zúčastnili aj ďalší významní hostia na čele s premiérom SR.

Z. FURKOVÁ: OCHOTNÍCKE DIVADLO NEZANIKNE

Má nezabudnuteľný chrapľavý hlas. Výborne stvárňuje postavy v tragikomických situáciách.

Herečka bratislavského divadla Astorka - Korzo '90 **Zita Furková** sa stala dvanástou držiteľkou ocenenia Kvetu Tália. Na aprílovom Festivale Aničky Jurkovičovej slávnostne odhalila na tabuli Kvetu Tália tabuľku so svojím menom a podpisom. Tým sa zaradila k doterajším jedenásťm významným slovenským herečkám.

**Anička Jurkovičová vystúpila po prvýkrát na divadelné dosky ako sedemnášročná, vy ako štvorročná. Kedy je ten správny vek pre herca postaviť sa na divadelné dosky?*

Je to individuálne. Ako sa hovorí, príležitosť robí zlodēja. Ja som dostala príležitosť ako štvorročná tým, že som pochádzala z ochotníckej rodiny. Otec hrával komické postavy, mama tragické.

**Akú má podľa vás budúcnosť ochotnícke divadlo na Slovensku?*

Priamo dotyk herca s divákom je dôležitý. Ľudia sa potrebujú realizovať. Pokiaľ sa budú chcieť vyjadriť a stretávať v kolektíve, tak si myslím, že nezanikne. Ochotnícke divadlo je dnes

skôr v rozkvetě. Niektoré ich inscenácie sú lepšie ako v profesionálnom divadle. Bola som pozvaná na predstavenie ochotníckeho divadla v Senici a bolo to výborné. Srdce a duša!

**Veľa ste ako herečka cestovali. Máte herecké spomienky aj na Nové Mesto nad Váhom?*

Samozrejme, mám. Chodievali sme sem hrávať ako zájazdové divadlo. Takisto aj do Trenčína. Dokonca manžel má odtiaľto korene. Narodila sa tu jeho matka a starý otec tu bol voľakedy riaditeľom banky.

**Vaše herecké výkony boli veľakrát ocenené. Čo pre vás znamená Kvet Tália?*

Pre mňa je toto ocenenie poctou. Meno Aničky Jurkovičovej je spojené s najvýznamnejšou ženskou osobnosťou v našich dejinách. Bola prvou holubicou emancipácie slovenských žien. Nebola len herečkou, ale aj priekopníčkou slovenského divadla. Prvá žena, ktorá sa postavila na divadelné dosky. Dovtedy hrali ženské postavy len muži. Chcem jej „tam hore“ odkázať, že som ju trochu zaskočila. A aj môjho otca, ktorý hrával ženské postavy. Zahrala som si totiž mužskú postavu za Maroša Zednikoviča, ktorý dostal ovčie kiahne. Zaskočila som týždeň pred premiérou. Hrala som divadelného princípála. Overila som si, čo je to byť mužom na javisku.

Henrieta Mihalková



ZVESTI - RADY - POSTREHY

- 1. máj Sviatok práce
Sviatok sv. Jozefa, robotníka, patróna pracujúcich
- 3. máj Svetový deň slobody tlače
- 4. máj Výročie úmrtia M. R. Štefánika
- 6. máj Medzinárodný deň bez diét
- 7. máj Svetový deň astmy
- 8. máj Deň víťazstva nad fašizmom
Svetový deň Červeného kríža
- 9. máj Deň Európy
- 10. máj Svetový deň pohybom k zdraviu
- 12. máj Deň matiek - druhá májová nedeľa
- 13. máj Deň tulipánov
- 15. máj Svetový deň rodiny
- 18. máj Medzinárodný deň múzeí
- 24. máj Európsky deň národných parkov
- 25. máj Sviatok sv. Urbana, patróna vinohradníkov
- 28. máj Deň Amnesty International
- 31. máj Svetový deň bez tabaku
Deň otvárania studničiek

Viete o tom, že ...

... v poradí 34. ročník Novomestského jarmoku sa uskutoční v dňoch **20. - 22. septembra**? Jeho súčasťou budú sprievodné akcie, o. i. VII. *Novomestská nota* v rámci XVI. ročníka Festivalu dychových hudieb a vernisáž 17. ročníka *Novomestského ostrňa*.

Z ISTOTY V BANKOVNÍCTVE DO NEISTOTY BÁBKOVÉHO DIVADLA



Lenka Sasínová, ktorá v Tulení žene stvárnila vedľajšiu úlohu Kate Christovej, si domov, do U h e r s k é h o Brodu, odniesla najvyššie individuálne ocenenie - cenu za najlepší ženský herecký výkon.

U d e l e n i e vysokého oce-

nenia ju prekvapilo.

- Veľmi ma to potešilo i šokovalo zároveň. Vôbec som to nečakala, ani len v kútiku duše. A už vôbec nie takéto vysoké ocenenie. –

Uhersko - brodská ochotníčka sa divadlu venuje 10 rokov a nedávno spravila nepredstaviteľnú vec: odišla z istoty v bankovníctve, kde pracovala, a prešla do neistoty bábkového divadla. Založila si a šéfuje vlastnému divadlu *Pohádky od Lenky*.

- Na staré kolená som si splnila svoj vlastný sen. Ako dieťa som chodila do bábkárskeho krúžku, potom dlho - dlho nič, keďže mám viac detí. Až keď odrástli, začala som sa venovať divadlu. Pôsobím v Divadle Brod, ktorý tvoria činoherci aj bábkoherci. Obe zložky divadla sú úzko prepojené, podobne ako vo vašom Divadielku galéria.

Dnes, keď môj koníček prerástol vo veľkého koňa, rodina musela akceptovať, že nielen ku mne, ale k nám, ako rodine, divadlo patrí. Je súčasťou nášho života. –

Tálii venuje veľa času. Bábkky si aj sama vyrába, ale doteraz žiadnu ešte nevyrezávala.

- Robím „pimprlíkov“ a na nich sa vyhrávam. –

Lenka Sasínová sa v Tulení žene „vyhrala“ i na postave Kate, postihnutej sestry Dory, miestnej plážovej zberačky odpadu, čo porota patrične ohodnotila.

DEŇ PRE DETI



V predvečer Medzinárodného dňa detí **31. mája o 9,00 h** sa v priestoroch bývalých vojenských kasární na Bzinskej ulici uskutoční tradičné podujatie **Polícia deťom**.

Mesto spolu s Okresným riaditeľstvom, Obvodným oddelením PZ v Novom Meste nad Váhom a ďalšími spoluorganizátormi pripravilo pre deti materských škôl a žiakov I. stupňa deň plný zábavy, ale i napätia a sladkých odmen. Malí i väčší oslávenci sa majú teda na čo tešiť.

-mo-

Foto: Mgr. Martin Šimovec

UPOZORNENIE

Obvodný úrad Nové Mesto nad Váhom, odbor živnostenského podnikania upozorňuje podnikateľskú verejnosť, že v zmysle ustanovenia § 57 ods. 6 zákona č. 455/1991 Zb. o živnostenskom podnikaní v znení neskorších predpisov účinného od 1. 6. 2010, pozastavenie živnosti nemôže trvať dlhšie ako tri roky.

Podnikatelia, ktorí mali pozastavenú živnosť pred 31. 5. 2010 na dlhšie obdobie ako tri roky, musia si **do 31. mája 2013** upraviť dĺžku pozastavenia živnosti na zákonom určené maximálne tri roky, inak im uplynutím tejto doby pozastavené živnostenské oprávnenie z a n i k n e .

Zánik sa týka len tých podnikateľov, ktorí sú pozastavení dlhšie ako tri roky a pozastavenie trvá aj po 31. máji 2013.

V prípade nutnosti volajte odbor živnostenského podnikania, tel. 032 7745 531-3.

VEĽKÁ MEDAILA SV. GORAZDA PRE ING. JÁNA HARGAŠA, PhD.



Je málo dní v roku, ktoré by mali takú vážnosť a celospoločenský étos, ako je medzinárodný sviatok učiteľov. 28. marec je dňom narodenia významného učenca, humanistu, tvorcu novej pedagogiky a reformátora školstva J. A. Komenského. Na jeho počesť sa 28. marec stal Dňom učiteľov. Tento status quo rešpektujú nielen jednotlivé vlády, ale aj laická verejnosť. Potvrdením uvedeného je aj každoročné morálne oceňovanie v rezorte školstva SR. Veľká a malá medaila sv. Gorazda spolu s ďakovným listom sú najvyšším stupňom ocenenia a ich udeľovanie sa traduje od roku 1997.

Z rúk ministra školstva, vedy, výskumu a športu SR *Dušana Čaploviča* si 25. marca 2013 Veľkú medailu sv. Gorazda a pamätný list, spolu s ďalšími pedagógmi z celého Slovenska, prevzal aj *riaditeľ novomestskej Strednej odbornej školy* (Piešťanská 2262/80) **Ing. Ján Hargaš, PhD.**

Ocenenie dostal za dlhoročnú pedagogickú a riadiacu prácu, inovatívny prístup k výchovno-vzdelávacím potrebám žiakov, starostlivosť o nadaných žiakov i mimoškolské aktivity.

Inžinier Hargaš po maturite na Strednej priemyselnej škole elektrotechnickej v Starej Turej získal inžiniersky titul na bratislavskej Elektrotechnickej fakulte Slovenskej vysokej školy. V roku 2009 úspešne zavŕšil vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa „philosophiae doctor“.

Vo svojej pedagogickej i riadiacej práci vždy vychádzal z filozofie hľadania a nachádzania východísk pri naplňaní každodenných cieľov i celospoločenských vízií. Pod jeho ve-

dením, vychádzajúc z politiky TQM, sa „jeho“ škola aktuálne menila a prispôbovala novým požiadavkám doby. Okrem stabilných strojárskych a elektrotechnických odborov sa začali v obsahovej štruktúre školy presadzovať študijné štvorročné odbory z oblasti obchodu a služieb. Byť na pulze doby znamená v jeho živote i profesijnom snažení odhodlanie presadiť správnu vec, dať šancu novým nápadom a byť vždy o krok pred druhými. Aj preto mohol v škole, ktorej je riaditeľom od roku 1994, vzniknúť úplne nový štvorročný študijný odbor s maturitou, ktorý korešponduje nielen s potrebami považského regiónu. Ministerstvo školstva SR manažment regionálneho cestovného ruchu schválilo a dnes je vyhľadávaným študijným odborom, ktorý sa učí na štyridsiatich dvoch stredných školách po celom Slovensku.

Dobré meno školy, vedomie jej spoločenskej potreby pre región, kvalita vzdelávania, zodpovednosť za zamestnancov i žiakov, angažovanie sa v mimoškolských projektoch a iniciatívach súvisiacich s výchovno-vzdelávacím pôsobením, to sú hlavné atribúty jeho riadiacej práce i osobných vzťahov.

Ako predseda krajskej komisie Technickej olympiády pre Trenčiansky kraj podporuje motiváciu a rozvíjanie technických vedomostí a zručností žiakov základných škôl.

Ako predseda krajskej komisie súťaže ENERSOL SK pre Trenčiansky kraj sa podieľa na rozvíjaní tvorivých odbornovo-teoretických a praktických schopností žiakov, prispieva k vyhľadávaní talentovaných a nadaných žiakov stredných škôl a podporuje cieľavedomú prácu s nimi.

Ako člen poradného orgánu Rady ministra školstva Slovenskej republiky sa vždy zasaďoval za aktuálny rozvoj a stabilitu školského regionálneho odborného vzdelávania.

Ing. Ján Hargaš, PhD. sa v tomto roku dožíva významného životného jubilea. Kolektív pedagógov a zamestnancov školy mu aj touto cestou blahožela k získaniu prestížneho rezortného ocenenia - Veľkej medaily sv. Gorazda - a zároveň mu praje do ďalšieho života veľa zdravia, elánu, osobných i pracovných úspechov.

PaedDr. Zdenka Andréziová

ZA VYPALOVANIE PORASTOV HROZÍ POKUTA!



Sú nepoučiteľní. S príchodom jari ľudia pravidelne ignorujú zákaz vypalovania tráv. Predovšetkým majitelia záhradiek zabúdajú na starú známu pravdu o ohni ako dobrom sluhovi a zlom pánovi. Následkom vypalovania sú neraz požiare s vysokými materiálnymi škodami a devastáciou prírody. Požiarne štatistiky, žiaľ, evidujú aj straty na ľudských životoch. Riaditeľ Okresného riaditeľstva Hasičského a záchranného zboru (OR HaZZ) v Novom Meste nad Váhom **Ing. Karol Prno** v tejto súvislosti apeluje na občanov:

- Dlhoročné skúsenosti nám potvrdzujú nebezpečenstvo, ktoré vzniká v súvislosti s manipuláciou s otvoreným ohňom pri vykonávaní prác v záhradách, na poliach, ale aj pri turistike a jej aktivitách. Každoročne v tomto období vzniká veľa požiarov tým, že ľudia vypalujú suché trávnaté porasty, spalujú organické horľavé látky v blízkosti lesných pozemkov, zakladajú ohne a fajčia na miestach, kde sú horľavé látky. -

SV. FLORIÁN POZÝVA

Z príležitosti sviatku hasičov, sv. Floriána, ich patróna, Hasičská stanica v Novom Meste nad Váhom organizuje **10. mája** pre verejnosť, hlavne deti a mládež, **Deň otvorených dverí** vo svojich priestoroch na Ul. odborárskej 12.

Sviatok sv. Floriána si oficiálne pripomíname 4. mája, kvôli výstave Fireco na Výstavisku Trenčín, ktorej sa zúčastnia i novomestskí hasiči, sa oslavy presunuli na neskorší termín. O to srdečnejšie OR HaZZ v Novom Meste nad Váhom pozýva všetkých na prehliadku hasičskej stanice a jej technického vybavenia.

OR HaZZ v Novom Meste nad Váhom vyzýva občanov na dodržiavanie ustanovení zákona č. 314/2001 Z.z. o ochrane pred požiarmi v znení neskorších predpisov (tzv. zákon o ochrane pred požiarimi).

- Fyzická osoba čiže občan nesmie fajčiť, alebo používať otvorený plameň na miestach so zvýšeným nebezpečenstvom vzniku požiaru, vypalovať porasty bylín, kríkov a stromov, zakladať oheň v priestoroch alebo na miestach, kde môže dôjsť k jeho rozšíreniu. Za porušenie týchto povinností možno občanovi uložiť pokutu až do výšky 331,9 €.-

Podľa vyjadrenia Ing. K. Prnu ďalšou, z pohľadu hrozby požiarov nebezpečnou činnosťou je spaľovanie horľavých látok na hromadách, ktoré zákon o ochrane pred požiarimi upravuje v príslušných ustanoveniach.

- Právnické osoby a fyzické osoby - podnikatelia môžu v intenciách zákona o ochrane pred požiarimi horľavé látky spaľovať na základe písomného súhlasu (vydaného rozhodnutia) príslušného okresného riaditeľstva HaZZ. Pokiaľ idú spaľovať organické horľavé látky (konáre, lístie a pod.) občania, je potrebné vykonať základné protipožiarne opatrenia: spaľovať postupne na malých hromadách, zabezpečiť priestor a okolie spaľovania, pripraviť si protipožiarne náradie a hasebné látky na uhasenie ohníka, zdržiavať sa trvale na mieste spaľovania a ohnisko dôkladne uhasiť. A čo je tiež veľmi dôležité, na čo treba pamätať, je, že podľa legislatívy o ochrane pred požiarimi je potrebné, aby občania každé spaľovanie (nie vypalovanie) ohlásili ešte pred jeho začatím na príslušnú hasičskú stanicu podľa miesta spaľovania (HS Nové Mesto nad Váhom 032/771 2223, HS Myjava 034/621 2222). -

K PRVÉMU MÁJU

Sviatok práce v čase hospodárskej krízy sprevádzanej veľkou nezamestnanosťou nadobúda iný rozmer ako v minulosti. Mať prácu a za ňu plácu sa dnes pre mnohých pomaly stáva sviatkom. Určite i na tento smutný fakt poukážu politické subjekty, ktoré z príležitosti 1. mája organizujú v našom meste vlastné akcie a mítingy.

MÁTE POZASTAVENÉ ŽIVNOSTENSKÉ OPRAVNENIE?

Novelou zákona o živnostenskom podnikaní z roku 2010 (zákon č. 136/2010 Z.z. o službách na vnútornom trhu a o zmene a doplnení niektorých zákonov) bolo do ustanovenia § 57 živnostenského zákona doplnená možnosť pozastaviť si živnosť maximálne na tri roky.

Prechodné ustanovenia k týmto úpravám účinným od 1. júna 2010 upravili postup v prípadoch pozastavených živností pred účinnosťou uvedenej novely živnostenského zákona z roku 2010.

V praxi to znamená, že tí podnikatelia, ktorí majú rozhodnutie o pozastavení prevádzkovania živnosti pred dátumom 31. mája 2010, by si mali upraviť dĺžku obdobia pozastavenia živnosti na zákonom určené maximálne tri roky, inak im uplynutím tejto doby pozastavené živnostenské oprávnenie zanikne zo zákona.

Ak má podnikateľ, u ktorého bolo rozhodnuté o pozastavení živnosti, záujem, aby mu živnostenské oprávnenie nezaniklo, je potrebné, aby do 31. mája 2013 vykonal oznámenie na príslušný živnostenský úrad a upravil si dobu pozastavenia prevádzkovania živnosti v súlade s platnou legislatívou tak, že oznámi zmenu pozastavenia živnosti.

Podľa platného ustanovenia § 49 živnostenského zákona akékoľvek zmeny a doplnky údajov uvedených v ohlásení je podnikateľ povinný oznámiť príslušnému živnostenskému úradu a prípadne predložiť o nich doklady spôsobom uvedeným v ustanovení § 46 do 15 dní od vzniku týchto zmien, ak živnostenský zákon neustanovuje inak.

Doručenie takéhoto oznámenia živnostenský úrad potvrdí podnikateľovi, alebo podľa okolností prípadu rozhodne o pozastavení prevádzkovania živnosti alebo o zrušení živnostenského oprávnenia.

Potvrdenie zmien vyznačí na osvedčení o živnostenskom oprávnení.

V prípade, ak sa zmena týka zmeny sídla alebo bydliska podnikateľa mimo obvodu živnostenského úradu, na rozhodnutie je príslušný živnostenský úrad podľa novo udanej adresy alebo sídla podnikateľa.

Podľa ustanovenia § 57 živnostenského zákona podnikateľ môže oznámiť miestne príslušnému živnostenskému úradu pozastave-

nie prevádzkovania živnosti.

Účinky pozastavenia živnostenského oprávnenia nastávajú dňom doručenia oznámenia o pozastavení prevádzkovania živnosti živnostenskému úradu, alebo ak je v oznámení uvedený iný, neskorší deň, týmto dňom. Po pozastavení prevádzkovania živnosti podnikateľ nadobudne živnostenské oprávnenie uplynutím doby pozastavenia prevádzkovania živnosti alebo dňom uvedeným v oznámení o zmene doby pozastavenia prevádzkovania živnosti.

Zákon stanovuje, že pozastavenie živnosti nemôže trvať kratšie ako šesť mesiacov a maximálna doba pozastavenia živnostenského oprávnenia nemôže presiahnuť tri roky.

V tejto súvislosti je dôležité upozorniť aj na právo miestne príslušného živnostenského úradu zrušiť živnostenské oprávnenie na jednu živnosť alebo viac živností zrušiť, ak podnikateľ nezačal prevádzkovať živnosť v lehote dlhšej ako dva roky od vzniku živnostenského oprávnenia, alebo ak bez pozastavenia prevádzkovania živnosti prestal prevádzkovať živnosť na dobu dlhšiu ako dva roky (takto môže príslušný živnostenský úrad postupovať buď z vlastného podnetu alebo iného podnetu).

JUDr. Adriana RučKayová,
advokátka (www.akr.sk)

Pozn.: Vzhľadom na aktuálnosť tohto príspevku viažuceho sa k máju III. časť novely Obchodného zákonníka uverejníme v budúcom čísle.

ROZKVITLI PRVOSIENKY

S príchodom jari rozkvitli v mestskom kultúrnom stredisku **Novomestské prvosienky**. SDOS pri MsKS v Novom Meste nad Váhom začala v apríli so svojím novým projektom prezentácie talentov.

V úvodnom podujatí sa predstavili recitátorky rôzneho veku od 10 do 70 rokov. Vekový rozdiel nebránil účinkujúcim predviesť svoj talent v prednese poézie a prózy umocnenom hrou na hudobné nástroje. Podľa slov vedúceho SDOS Š. Psotného projekt Novomestských prvosienok nebol jednorazovou záležitosťou a bude v budúcnosti pokračovať.

TRIUMF TROJICE NOVOMEŠŤANIEK

46. ročník Vansovej Lomničky bol pre Novomešťanky viac ako úspešný. Z Banskej Bystrice sa trojica recitátoriek 20. apríla vrátila s veľkým triumfom.

Mgr. Daniela Arbetová, ktorá súťažila v poézii v tretej kategórii, si z mesta pod Urpínom priniesla ďalší najcennejší „úlovok“ - v poradí už štvrtý titul laureáta, opäť za prednes poézie jej srdcovky, *M. Válka*, tentoraz s básňou *Sklúčenosť*.

Situácia sa zopakovala i v prípade jej kolegyne, tiež divadelníčky **Mgr. Bibiany Kincelovej**, ktorá sa z pobjubilejného podujatia vrátila tiež s najvyšším ocenením. Titul laureáta niekdajšia pedagogička bilingválneho gymnázia získala za prednes prózy v tretej kategórii. Víťazstvo jej prinieslo dielko *V. Beľševicovej: Pre tú bláznivú Paulínu*. Do vitríny Novomešťanky tak pribudol v poradí druhý titul laureáta zo 46. Vansovej



•Sprava: B. Kincelová, D. Arbetová a M. Fotičková

Lomničky. Do tretice krásny úspech zaznamenala svojim umiestnením v zlatom pásme v minulom roku „strieborná“ **Michaela Fojtičková**. Čo nevidieť maturantka na Gymnáziu M. R. Štefánika v 1. kategórii v poézii uspela prednesom básne *J. Préverta: Ako urobiť obraz vtáka*.

KAŽDÉ ZLO JE NA NIEČO DOBRÉ

ALEBO VLADO KYŠKA VYDAL KNIHU



Novomešťan **Vladimír Kyška** (70) vydal v apríli knihu s názvom *Za športom po piatich svetadieloch*. Ako vraví, publikácia je dôsledkom čakania na výsledky operácie. Za 36 dní a nocí napísal knihu, ktorá zachytáva celý jeho

život. Spísal v nej cestovateľské zážitky svetom športu, poráta zbierku suvenírov, pospomínal na študentov a priateľov.

Niektoré píše knihy, lebo má talent, iný, aby sa vyspovedal. Učiteľ biológie a telesnej výchovy napísal knihu spomienok za pozoruhodných päť týždňov. Počas dní, ktoré prežil v strachu a neistote o svoje zdravie, bilancoval svoj život. „Išlo to zo mňa bez veľkého rozmyšľania. Necítim sa byť spisovateľom.“ hovorí Kyška.

Monografia zachytáva všetky jeho cesty do

zahraničia. Navštívil päť svetadielov, 37 štátov a 119 miest. Väčšinou, aby navštívil športové podujatia. V Novom Meste nad Váhom je známy svojou vášňou v zbieraní športových suvenírov. „V zbierke mám 205 hokejok, odznaky olympijských reprezentácií, dresy, karty hráčov NHL, vlajky, lopty, puky,“ vymenúva obsah horlivý zberateľ.

Tohtoročná oslava sedemdesiatky sa tiež niesla v športovom duchu. Vladimír Kyška pracoval deväť rokov ako správca tenisovej haly v telocvični na Weissého ulici. „Pri príležitosti tridsiatych narodenín kolegu Janka Kotyru a mojich sedemdesiatich rokov sme zorganizovali Tenisový turnaj STO,“ hovorí zberateľ, „symbolickým súťažou sme sa rozlúčili s halovou sezónou a klientmi,“ dodáva Novomešťan.

Henrieta Mihalková

POZOR, ZMENA TELEFÓNNEHO ČÍSLA!

PEDIKÚRA

ZUZANA MRÁŽIKOVÁ

NOVÉ TEL. ČÍSLO: 0907441460

ZA MÁRIOU ŠIMOVCOVOU

V predvečer Dňa učiteľov vydýchla naposledy.

S **Mgr. Máriou Šimovcovou**, vynikajúcim človekom, učiteľkou srdcom i dušou, sa príbuzní, priatelia, kolegovia, bývalí žiaci a ostatná široká verejnosť prišli rozlúčiť na novomestský cintorín 4. apríla.

V Novom Meste nad Váhom okrem raného detstva prežila celý svoj plodný a láskou k ľuďom naplnený život. Učiteľovanie bolo pre ňu poslaním.

Po krátkom pôsobení v Základnej deväťročnej škole v Bošáci až do odchodu do dôchodku, vyše tridsať rokov, prežila za katedrou „trojky“, III. základnej školy na Ulici kpt. Nálepku. Potom pokračovala vo vzdelávaní a výchove žiakov na Gymnázium M. R. Štefánika v Novom Meste nad Váhom, až kým vážna choroba neukázala stopku. Dovtedy s elánom a zanietením odovzdávala svoje bohaté pedagogické vedomosti a skúsenosti. Popri výučbe slovenského jazyka, dejpisu, hudobnej i výtvarnej výchovy pripravila so svojimi zverencami v škole nejedno literárno – hudobné pásmo, absolvovala s nimi výlety do blízkeho a vzdialeného okolia za významnými pamiatkami a osobnosťami našich dejín, redigovala školský časopis, bola výchovnou poradkyňou. Angažovala sa i za bránami školy, istý čas bola členkou redakčnej rady Novomestského spravodajcu, aktívne sa podieľala na jeho tvorbe.

Máňa, ako M. Šimovcovú nazývali jej najbližší a priatelia, popri náročnom učiteľskom chlebičku zvládala na jednotku „rolu“ dcéry, manželky a mamy. Sama chorá sa s láskou starala o manžela, ktorého nemoc napokon pripútala na lôžko. Napriek týmto peri-



petiám nestrácala optimizmus a chuť žiť. Vždy rada prehodila slovko - dve so známymi pri náhodných stretnutiach na ulici, v obchode... Ešte vlni v novembri sa zúčastnila stretnutia sedemdesiatnikov. O pár mesiacov sa choroba prihlásila s nebývalou intenzitou. Nerovný boj s ňou Mária Šimovcová napokon prehrala. Odišla navždy. No žije a bude žiť v našich spomienkach i vo svojom pokračovateli - synovi Martinovi, ktorý - rovnako ako ona - stojí za katedrou triedy v tej istej škole na Nálepkovskej ulici a venuje sa tiež novinárskej práci.

Stará známa pravda hovorí, že nie je dôležité, koľko človek žije, ale ako žije. Zosnulá Mgr. M. Šimovcová je nám všetkým v tomto príkladem.

Češť jej pamiatke!

OSOBNOSTI MÁJA

Marta Hornišová (17. 5. 1933 - 26. 2. 1962) – sochárka, Nové Mesto nad Váhom: rodáčka, pôsobenie, úmrtie - 80. výročie narodenia,

Vojtech Tvrdý (11. 10. 1896 - 31. 5. 1963) - právnik, verejný činiteľ.

Narodil sa v Žiline, zomrel v Trenčíne. Nové Mesto nad Váhom: pôsobenie - 50. výročie úmrtia.



BEZPLATNÉ PRÁVNE PORADENSTVO

Kde? Kancelária poslanca NR SR D. Blabavého, Ul. Fraňa Kráľa č. 9 Nové Mesto nad Váhom

Kedy? Každý druhý stred a podľa rozpisu

8. a 15. mája od 13.00 do 16.00 h

Poradenstvo poskytuje: JUDr. Anna Orsavová

Kontakt: tel. 032/ 7717035

email: anna.jamajka@gmail.com

Forma poskytovania poradenstva:

Osobne, písomne, telefonicky aj na záznamník, e-mailom.

Využite možnosť riešiť vlastné problémy s pomocou skúseného právnik!

www.katkatours.sk

PO SIEDMYKRÁT VETERAN RALLY

MEMORIÁL ING. PAVLA ČIRKU



V Novom Meste nad Váhom v sobotu **1. júna** sa už po siedmykrát uskutoční medzinárodná súťaž historických vozidiel Veteran rally Nové Mesto nad Váhom na počesť jej zosnulého zakladateľa **Ing. Pavla Čirku** a už štvrtý rok nesie názov

Memoriál Pavla ČIRKU.

Vozidlá s účastníkmi *Veteran rally Nové Mesto nad Váhom - Memoriál Pavla ČIRKU* odštartujú o 8,45 h zo Zelenej vody (Hotel Perla) a budú pokračovať cez Kočovce, Hôrku n/V, Moravany do Piešťan, kde sa zúčastnia slávnostného otvorenia kúpeľnej sezóny. Pred obedom sa vrátia späť do Nového Mesta n/V.

V ten istý deň v čase **od 11,30 h do 14,00 h** budú mať občania a návštevníci nášho mesta možnosť obdivovať tieto historické vozidlá a motocykle na Námestí slobody v Novom Meste nad

Váhom. Súčasťou ich prezentácie bude aj krátky kultúrny program, prekvapenie pre deti a odovzdanie ceny primátora mesta majiteľovi najkrajšieho historického vozidla či motocykla.



Popoludňajšia etapa zavedie účastníkov do Beckova, kde bude pripravený program na hrade. Propagačná jazda ďalej povedie cez obce Sfnie, Moravské Lieskové, Bzince pod Javorinou naspäť do Nového Mesta nad Váhom.

Organizátor súťaže, firma CREDO – TRADE, spol. s r. o., na toto podujatie čo najsrdечnejšie požíva všetkých občanov aj návštevníkov mesta, priaznivcov automobilových veteránov.

Za organizačný výbor

Mgr. Ing. Jana Drápalová, riaditeľka podujatia

FONTÁNA na Námestí slobody

- trafika
- zmenáreň
- drobné darčeky
- zlatníctvo
- bistro Me-Kong - ázijská kuchyňa
- terasa s ponukou ázijských špecialít
- bankomat

ME - TRADEX Kľúčová služba

všetky autokľúče
zámky a kovania

**Ul. 1. mája
a dom služieb**

MASÁŽE JARMILA MITANOVÁ

*Klasická športová, Medová - detoxikačná, Reflexná chodidiel,
Kozmetická lymfodrenáž tváre, dekoltu, hlavy,
Lymfodrenáž dolných, horných končatín, Biolampa, Parafín, Bahno.*

Nové Mesto nad Váhom Holubyho 2

mobil: **0910 571 191**

VČELA V PRÍRODE POZNÁ VÍTAZOV

Vo výtvarnej, literárnej a fotografickej súťaži *Včela v prírode*, vyhlásenej z príležitosti Dňa Zeme, porota posudzovala celkovo 245 prác. Materské školy poslali 60 výtvarných prác a v kat. fotografia mali jedného zástupcu, základné školy doručili 137 výtvarných a 27 literárnych prác a 6 fotografií. Stredné školy sa do súťaže zapojili 14 fotografiami.

Slávnostné vyhodnotenie „Včely“ sa uskutočnilo 22. apríla v Galérii ZUŠ v Novom Meste nad Váhom. Vo výtvarnej súťaži materských škôl naplno zabodovala MŠ Hviezdoslavova ul., keď získala všetky tri ceny: 1. miesto (m.): Miška Pastorková, 2. m.: Olinka Jurišová a 3. m.: kolektívna práca detí – „veľkáčov“. V trojrozmerných výtvarných prácach si najlepšie viedli mimomestské MŠ. Na 1. mieste s kolektívnou prácou skončila Kálnica, druhá a tretia priečka zhodne patrili deťom z MŠ Horná Streda.

Spomedzi žiakov I. st. ZŠ zvíťazila kolektívna práca výtvarného krúžku I. z CVČ, 2. miesto získala kolektívna práca II. A zo ZŠ Odborárska a bronz si z výtvarnej súťaže odniesla D. Pilátová zo ZŠ Tematínska ul. V trojrozmerných prácach si prvenstvo opäť odniesla Kálnica za kolektívnu prácu. Z 2. miesta sa tešila S. Vnučková zo ZŠ Tematínska ul. a na 3. mieste skončil E. Tupý z CVČ. Spomedzi súťažiacich II. st. ZŠ si prvenstvo kolektívnou prácou „vykreslil“ výtvarný krúžok II. z CVČ. Na 2. mieste skončila M. Čejteiová zo ZŠ Kočovce a 3. priečka patrila R. Kročilovej zo ZŠ Tematínska ul.

NOVOSTAR S EGO?

Medzi šesticou úspešných semifinalistov, ktorí sa prebojovali do finále **28. mája o 17,00 h** v mestskom kultúrnom stredisku, sa rozhodne o víťazovi **NOVOSTAR III**. O tom, kto sa ním stane, je nielen v rukách poroty, pracujúcej v zložení *M. Klimentová, H. Vrtichová a P. Rydzi*, ale i prítomných divákov v sále, ktorí svojim favoritom môžu odovzdať svoje hlasy.

Účasť na NOVOSTAR III. prisľúbili slovenský raper **EGO** (Michal Straka), držiteľ ocenení Hit roka denníka Nový Čas a Videoklip roka - Ego feat. Robert Burian - Žijeme len raz, vyhlásených na tohoročnom Slávikovi.

-jh-

V kat. fotografia z MŠ si cenu odniesol Jakubko Vazovan MŠ Hurbanova ul. Z I. st. ZŠ boli najúspešnejší J. Urban, K. Galbavá a I. Horváthová zo Špeciálnej ZŠ. Spomedzi stredoškôľakov porota ocenila fotografie P. Beličkovej z Gymnázia M. R. Štefánika a L. Štefánikovej zo SOŠ Bzinská ul.

Podľa verdiktu poroty potenciálnymi literátmi sú: s 1. miestom E. Dedič - zo ZŠ Nálepka ul., 6. odd. ŠKD, dvoma 2. miestami: P. Veselá zo ZŠ Tematínska ul., 4.B a V. Erdélyiová zo ZŠ Kálnica, 4.A a dvoma 3. miestami: S. Belešová zo ZŠ Nálepka ul. 2.A a trieda Včeličkárov zo ZŠ Čachtice, 3.B.

Z 2. stupňa ZŠ zabodovali: 1. m.: M. Durdík - ZŠ Nálepka ul., 5.C, 2. m.: E. Jeřalová - ZŠ Nálepka ul., 5.C a 3. m.: B. Kukučková - ZŠ Tematínska ul., 6.B.

-dh-

HOLUBY NAD MESTOM

Lietajú...

Lahučko hudú krídlami

Akoby sláčikom hýbali, husľami...

Ladia spev skvostný.

Čas je súci, takmer radostný.

Rysuje chlieb a hry,

kriesi zaprášené stély citu,

kde je napísané,

ako premôcť pýchu a nadutosť.

Veľký Rim sám zahynul na tú kosť.

Host' nevítaný

v slobodnom dome

vykúpenom v popole živých múrov.

A holuby lietajú...

Hrkútajú príbehy vojny a mieru

v prievane ľudských osudov.

V nich krédo dedovo:

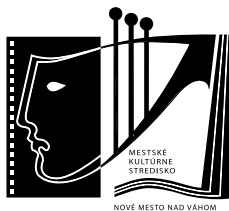
Nad šťastím treba bdieť

a nechať znieť krásne unisono

mladosti i šedín

do kroniky dobrých dejín.

M. Chajmová



PROGRAMY MsKS

máj 2013

VÝSTAVA

ŽENA A ŽENSKÝ AKT...

Do 31. mája vo výstavnej sieni MsKS si milovníci výtvarného umenia môžu pozrieť výstavu **Žena a ženský akt v kresbe slovenských výtvarných umelcov** (výber zo zbierky Galérie M. A. Bazovského v Trenčíne). Sprístupnená je v pracovné dni **od 8,00 do 15,30 h, v stredu do 16,30 h.**

BANÁNOVÁ VELRYBA

TALK SHOW HALINY PAWLOWSKEJ



10. mája o 19,00 h zavítajú do divadelnej sály MsKS **H. Pawłowska** a jej host'.

Prvá dáma talk show prinesie do Nového Mesta nad Váhom divadelnú show o dokonalej žene, dokonalom mužovi, dokonalej láske v interpretácii celkom nedokonalej

manželky, milenky a matky **Haliny Pawłowskej**. Halina vo svojej šou radí, informuje, číta, recituje a reaguje na otázky a názory publika, tiež spieva, spomína, plánuje, kritizuje, tancuje, hanbí sa, dýcha a smeje sa – všetkému, aj sama sebe.

Banánová veľryba je humorné rozprávanie príbehov zo života, z pôsobenia v šoubiznise a iné postrehy ťažko prekonateľnej optimistky.

DIVADIELKO GALÉRIA

DLHÝ, ŠIROKÝ, BYSTROZRAKÝ

12. mája o 14,00 a 16,00 h Divadielko galéria uvedie vo svojich priestoroch bábkové predstavenie známej rozprávky B. Němcovej: **DLHÝ, ŠIROKÝ, BYSTROZRAKÝ**. Srdečne vás do Divadielka galéria pozývame.

PRIPRAVUJEME

FOLKLÓR S OTAVOU

17. mája o 8,30 a 10,30 h MsKS v divadelnej sále pripravuje pre študentov stredných odborných škôl v rámci výchovných koncertov vystúpenie folklórneho súboru **Otava pri MsKS**.

Súbor sa predstaví tancami a piesňami z okolitých dedín, konkrétne z Bošáce, Moravského Lieskového, Podolia, ale i zo vzdialenejších regiónov, ako sú Šariš a Terchová. Chýbať nebude ani tanec z Novému Mestu blízkeho regiónu - Myjavy.

PRÁVNÁ PORADŇA

Mestský úrad v Novom Meste nad Váhom v spolupráci s Advokátskou kanceláriou JUDr. A. Ručkayovej sídliacou na Ul. Inoveckej 8 pokračuje v projekte Bezplatnej právnej poradne.

Najbližší termín stretnutia s advokátom je **16. mája o 17,00 h.**

V mestskom kultúrnom stredisku na 1. poschodí č. dv. 11 vám advokát poradí v oblasti trestného, pracovného a občianskeho práva.

Poradenstvo nezahŕňa spisovanie podaní či zastupovanie klienta pred súdom. Keďže ide o bezplatné poradenstvo, jeho služby sú určené osamelým matkám s deťmi, nezamestnaným, sociálne znevýhodneným občanom a dôchodcom.

KURZY V MÁJI

Pondelok

13,30 - 18,00 h klavír
16,15 a 18,00 h joga
18,00 a 19,00 h cvičenie pre ženy

- MsKS

Utorok 18,30 h

kalanetika

Streda 13,30 - 16,00 h

klavír

18,15 h

joga

18,30 h

cvičenie pre ženy
- telocvičňa CVC

Štvrtok 13,30 - 16,00 h

klavír

16,15 a 18,00 h

joga

Piatok 14,30 - 19,00 h

klavír

KLUBY V MÁJI

Pondelok

Každý pondelok od 8,00 do 14,00 h

- Únia nevidiacich a slabozrakých SR

20.5. o 14,00 h - SZ telesne postih.

6.5. o 14,00 h - Klub chorých na skler.
multiplex

Utorok

7.5. o 17,00 h - Výbor MO MS

Druhý utorok v mesiaci

14.5. od 12,30 - 17,30 h - Klub altern.
medicíny p. J. Dedík

Štvrtok od 18,00 h - Klub filatelistov

Každý párný štvrtok od 16,00 h - A klub

VÝSLEDKY XVI. ROČNÍKA FESTIVALU ANIČKY JURKOVIČOVEJ 2013

* **Titul LAUREÁT Festivalu Aničky Jurkovičovej pre rok 2013**, pamätnú plaketu A. Jurkovičovej, vecnú cenu primátora mesta Nové Mesto nad Váhom Ing. Jozefa Trstenského a odporúčanie na účasť do otvorenej časti celonárodnej divadelnej prehliadky - Scénickej žatvy v Martine, ako aj pozvánku k účasti na Festival Zuzany Kardelisovej v Kysáči získalo: **Divadlo Brod z Uherského Brodu** za inscenáciu hry **Tulení žena**.

* **Ocenenie za najlepšiu ženskú herecký výkon** udelila porota **Lenke Sasínovej** za stvárnenie postavy **Kate** v inscenácii **Tulení žena** v podaní **Divadla Brod**.

* **Ocenenie za najlepšiu scénografickú zložku divadelnej hry** sa udeľuje **Rudolfovi Jedouňkovi, Dagmar Svobodovej a Romanovi Švehlíkovi** za scénu v inscenácii **Tulení žena** v podaní **Divadla Brod z Uherského Brodu**.

* **Ocenenie za talentovaný a pozoruhodný ženský herecký výkon** porota udelila **Veronike Brázdilovej** za stvárnenie postavy **Rony** v inscenácii hry **Tulení žena** v podaní **Divadla Brod z Uherského Brodu**.

* **Ocenenie za talentovaný a pozoruhodný mužský herecký výkon** sa udeľuje

Richardovi Autnerovi za stvárnenie mužskej postavy **Blšku** v hre **Antigona** v **New Yorku** v podaní **Trenčianskeho hradného divadla Trenčín**.

* **Cena za originálny autorský prínos** sa udeľuje tímu tvorcov inscenácie **Neresti ľudstva** v podaní **Slovenského divadla VHV zo Starej Pazovy, Srbsko**.

* **Ceny Divadelného odboru Matice slovenskej, riaditeľa festivalu a Národného osvetového centra v Bratislave** za šírenie slovenskej kultúry v zahraničí sa udeľujú **Slovenskému divadlu VHV Stará Pazova, Srbsko**, ktorý uviedol inscenáciu hry: **Neresti ľudstva**.

* **Cenu MO MS v Novom Meste nad Váhom a Národného osvetového centra v Bratislave** za šírenie slovenskej kultúry v zahraničí sa udeľuje ochoťníckemu divadlu **Kultúrno-informačný spolok Kysáč, Srbsko**, ktorý uviedol inscenáciu hry **Dokonalá svadba**.



streda 1. o 19:00 h

DIVOKÉ BYTOSTI JUŽNÝCH KRAJÍN

Očarujúce postapokalyptické podobostenstvo o slobode a silnej vôli žiť, prežiť a ísť ďalej.

Veľká cena MFF Sundance 2012, Zlatá kamera na MFF Cannes 2012 pre najlepší debut a nominácie na Oscara za najlepší film, réžiu, scenár a ženský herecký výkon.

USA, fantasticko-dobrodružný, 92 min., české tituly, MP 12+ vstupné: 2,50 €, FK 1,50 €

sobota 4., nedeľa 5. o 17:00 h

premiéra!

SCARY MOVIE 5

Plata, posledná kapitola trilógie, ktorá mala štyri časti. Bláznivá paródia na horory a tajomné thrillery posledného obdobia.

USA, komédia, 85 min., české tituly, MP 15+ vstupné: 4 €

sobota 4., nedeľa 5. o 19:00 h

premiéra!

NEVEDOMÍ

Vynikajúci sci-fi thriller s Tomom Cruise a Olgou Kurylenko

USA, sci-fi thriller, 125 min., české tituly, MP 12+ vstupné: 4 €

streda 8. o 19:00 h

ABSOLVENTI / SLOBODA NIE JE ZADARMO

Trefné pomenovanie dizlúzie mladej generácie, ktorá sa má stať budúcnosťou Slovenska.

SR, dokumentárny, 83 min., slovenská verzia, MP 15+ vstupné: 2,50 €, FK 1,50 €

sobota 11., nedeľa 12. o 17:00 h

premiéra!

VEĽKÁ SVADBA

Najvyšší čas zahrat' sa na rodinu.

Robert De Niro, Diane Keaton, Susan Sarandon,

Robin Williams, Amanda Seyfried, Ben Barnes ...

USA, romantická komédia, 90 min., české tituly, MP 12+ vstupné: 4 €

sobota 11., nedeľa 12. o 19:00 h

IRON MAN 3

Svojrázny, ale geniálny priemyselník Tony Stark (Iron Man) je nútený čeliť nepriateľovi, ktorého dosah nepozná hraníc.

USA, dobrodružný akčný sci-fi, 129 min., slovenské tituly, MP 12+ vstupné: 4 €

streda 15. o 19:00 h

EURÓPSKE KINO

PRÍBEH MŮJHO SYNA

Láska, vojna a odhalené tajomstvá

Tal., Špan., Chorvátsko., dráma, 127 min., české tituly, MP 15+ vstupné: 3 €

sobota 18., nedeľa 19. o 17:00 h

NEUVERITEĽNÉ DOBRODRUŽSTVÁ TADA STONESA

Tad od malička túžil byť archeológom, no vyrástol z neho len rojko staviteľ. Vďaka náhodnej zámeny sa vydáva na expedíciu plnú dobrodružstiev. Pri záchrane strateneho mesta Inkov ho sprevádza krásna a inteligentná výskumníčka Sara, peruánsky „vždy-pripravený“ obchodník Freddy, jeho verný pes Jeff a nemý papagáj.

Špan., animovaná rodinná komédia, 90 min., slovenský dabing, MP vstupné: 4 €

sobota 18., nedeľa 19. o 19:00 h

VEĽKÝ GATSBY

Nová filmová adaptácia románu F. Scotta Fitzgeralda

v réžii Baz Luhrmanna s Leonardom DiCaprio

v hlavnej úlohe.

USA, Austr., romantická dráma, 140 min., slovenské tituly, MP 15+ vstupné: 3 €

streda 22. o 19:00 h

ZÁHADA HORY MŔTVYCH

Mysteriózny thriller inšpirovaný skutočnými udalosťami. Po stopách tajomnej výpravy a ešte tajomnejších úmrtí...

USA, Rusko, thriller, 100 min., české tituly, MP 15+ vstupné: 3 €

sobota 25., nedeľa 26. o 15:00 h

premiéra!

KOVÁŘ Z PODLEŠÍ

Rozprávka, v ktorej je všetko tak trochu inak. Nová

česká rozprávka s Bolkom Polívkom v hlavnej úlohe.

ČR, rodinná rozprávka, 85 min., česká verzia, MP 12+ vstupné: 3,5 €

sobota 25., nedeľa 26. o 17:00 h

premiéra!

RÝCHLO A ZBESILO 6

Niektoré motory nezadretre, aj keď jazdíte zásadne s plynovým pedálom zošliapnutým k podlahe.

USA, akčný, 96 min., slovenské tituly, MP 12+ vstupné: 3,5 €

sobota 25., nedeľa 26. o 19:00 h

TEMNÉ NEBO

Keď si Vás raz vyberú, už im navždy patríte

USA, horor, 97 min., české tituly, MP 15+ vstupné: 3 €

streda 29. o 19:00 h

EURÓPSKE KINO

VERBO

Neustále hľadanie odpovedí na nezodpovedané otázky

mladú Sárú privedie do tajomného fiktívneho priestoru,

kde sa púšťa do rôznych, životu nebezpečných

dobrodružstiev, aby našla samu seba i cestu v hmle

zahalenom bludisku, zvanom svet.

Španielsko, fantasy, 87 min., české tituly, MP 12+ vstupné: 2,5 €, FK 2 €

NEUVERITEĽNÉ DOBRODRUŽSTVÁ TADA STONESADIGITALIZÁCIA KINA POVAŽAN
FINANČNE PODPORIL

 AUDIOVIZUÁLNY
FOND

KINO POVAŽAN HRÁ KAŽDÝ STREDU, SOBOTU A NEDEĽU

DIGITÁLNE 2D KINO SO ZVUKOM DOLBY SURROUND 7.1

Informácie v pokladni kina Považan: streda, sobota, nedeľa hodinu pred predstavením do 19.30 h.

Predpredaj vstupeniek od prvého dňa v mesiaci. Telefonické objednávky neprijímame.

POZVÁNKA DO KINA

*Máj je mesiac lásky, pre niektorých možno i k striebornému plátnu.
Najmä pre nich je určená naša májová Pozvánka do kina.*

DIVOKÉ BYTOSTI JUŽNÝCH KRAJÍN - streda 1. mája o 19,00 h (ASFK):

V svojráznej komunite, ktorá žije v bažinatom kraji na brehu mŕtveho ramena rieky a od okolitého sveta ju oddeľuje ochranná hrádza, žije 6 - ročná Hushpuppy. Jej mama už nežije a jej milovaný otec Wink je divoch, ktorý je stále mimo domova. Osamelá Hushpuppy je odkázaná na spoločnosť polodivej zveri z okolia.

Keď sa po búrke zdvihne storožná voda a obklopí dedinu, otec náhle ochorie a z hrobov vyliezajú a ožívajú divé prehistorické zvieratá. Hushpuppy zistí, že prirodzený poriadok všetkého, čo jej je drahé, sa začína rúcať. Snaží sa dať svoj svet zase dokopy, zachrániť otca a potápajúcu sa dedinu. Musí ale prežiť katastrofu obrovských rozmerov...

Fantasticko-dobrodružný film USA na konte s výhrou MFF Sundance a Zlatou kamerou na MFF Cannes 2012 pre najlepší debut trvá 92 minút a je MN do 12 rokov.

ABSOLVENTI / SLOBODA NIE JE ZADARMO - streda 8. mája o 19,00 h (ASFK):

Film je o zápase mladého človeka, ktorý sa po absolvovaní štúdií ocitne v realite a musí sa prispôbovať potrebám spoločnosti. Absolventi musia neraz pristúpiť na tvrdé podmienky, mimo svojich záujmov. Ich ideály a sny narážajú na finančnú krízu, nevedia, ako sa riadiť pravidlami trhu a majú pocit, že žijú v nespravodlivej krajine. Sme slobodní, ale do akej miery sme schopní zobrať svoj osud do vlastných rúk a zápasíť o vlastnú existenciu?

Film získal ocenenie na 13. medzinárodnom festivale dokumentárnych filmov JEDEN SVET Bratislava. Medzinárodná porota ho ocenila Čestným uznaním v kat. Slovenský dokumentárny film 2011/2012 za „trefné pomenovanie dezilúzie mladej generácie, ktorá sa má stať budúcnosťou Slovenska“.

Dokumentárny film SR trvá 83 minút a je MN do 15 rokov.

PRÍBEH MÔJHO SYNA - streda 15. mája o 19,00 h:

Slobodná matka Gemma (P. Cruz) prichádza so svojím dospievajúcim synom Pietrom do Sarajeva, aby poznal krajinu, v ktorej sa narodil. Pred 16 rokmi ju museli kvôli vojne opustiť. Gemma sa tak vracia na miesta, ktoré v nej prebúdzajú dávne spomienky.

Pred rokmi sa tu zamilovala do Diega (E. Hirsch), Pietrovho otca. Vtedy zúfalo túžili po dieťati, Gemma sa však nedarilo otehotnieť. Spoločne našli riešenie, ktoré Gemma trpkou ofutovala. Keď utekala z obliehaného mesta, Diego sa rozhodol zostať. Teraz na Gemmu čaká minulosť, ktorá ju postaví tvárou v tvár jej strate milovaného manžela.

Talianisko - španielska dráma trvá 127 minút a je MN do 15 rokov.

ZÁHADA HORY MŔTVYCH - streda 22. mája o 19,00 h:

Desať skúsených lyžiarov, študentov Uralského polytechnického inštitútu, pod vedením Igora Dyatlova sa v 50. rokoch 20. stor. vybralo na expedíciu do pohoria Ural. Od výpravy sa zo zdravotných dôvodov oddelil len Yuri Yudin. Cieľom výpravy bolo zistiť, ako ľudské telo reaguje na najvyššiu záťaž. Ich jeden z nich neprežil... Ich telá sa našli len v spodnom prádle, s ťažkými vnútornými zraneniami, rozbitými lebkami. Vykazovali vysoké známky radiácie, jednej z dievčat chýbal jazyk a oči. Ich koža bola sfarbená do žltu-hneda. Znamky krvi sa však nenašli...

V roku 2012 sa päť amerických študentov s kamerou rozhodlo vyraziť po stopách tejto výpravy. Akonáhle sa dostanú na miesta tragédie, začnú sa diať nevysvetliteľné veci, až im je jasné, že tajomné sily začínajú znovu zasahovať. Film sa svojou filmovou výpoveďou pokúša priblížiť túto nevysvetlenú záhadu.

Rusko - americký film trvá 100 minút a je MN do 15 rokov.

NEZABUDNÚŤ BYŤ MATKOU ...

So smútkom sledujem starenku, ako sedí na svojom zvyčajnom mieste - akoby stratená vo svojom svete. Niekdajší jas v očiach vystriedala prázdnota. Spomínam na chvíle, keď som ako dieťa sedávala pri nej a načúvala príbehom z jej života.

Pred očami sa mi ako na filmovom plátne mihali obrazy z minulosti. Pre mňa iba rozptýlenie, pre ňu – celý jej život. Predstavujem si starenku ako malé dievčatko oblečené v skromných šatočkách, možno bosé, azda občas hladné... Smutné, že nepozná otca, ktorý zahynul vo vojne skôr, ako sa narodilo. Skúmam vráskavé črty jej tváre a hľadám aspoň záblesk mladosti, o ktorej rozpráva. Podarí sa a zrazu vidím mladé dievča, ktoré sa po namáhavom dni teší na dedinskú tancovačku. Obzerá mládencov, červená sa, keď niektorí pohľad opätujú... Spozorniem. V starenkinom hlase cítim jemné chvenie. Spomína na svoju lásku, na svojho manžela. Nemusím už trápiť predstavivosť, v izbičke sa jasne vyníma svadobná fotografia zobrazujúca dvojicu odhodlanú na spoločnú cestu. Avšak je celkom iná ako tie dnešné... Z tvári mladého páru sálajú vážnosť, zodpovednosť a pokora. Úcta pred manželstvom nedovoľuje tváriť sa ľahkovážne...

Spomienky na bežné dni ťažko pracujúcej ženy splyvajú v jeden tok spomienok. Starenke sa čoraz ťažšie orientuje v čase a občas zaváha. Zra-

zu sa začne usmievať. Narodenie piatich detí sa stáva pevným pilierom jej rozprávania a starenka získava stratenú rovnováhu. S láskou opisuje jednotlivé deti, ich typické črty, nezabudla na detské šibalstvá... Prezeráme spolu nádherné fotografie detí. Po tvári jej prebehne tieň. Ani čas nezahojil ranu po smrti jedného z detí a mňa mrazí predstava mŕtveho batofaťa, ktoré sa na mňa usmieva z dobovej fotografie. Starenkine deti vyrástli, založili si rodiny, mali svoje deti a tie mali deti. Bežný kolobeh života. Z dievčatka mladá žena, z mladej ženy matka, z matky stará mama, časom prastará mama a praprástará mama...

Dnes prichádzam k nej ukázať jej moje dieťa. S prekvapením sledujem, že jej oči nadobudli svoj stratený jas, s láskou hľadá na bezbranné dieťa a na okamih opúšťa svet, do ktorého ju vysoký vek postupne uzatvára. „Dávaj na neho dobrý pozor, je to dar,“ povie a požehná chlapčeka vráskavou rukou. Kedysi činorodá žena sa už dávno nezaujímá o dianie vo svete, spomienky sa kamsi vytratili. Jej slová však znamenajú, že nezabudla byť matkou. Skrýva sa v nich podstata materstva – nepretržitý strach o dieťa, ktoré je pre matku najcennejším darom. Uvedomujem si, že dievčatko, mladé dievča, manželka, ťažko pracujúca žena..., všetko pohltil čas. Materský cit sa však nestratil. Uvedomujem si... Byť matkou nezabudla!

PaedDr. Monika Kocifajová

PRILETEL NOVOMESTSKÝ SLÁVIK



Novomestský slávik príletel v druhej polovici marca do ZUŠ J. Kréna. Tradičné podujatie s týmto názvom pripravili pracovníčky materských škôl. Deti ním svojim spevom nedečkavo volali po príchode jari, s túžbou v srdciach po jarných hrách, kvetoch, kvitnúcich parkoch a teplom slniečku. Tento rok sa za účasti šiestich MŠ konal

už pätnásť ročník prehliadky.

Tá sa každoročne zameriava na poznávanie slovenských ľudových piesní, ľudovej slovesnosti, ľudového oblečenia - krojov. Deti sa zoznamujú so starými, v minulosti používanými pracovnými nástrojmi a pomôckami pri prácach na poli.

Podujatie mali pod palcom pracovníčky MŠ Dibrovova. Konferenciérkou bola pani učiteľka **Anna**

Kabelíková. Pracovala nielen s vystupujúcimi deťmi, ale aj obecenstvom. A treba konštatovať, že robila to veľmi dobre. Okrem už v minulosti využívaných pomôcok ako vidly, hrable, drevený vozík, maľovaná kolíska a p., interiér tentoraz dopĺňali aj veľké bábiky oblečené

v krojoch rôznych regiónov Slovenska.

Deti vystupovali smelo a bez zábran, odspievali vybrané piesne. Spev sprevádzala reproduktovaná hudba, ktorá zvyraznila prednes. Všetci škôlkári vystupovali v krojoch, ktoré pre ne aj krojované báby ušili ich p. učiteľky.

Medzi deti prišli aj členovia novomestského folklórneho súboru Otava pôsobiaceho pri MsKS s vedúcou T. Blatákovou. Týmto mladým, pre folklór zanieteným ľuďom patrí veľká vďaka, že si našli čas aj pre malé deti. Zatancovali pri hudbe a speve rezké tance v bohato vyšívanom podolskom kroji. Vystúpenie deti zaujalo, aj obecenstvo sa pohybovalo v rytme hudby.

Ako bývalá učiteľka MŠ chcem poďakovať organizátorom za zmysluplné podujatie.

Zdá sa mi, že tento v poradí už 15. ročník sa vydaril najlepšie. Možno to urobili rekvizity, možno viac pozornosti p. učiteľky venovali speváckemu prednesu detí, oblečeniu, alebo je to vďaka častejšiemu spevu detí i získaným skúsenostiam usporiadateľov. Pravdepodobne sa na úspechu podujatia podpísali všetky tieto faktory. A to je dobre, nech sú deti veselé, veď sa hrajú a učia v renovovaných zariadeniach, ktorými sa nemôžu pochváliť ani oproti Novému Mestu nad Váhom väčšie mestá. Vďaka všetkým, čo nezabúdajú na deti - budúcnosť národa. **Alžbeta Obuchová**

TÝŽDEŇ MODRÉHO GOMBÍKA

Po ôsmich úspešných ročníkoch organizácia UNICEF v máji opäť organizuje verejnú zbierku s názvom *Týždeň modrého gombíka* (TMG). Ide o celonárodnú zbierku zameranú na pomoc najzraniteľnejším deťom v rozvojových krajinách. No nejde len o zbierku, ale i osvetu, ktorá sa vďaka tomuto projektu šíri. V posledných ročníkoch sa i Nové Mesto nad Váhom mohlo pochváliť úspešnou účasťou na projekte. Koordinátorkou TMG v našom meste vlni i tento rok je **Dominika Svätíliková**. Momentálne študentka sociálnej antropológie na UK v Bratislave sa s nami podelila o svoje skúsenosti a zároveň priblížila význam zbierky:

- Minulý rok hodnotím ako veľmi úspešný, tešili sme sa záujmu občanov, ale i základných a stredných škôl, čoho výsledkom bolo 1 644,22 € vyzbieraných v meste. Ďakujem všetkým, ktorí sa do zbierky zapojili.

Celkový výnos zbierky v SR určenej na zabezpečenie pitnej vody v Zimbabwe bol 99 294,66 €. Vďaka týmto získaným prostriedkom spoločne pomáhame hlbšie študne, pomáhame zabezpečovať pitnú vodu pre školy, dodávať vodu v cisternách tam, kde nie sú dostupné zdroje pitnej vody, dodávať prípravky na dezinfekciu a čistenie vody. Podporujeme tiež vzdelávanie o hygiene a hygienických návykoch.

Tohtoročný výťažok zo zbierky, ktorá sa uskutoční v polovici mája, je určený na vodné a sanitačné programy v Ugande. Vaša podpora bude znamenať, že 15 000 ľudí vrátane 2 500 škôlkov z vidieckych oblastí na severozápade Ugandy (regióny Buliisa a Neebi) získa lepší prístup k

zdraviu nezávadnej pitnej vode, naučí sa bezpečným hygienickým praktikám a získa životne dôležité informácie o riziku vzniku chorôb, ktoré súvisia so závadnou vodou. My si ani neuvedomujeme, že nie pre každého vo svete je pitná voda samozrejmou a nie každý má šťastie neobmedzeného prístupu k nezávadnej vode. -

Reakcie ľudí na projekt Modrého gombíka a celkovo na UNICEF sú podľa D. Svätílikovej zväčša pozitívne.

- Samozrejme, objavujú sa i negatívne až pesimistické pohľady na zbierku a hlavne na jej účel, ktorý niektorí ľudia považujú za nerealistický. Vcelku to chápem, pretože v súčasnosti prebieha množstvo všakovakých zbierok, z ktorých niektoré sú spochybiteľné. Týmto chcem apelovať na zvýšenú pozornosť pri falošných zbierkach, ktoré, bohužiaľ, ničia to, čo my budujeme. Naši dobrovoľníci majú oficiálne tričko a pokladničku s logom TMG a čo je dôležité, nosia pri sebe povolenie k zbierke, ktoré si možno vyžiadať k nahliadnutiu. V uliciach nášho mesta ich stretnete **od stredy 15. mája do piatku 17. mája**.

Spolu s dobrovoľníkmi sa tešíme na otvorenosť našich spoluobčanov k finančnej zbierke, ale i ich záujmu o túto problematiku. -



GOMBIČKY (1945)

Po prečítaní príspevku Ing. Rumánka som sa v spomienkach vrátila do detstva a zážitkom z II. svetovej vojny. Aj ja si spomínam na gombičky, nie s hviezdíčkou, ale na také celkom obyčajné, farebné. Nadviažem teda na jeho rozprávanie.

Dom, v ktorom žila rodina Rumánkových, poznám, bývali sme neďaleko v Izbiciach. Naša ulica, dnes Riečna, bola a dodnes je v blízkosti troch mostov. Ako Nemci ustupovali, podminovávali všetky mosty. Zostávať v dome bolo životu nebezpečné, vo všetkých záhradách sa kopali bunkre. Rodičia nám zakazovali približovať sa k vojakom, ale kto zvedavé deti ustráži! Videli sme, ako do všetkých škár pod mostom vkladajú nejaké fľaše. Nám to pripadalo ako tmavé fľaše, do akých naše mamy zavárali rajčinový pretlak.

Čas súril, otec zväžil. Boli sme veľká rodina, žila s nami aj babka, veľký bunker, ktorý kopali s bratom deň i noc, asi nestihnú dokončiť. Poprosil svoju sestru, bývala ďalej od mostov, či by nás na ten čas neprichýlila. Súhlasila. Čas, keď vyleteli mosty do vzduchu, sme prežili u nej, natlačení v pivnici. Nezabudnem, ako sme so sestrou spali na debni so zemiakmi, na mechoch, dekách a prikrýtké kabátmi. Hlavné bolo, že sme všetci prežili. O tom, ako hlo, keď sme sa vrátili do domu bez jediného skla na oknách i kredenci, sa nebudem rozpisovať. Bolo by to nadhlo. Uchovali sme si len jednu, meter dlhú koľajnicu ako nákovu. Prerazila

krov strechy, našli sme ju na povale.

Vrátim sa ku gombičkom. Otec s mamou dali dom ako tak do poriadku, no už sa blížili naši osloboditelia. Ako predvoj išli rumunskí vojaci. Ubytovali ich po domoch. Nám sa ušli dvaja starší, vojnou unavení otcovia detí, ktoré doma zanechali. U nás našli tri a lásku, ktorú nemohli dať svojim opusteným, prejavovali nám. Jeden z nich, pre nás so smiešnym menom Dumitrescu, bol krajčír. Keď zbadal, že mama má šijací stroj Singer, začal obšívaj a opravovať všetko, čo mu mama predložila. Mali sme ich radi a boli u nás ako doma. V šope zbadal vyhodenu starú plyšovú kvetovanú fotelu bez nohy, opýtal sa mamy, či ju môže rozobrať. Pravdaže, nebola už k ničomu. Strihal, šil tvrdú látku a keď sa spýtal, či nemáme doma nejaký filc, alebo tenkú kožu, mama stfpla. Pokazil jej mašinu. Keď ju uistil, aby sa nebála, našla. Nevedeli sme, čo šije, robil pred nami tajnosti. Jeden večer nás, deti, zavolať do izby. Každý z nás, boli sme tri, podal krásne plyšové kvetové papučky. Tešili sme sa a aby sme sa nebili, ktorí sú ktoré, na každý pár prišli dodatočne farebné gombičky. Papučky neboli len na doma, ešte dlho po vojne sme ich nosili aj na von.

Smutné sme sa lúčili s Dumitrescom, keď prišli Rusi. Pridelili nám hneď štyroch a tí veru nemali zubnú kefku. Možno ju v živote ani nevideli. O tom by však vedelo napísať veľa mojich vrstovníkov. Rozpamätávajú sa a napíšte, veď kto to povie pravdivejšie našim deťom, ak nie my, čo sme čas vojny prežili... **A. Paulechová**

GYMNAZISTI PRINIESLI JAR

Domov dôchodcov a sociálnych služieb na Bernolákovej ul. začal dýchať jarou, ktorá prišla v sprievode študentov GMRŠ. S radosťou z jej príchodu sme sa podelili s ľuďmi z domova. Mohli sa tešiť z melódií, ktoré zneli z flaut študentiek L. Kotlebovej, L. Kratochvílovej a M. Fojtičkovéj. Vďaka D. Horákovej nechýbal ani zvuk klavíra. Keďže u gymnazistov sa talent prejavuje už v ranom veku, D. Jablonka zo sekundy vystúpil s básňou Báj Turca. Na svoje si prišli aj fanúšikovia speváčky D. Rolincovej, vypočuli si jej hit Čo o mne vieš v podaní druháčky P. Cagalovej. V poézii J. Préverta sa objavujú aj symboly jari, jeden z nich odhalila M. Fojtičková. Záver programu patrila ľudovej hudbe a folklórnym tancom. Do skupiny Turanček zo Starej Turej patria: violistka E. Fridrichová, kontrabasistka A. Rubaninská

a M. Adásková, ktorá tóny ľudových piesní vyšivala svojím hlasom i husľami. Diváci mohli obdivovať aj tanečníkov v slovenských krojoch z FS Otava pri klubúkovom a podolskom tanci. Potlesk a nadšené tváre publika boli pre nás znamením vydarenej akcie. Sme veľmi radi, že sa ľuďom z domova naše vystúpenie páčilo a veríme, že nebolo posledné. **Michaela Fojtičková, 4.B**

MÁJOVÝ ÚSMEV LÁSKY

Viera s Petrom sa prechádzajú po parku.

- Petrik, aké je všetko nádherné, svieže, zelené... Tá vôňa a štebot vtáčikov mi hladia dušu, sniežko ma štekli a bozkáva, len ty sa nemáš k ničomu...

Veď hej, ale keď všetky kriky povytínali!

ZVEDAVOSŤ

Niekedy v začiatkoch porevolučných rokov som v jeden aprílový daždivý deň zaklopal na dvere známeho slovenského spisovateľa. V ruke som držal časopis, ktorý sme v nadšení, zápale a viere vtedajšej doby vydávali v Novom Meste. Časopis, ktorého zmysel vyjadroval Exupéryho *Malý princ* na obálke. Volal sa *Oxygen* a pravidelne sa dostával do rúk svojim čitateľom takmer jedenásť rokov. Ale vrátim sa k tej návšteve. Ten múdry človek dvadsaťdvastranový brožúru prelistoval a potom sa k nej ešte raz vrátil.

- Toto vychádza u vás v meste? -

Prikývol som. Rozhovory, úvahy, recenzie kníh, filmov, ekológia prostredia, ekológia života i duše. V tej dobe sa nám podarilo to, čo by dnes bolo absolútne nemysliteľné. V každom jednom čísle sa nachádzal kratší či dlhší príspevok od známeho umelca, spisovateľa, herca, hudobníka či politika. S mnohými som hovoril telefonicky, písomne, ale s viacerými i osobne. Pretože ten časopis spomínam iba na vysvetlenie onej návštevy, nechcem rozpisovať veci, ktoré by zabrali príbeh na pokračovanie.

Spomeniem len pre názornosť - Jula Satinského, Stanislava Štepku, Richarda Müllera, Petra Lipu, Ruda Slobodu, Štefana Hríba či Václava Havla. Prečo boli ochotní niečo napísať? Je to v celku prosté. Uverili mu. Bol to ten drobný chlapec prechádzajúci po neznámej planéte Zem, čo si obľúbil malú líšku a pozoroval jemú nepochopiteľných podivných ľudských tvorov.

Sedel som v tej izbe a medzi rozprávaním pozoroval množstvo kníh, ktoré obklopovali všetky štyri steny miestnosti. Aj tento človek mi po krátkom čase poslal článok, aký by som ja nikdy nedokázal napísať. Nemám potuchy, či si týchto pár riadkov niekto prečíta. Či vôbec niekomu dnes ešte môže takéto bláznovstvo niečo povedať.

Povedal mi v tej izbe veľa múdrych vecí a je jedna, ktorú mám pred sebou, akoby bola napísaná v ráme na obraze. Keď som sa ho spýtal, čo v jeho živote považoval za najdôležitejšie, letmo kývol k zástupom kníh a odpovedal: „Zvedavosť. Celý život som bol zvedavý. Na všetko. Ale najmä na to, čo sa deje v ľudských hlavách. Preto som sa nikdy nenudil.“

Ešte dnes si na jeho slová často spomeniem.

Milan Hurtík

CHCETE BEZ STRESU VYBAVIŤ DOKLAD? UROBTE TO TERAZ!

Výber letných dovolení vrcholí. Občanom, ktorí si potrebujú vybaviť doklady, odporúčame, aby využili pokojnejšie obdobie na podanie žiadosti o vydanie dokladu na oddeleniach dokladov OR Policajného zboru. Toto obdobie je vhodné najmä na vybavenie cestovných pasov (CP) pre malé deti. Od júna 2012 už totiž nie je možné zapísať do CP rodiča údaje o dieťati mladšom ako päť rokov. Preto počas cesty do zahraničia musia mať aj malé deti svoj vlastný CP. Mnohí si tieto formality nechávajú na poslednú chvíľu, čím riskujú, že stravia pri podávaní žiadosti v strede leta dlhší čas. V súčasnosti ešte stále je možné vybaviť potrebné doklady bez zbytočného stresu a čakania. Podľa skúseností z predchádzajúcich rokov hlavný nápor začína v druhej polovici mája najmä záujmom o vydanie CP. Pri cestách do vízových krajín (napríklad Egypt, Turecko) treba brať do úvahy, že CP musí byť platný najmenej šesť mesiacov po udelení víza. O požadovanej

dĺžke platnosti CP z dôvodu udelenia víz, príp. ostatných podmienok cestovania, je potrebné sa informovať na konkrétnom zastupiteľskom úrade štátu, do ktorého občan cestuje.

Polícia vlani prijala takmer 357 tisíc žiadostí o vydanie CP a vydala viac ako 373 tisíc CP. Od 1. januára do 15. apríla 2012 požiadal takmer 60 tisíc občanov o CP a viac ako 63 tisíc ich bolo vydaných. Pre porovnanie v rovnakom období tohto roka požiadal o vydanie CP takmer 55 tisíc občanov a skoro rovnaký počet už polícia vydala. Čo sa týka detí, polícia (za obdobie 1.1. až 15.4. 2012) prijala viac ako 5 300 žiadostí o vydanie cestovného pasu pre deti do päť rokov. V tomto roku prijala takmer raz toľko (vyše 10 300) žiadostí o vydanie pasu pre deti do 6 rokov (zmena vo veku nastala po novele zákona od 1. januára). -ea-



NOVOMESTSKÝ CHÝRNIK

BLAHOŽELÁME

95 rokov

Zuzana Feríková

93 rokov

Anežka Horčinová

92 rokov

Apolónia Hrabovská

91 rokov

Dionýz Chajma

90 rokov

Anna Chrenková

Viliam Polák

Anastázia Lhotská

85 rokov

Robert Beňo

V máji oslavia svoje životné jubileá títo naši spoluobčania:

Walter Fried

Mária Haringová

Emília Masariková

80 rokov

Anna Oravcová

Blažena Kouřilová

Mária Kadlecová

Jaroslav Beňák

Pavína Juráková

Oľga Nemšáková

75 rokov

Jozef Psotný

Jaroslav Huna

František Mičúch

Anna Kyselicová

Tatiana Mizerová

Milan Buday

Štefan Huna

MVDr. Tibor Lukáčik

Milan Zámečník

Mária Drobná

PaedDr. Ján Pitek

Viktor Dogracia

Jozefína Kozicová

Alfonz Slávik

70 rokov

Urban Toiš

Oľga Dodeková

Drahoslav Skovajsa

Magdaléna Mikulcová

Anna Kukučková

Ing. Miroslav Macúch

Jozef Kočmarský

Milan Mihálik

Marta Vargová

Pavol Vilin

Eva Janegová

Ján Uhrík

Miroslav Masarovič



UVÍTANIA A KRSTY V MARCI

Nicolas Juráček

Dominik Ochodnický

Daniel Kocifaj

Peter Miklánek

Marek Michalík

Lorien Majerníková

Tomáš Obadal

Alex Bohovic

Rea Filipčíč

Dominik Čaňo

Gabriela Hrevúšová

Tobiáš Strážovský

Matthias Baník

Tobias Jamrich

Adam Zvarík

Lea Kadlečíková



SOBÁŠE V MARCI

Ing. Roman Mirc a Mgr. Žaneta Halgašová

Petr Kuvík a Žaneta Heráková

Marek Pohodko a Denisa Lazárová

Milan Urban a Valéria Gáborová

SMÚTOČNÉ POĎAKOVANIE

Ďakujeme všetkým príbuzným,
priateľom, spolupracovníkom,
susedom a známym,
ktorí sa prišli 14. marca rozlúčiť
s naším drahým

Drahomírom ŠKOLUDOM.

Ďakujeme za prejavy sústrasti
a kvetinové dary,
ktorými ste sa snažili zmierniť náš veľký žiaľ.
Smútiaca rodina



ÚMRTIA V MARCI

Melánia Dobiášová	(1932)
Helena Fűryová	(1923)
Zita Jakubcová	(1951)
František Janíček	(1924)
Michal Koča	(1935)
Mária Lesajová	(1929)
Emília Miklánková	(1922)
František Novák	(1950)
Alžbeta Ochodnická	(1916)
Jozef Podhorský	(1945)
Štefan Rešutík	(1938)
Libuša Seewaldová	(1931)
Anton Sládek	(1929)
Mária Šimovcová	(1942)
Drahomír Školuda	(1939)

SPOMÍNAME



10. apríla sme si pripomenuli nedožitú 80. narodeninu nášho drahého
manžela, otca a deduška

Vladimíra KUČEKA

a 20. mája uplynie 15 rokov od jeho úmrtia.

Kto ste ho poznali, venujte mu spolu s nami tichú spomienku.

Manželka, syn a dcéra s rodinami

Hoci si odišiel, niet Ťa medzi nami, ale v našich srdciach budeš stále s nami.

4. mája uplynie 15 rokov od smrti môjho manžela

Jána BOTFAJA.

Kto ste ho poznali, venujte mu tichú spomienku.

Manželka a ostatná rodina



4. mája uplynie 15 rokov, čo nás navždy opustil náš drahý

Jozef ŠPALEK.

Kto ste ho poznali, venujte mu spolu s nami tichú spomienku.

Manželka a synovia s rodinami



Čas plynie, ale spomienky zostávajú.

11. mája uplynú 21 a 15 rokov, čo nás navždy opustili naši rodičia

Jozefína a Milan HORŇÁKOVCI.

S láskou a úctou si spomínajú deti s rodinami



14. mája si pripomíname 5. výročie úmrtia
manžela, otca a dedka

Milana STRAKU.

S láskou spomínajú manželka, deti, vnúčatá



16. mája uplynie 20 rokov, čo nás navždy opustila
naša drahá mamička a babička

Júlia HLINKOVÁ.

S láskou a vďakou spomínajú dcéry Mária, Margita a Vierka s rodinami

17. mája uplynie päť rokov, čo nás navždy opustil náš drahý
manžel, otec, dedečko a pradedečko

Jozef BLAŠKO, učiteľ.

Kto ste ho poznali a mali radi, venujte mu spolu s nami tichú spomienku.

S úctou a láskou na neho spomínajú

Manželka Terézia, dcéra Bibiana s rodinou, syn Miloš s rodinou a ostatná rodina



Očiam je vzdialený, ale v srdciach našich žije...

17. mája uplynie deväť rokov, čo nás navždy opustil náš otec a dedko

Martin MIZERÁK.

Kto ste ho poznali a mali radi, venujte mu spolu s nami tichú spomienku.

Spomínajú deti s rodinami

Odišiel k Pánovi, ale v našich srdciach je stále s nami.

19. mája pri svätej omši o 18,30 h si pripomenieme nedožitých 80 rokov
nášho milovaného manžela, otca a deduška

Emila POTROKA.

Kto si ho pamätáte, venujte mu krátku modlitbu alebo tichú spomienku.

Ďakujú manželka Vlasta, dcéry Vlasta a Beáta a syn Ján s rodinami





*Odišiel si a už sa nevrátiš, no v našich srdciach lásku nestrátiš.
Tvoje srdce navždy tíško spí, naša myseľ už len o Tebe sní.
Tvoje ruky už nikdy nepohladia nás, už nikdy nebudeme počuť Tvoj hlas.*
22. mája uplynie sedem rokov, čo navždy odišiel od nás

JÁN HRVOL.

Spomínajú manželka a dcéry s rodinami

25. mája si pripomenieme 10. výročie, čo nás navždy opustil náš drahý manžel, otec, dedko a pradedko

Rudolf BAĐURA.

Kto ste ho poznali, venujte mu tichú spomienku.



1. júna uplynie päť rokov, čo nás navždy opustil náš drahý

Ing. Ján ČUVALA.

Kto ste ho poznali a mali radi, venujte mu s nami tichú spomienku.

S úctou a láskou spomínajú

manželka, deti, vnúčatá a ostatná rodina

PRVÁ SLOVENSKÁ KRASOKORČULIARKA JE Z MESTA

Málokto dnes vie, že v našom meste sa narodila prvá slovenská krasokorčuliarka **Fedora Kalenčíková**. V r. 1936 získala titul juniorská majsterka Československa a od r. 1937 až do r. 1947 už ako dorastenka si každoročne obhájila titul majsterky SR. Dlhé roky sa nesmeli o nej písať, pretože v r. 1948 spolu s rodičmi emigrovala do Ameriky. Až po r. 1989 vyšli o nej články *Najlepšia krasokorčuliarka 30. a 40. rokov* a *Zabudnutá kráľovná slovenských klzísk*. V r. 1993, kedy boli v Prahe MS v krasokorčuľovaní, organizátori pozvali ako čestných hostí všetkých žijúcich reprezentantov, aj z emigrácie. Pozvali aj Kalenčíkovú, vtedy vyšiel veľký článok v *Živote* a následne i v *Novomestskom spravodajcovi*. Už vtedy som zvažovala, že niečím prispemem i ja. Jej otec Rudolf Kalenčík bol bratranec môjho otca, životný príbeh rodiny i Fedu osobne poznám...

Kto si ešte pamätá 50. roky, vie, aké bolo nebezpečné udržiavať čo i len písomný styk s emigrantmi. Keď prišiel otcovi prvý list od Kalenčíka, rodina sa potešila, ale žila v strachu, čo bude nasledovať. Otec sa neodvážil písať. V čase Vianoc som ja ako 12-ročná detským písmom strýčkovi odpísala. List prešiel, a tak sa začala moja korešpondencia s Amerikou. Až za čias Dubčeka, to som už bola dospelá, som strýka osobne spoznala. Feda chodila často do piešťanských kúpeľov, tam som sa s ňou stretávala.

Dvanásť rokov po tom, čo Feda odovdela, zno-

vu sa vydala a zmenila nielen meno, ale i adresu a telefón. Nemala som už na ňu kontakt. Obrátila som sa s prosbou na p. Hildu Múdrú, lebo viem, že sa dobre poznali a stretali na štadiónoch i v Amerike. Odpovedala mi, že presnejšie informácie mi poskytne doc. Mauer, ktorý udržuje s Fedou kontakt. Doc. Mauera som v živote nevidela, vedela som len, že bol tiež krasokorčuľiar a neskôr tréner Divína a Filca. Nabrala som odvahu a napísala list s odvolaním sa na p. H. Múdrú. Aké bolo moje prekvapenie, keď hneď na druhý deň som mala telefón. „*Dievča (pán docent má 88 rokov), načo toľko zdvorilosti, nevieš si ani predstaviť, ako si*

KEDY NA FUTBAL

Sobota 11. mája o 16,30 h

AFC dospelí - Sereď

Sobota 25. mája o 17,00 h

AFC dospelí - Vrbové

Sobota 4. mája o 10,00 h

St. dorast - Nové Zámky o 12,30 h Ml. dorast

Sobota 18. mája o 10,00 h

St. dorast - Galanta o 12,30 h Ml. dorast

Streda 8. mája o 10,00 h

St. žiaci - Piešťany o 12,00 h Ml. žiaci

Nedeľa 19. mája o 10,00 h

St. žiaci - Hlohovec o 12,00 h Ml. žiaci

Nedeľa 26. mája o 10,00 h

St. žiaci - J. Bohunice o 12,00 h Ml. žiaci

ma potešila a uviedla do spomienok! Do Fedy sme boli všetci krasokorčuliari zaľúbení. Ja mám doma izbu, kde mám všetkých s fotografiami, podpismi i nahrávkami, musíš prísť.“ Odvtedy sme v kontakte. Vďaka nemu a jeho pani manželke som získala Fedine číslo i adresu. Zavolala som viackrát, telefón nebrala, odpoveď na list tiež neprichádzala. Obávali sme sa najhoršieho.

Skoro som spadla z nôh, keď na Vianoce 2012 zazvonil telefón a na druhej strane bola Feda. Mladickým hlasom a krásnou slovenčinou zvolala: „Bože, to je krásne, že ešte niekto v Novom Meste na mňa myslí.“ Hovorili sme spolu dlho, ospravedlnila sa, že bola mimo New Yorku a až teraz vybavuje poštu. Poprosila som ju, aby mi poslala niečo o svojom živote a kariére v Amerike. Povedala: „Vieš čo, ja doma nič nemám, len metále“. Všetko mapoval otec a Julio Behul. Je to novinár a je tiež z Nového Mesta.“ Potešila som sa, Behulovcov poznám, nebude problém. Dala mi číslo jeho telefónu. Až keď som sa spamätala, zistila som, že číslo je do Kanady. Zavolala som. Pán

Behul je šéfredaktorom Kanadského Slováka a s Fedou je v kontakte. Poslal mi niekoľko fotografií.

O športovej kariére i živote F. Kalenčíkovej by sa dala napísať rozsiahla kniha, uvažuje sa i o natočení filmu.

Nateraz som chcela novomestskú verejnosť len upozorniť, že naša slávna rodáčka žije a 15. júna oslávi 90. narodeniny. Nabudúce sa pokúsím opísať jej prvé kroky na zamrznutej ploche ľadu záhradníctva p. Fialku až po jej účasť na majstrovstvách sveta v Londýne.

Anna Paulechová



Z NOVÉHO MESTA SLOVENSKO BEZ PREHRY

V priebehu apríla SFZ usporiadal na Považí 23. ročník U18 Slovakia Cup-u. Popri Myjave a Trenčíne sa dejiskom dvoch zápasov kvalitne obsadeného turnaja stalo aj naše mesto. Na základe doterajších dobrých skúseností a spokojnosti s výbornou organizáciou a materiálno – technickým zabezpečením usporiadateľ aj tentoraz, dokonca až dvoch zápasov, organizáciou poveril AFC Nové Mesto n. V. celkovo už po dvanásty raz.

- V minulosti sme u nás privítali mužstvá z Japonska, Ukrajiny a USA. 10. apríla slovenská reprezentácia 18 - ročných odohrala na umelej trávě zápas proti Belgičanom, ktorí u nás hostovali už po druhýkrát, - dopĺňa **Ing. Dušan Današ**.

Podľa prezidenta AFC diváci a usporiadatelia videli kvalitné medzinárodné stretnutie U18.

- Zo začiatku mali prevahu hostia, ktorí dobre kombinovali a boli efektívni v osobných súbojoch. Viackrát nemali ďaleko ku gólu, no Slováci sa našťastie ubránili.

V ďalšej časti bola hra už vyrovnannejšia, k slovu sa dostala aj slovenská ofenzíva. V druhom polčase duelu si výber SR zobral k srdcu slová reprezentačného trénera Milana Malatinského. Vyplatilo sa. O cennej výhre SR tri minúty pred záverom stretnutia v 72. minúte rozhodol so šťastnou sedmičkou na drese Matúš Bartošek z FC Nitra. V závere sa belgický výber snažil o vyrovnanie, ale skóre sa už nezmenilo a slovenská reprezentácia U18 odchádza z Nového Mesta n. V. v sérii zápasov bez prehry.

V piatok na umelom povrchu AFC odohrala belgická 18-tka ďalší zápas proti Nórsko (0 : 0).

MEMORIÁL PETRA JAKUBÉČIHO

8. mája bude naše mesto žiť atletikou. Od 14,00 h bude na štadióne AFC prebiehať 26. ročník **Bežeckého mítingu Petra Jakubéčiho** v rámci **Grand Prix Slovensko 2013**. Usporiadateľom tradičných bežeckých pretekov venovaných pamiatke významného novomestského atléta a trénera je AFC Nové Mesto nad Váhom - atletický oddiel. Bodovanými disciplínami budú:

muži: 100, 200, 400, 800, 3000 m, diaľka, výška, guľa, oštep a ženy: 100, 200, 400, 1 500 m, diaľka, výška, guľa a oštep. Okrem toho bude vložený beh na 1 000 m žiakov a dorastu.

Prihlášky možno posilať elektronicky na adresu: **huncik@atletikasvk.sk** do **7. mája**, prezentácia pretekárov bude ukončená hodinou pred začiatkom pretekov.

-SAZ-

WARRIORS OBHÁJILI VLAŇAJŠIE PRVENSTVO



V závere marca vyvrcholil 4. ročník Amatérskej hokejovej ligy (AHL) v Novom Meste nad Váhom rozhodujúcimi zápasmi. Vo svojom druhom vzájomnom zápase o bronzové medaily sa stretli mužstvá Wild Flock a Black Angels. Prvý zápas vyhrali Wild Flock 4:3 a druhý 3:2. V konečnom účtovaní sezóny skončili na 3. mieste, čím si obhájili minuloročné umiestnenie.

Vo finálových dueloch sa po prvýkrát v histórii súťaže predstavilo mužstvo Magna Mirrors, ktoré vyzvalo minuloročného víťaza **Warriors**. Ako sa ukázalo, skúsenejšie a herne lepšie mužstvo Warriors dominovalo aj tento rok a po víťazstvách 2:0 a 10:0 sa stalo *celkovým víťazom sezóny 2012/2013 a obhájilo minuloročné prvenstvo*.

Warriors vyhrali aj základnú časť a takisto v play off nenašli premožiteľa, preto sa zaslúžene stali druhýkrát po sebe *majstrami AHL*. Víťazné mužstvo dostalo putovný pohár. Mužstvá na prvých troch miestach získali medaily. Okrem toho každý súťažný kolektív dostal pohár za celkové umiestnenie, aby mal pamiatku na odohratú sezónu.

nu. Hodnotili sa aj individuálne výkony jednotlivcov počas celej sezóny.

Za *najlepšího brankára* bol vyhlásený **Matúš Bábsky** z Old Boys. *Najlepším obrancom* sa stal **Peter Slávik** z mužstva Black Angels. Za *najproduktívnejšieho hráča základnej časti* vyhodnotili **Michala Bielika** z Magna Mirrors a *najlepším hráčom play off* sa stal **Marián Kubiček** takisto z mužstva Magna Mirrors.

Výkonný výbor AHL Nové Mesto nad Váhom vyslovil spokojnosť s celkovou organizáciou súťaže, a hlavne s dodržiavaním pravidiel hry. Tieto záležitosti sa každým rokom posúvajú svojou úrovňou vyššie, za čo patrí vďaka všetkým hráčom, rozhodcom a funkcionárom.

Smutná správa zasiahla AHL na konci sezóny, keď po namáhavom boji s chorobou nás opustil náš stály člen, časomerač a zapisovateľ **Drahomír Školuda**. Chceli by sme vyjadriť úprimnú sústrasť celej jeho rodine a poslať veľké poďakovanie do hokejového neba za všetko, čo pre nás spravil.

Po sezóne si hráči dali od hokeja trochu oddych, mužstvá si zvykli na novú sezónu sa pripravovať inline hokejom, ktorý bude na zimnom štadióne k dispozícii od mája. Berieme ho ako súčasť prípravy na novú sezónu a takisto aj odreagovanie sa a zábavu po ťažkej zimnej sezóne.

Pred začiatkom sezóny, ktorá je naplánovaná predbežne na koniec septembra, sa uskutoční schôdza výkonného výboru AHL a zástupcov všetkých mužstiev, kde sa doladia podmienky a ďalšie záležitosti ohľadom organizačného fungovania a chodu celej ligy.

Ing. Peter Helík, tajomník AHL

BEH NA BRADLO



V predvečer tragickej smrti gen. M. R. Štefánika (4. 5. 1919) uskutoční novomestské gymnázium, ktoré nesie meno jednej z najvýznamnejších osobností našich dejín, v spolupráci s Mestom Nové Mesto nad Váhom tradičný, tentoraz jubilejný - 20. ročník Behu na Bradlo.

Bežecká štafeta študentov a študentiek po trase Nové Mesto nad Váhom - Stará Turá

Myjava - Priepastné - Košariská - Brezová pod Bradlom - Mohyla na Bradle v celkovej dĺžke 45 kilometrov odštartuje 3. mája o 9,00 h z kruhového objazdu pred gymnáziom.

Každý z účastníkov behu celkovo dva razy prebehne približne kilometrový úsek. K novomestským gymnazistom sa v roku 2000 pripojili aj študenti družobnej školy z Uherského Hradišťa. Nebudú chýbať ani na okružnom ročníku bežeckej štafety.

Beh na Bradlo je súčasťou programu vzdelávacích, kultúrnych a športových akcií v projekte cezhraničnej spolupráce s Gymnázium Uherské Hradištie.

Roberto Iliev

NAŠI UKÁZALI BOJOVNÉ SRDCE

V novomestskej športovej hale na galavečere v Muay Thai, K-1 a MMA -Youngblood 19 mali diváci možnosť vidieť 13 zápasov v rôznych bojových štýloch a váhových kategóriách. Domáci Cerberos Gym (CG) na tomto podujatí, ktoré si prišlo pozrieť vyše 700 divákov, reprezentovali: *René Kopunec*, *Dominik Ondříška* (MMA), *Rado Petkov*, *Tomáš Janšo*, *Andrej Morávek*, *Ján Čajka*, *Stela Čechvalová*, *Miroslav Kubáň* (MMA), *Peter Skovajsa* a *Ivan Bartek*.

Galavečer otvorilo vystúpenie tanečnej skupiny *The Freaks*, ktorá rovnako ako CG patrí pod centrum voľného času (CVČ). V prvom zápase (-71 kg) sa v ringu stretli *R. Kopunec* so *Š. Tobiášom* z Píahnan Gymu Púchov. Reno od začiatku do konca udával tempo v zápase a nechýbalo veľa a zápas mohol skončiť aj predčasne, no súper sa neustále chytal do klinčů, aby nedostal úder, ktorý by pre neho mohol byť konečný. Reno sa tak postaral o prvú výhru večera. *D. Ondříška* (77 kg) zasa podal skvelý výkon v MMA zápase proti *L. Zajacovi* z Bánoviec nad Bebr., keď svojho súpera najskôr dostal na zem a o pár sekúnd neskôr ho donútil vzdať zápas. Tretí „fight“ (do 81 kg) sa skončil remízou, keďže išlo o vyrovnaný súboj medzi *R. Petkovom* a *K. Balážom* z Púchova. Rado dostal síce súpera do počítania, no ten sa z toho prebral a dosť nabodoval v klinči. V poslednom predzápase (+91 kg) sa proti sebe postavili *T. Janšo* a *J. Riša* z Banskej Bystrice. Do polovice to bol relatívne vyrovnaný zápas, v ktorom *Tomáš* ukázal niekoľko dobrých highkickov, potom však začal za svojím súperom zaostávať, čo napokon rozhodlo o víťazstve Fire Gym –u (FG). Po prestávke, cez ktorú divákovi opäť predviedla svoj talent tanečná skupina CVČ, nasledovalo 9 profi zápasov. Vo váhe do 75 kg sa do ringu postavili *P. Janščo* z Clinching Boxers Bratislava a *P. Vozár* z FG Banská Bystrica. Išlo o dynamický zápas plný prestrelok, v ktorých dominoval Bystričan. V prvom kvalifikačnom zápase o postup do ďalších bojov o opasok Youngblood-WMC sa vo váhovke do 65 kg predstavil *A. Morávek* proti *T. Činčíkovi* z FG. Andrej začal hneď od prvých sekúnd tvrdo a agresívne a počas celého súboja si držal stred ringu. Bystričana potrápil najmä boxerskými technikami a kopmi, taktiež ho v 3. kole kopom z očičky smerujúcou na brucho skoro dostal do počítania. V ďalšom Muay Thai zápase (do 81 kg), tentokrát však bez lakťov, proti sebe nastúpili



Janko Čajka vpravo

A. Mendel z North Gymu Poprad a *A. Chlebek* z JMFS, CZ. Súboj sa skončil už v 1. kole, kedy český borec zápas vzdal pre nakopnutú píšťalu. V 4 - kolovom zápase o titul medzinárodného šampióna Euroligy Muay Thai vo váhovke do 76 kg sa predstavil *J. Čajka* proti *M. Medlenovi* z Popradu. Janko začal opatrne, tím mal 1. kolo lepšie rozběhnuté jeho súper. Od 2. kola bol však aktívnejší Janko, ktorému sa dalo súpera tlačiť až do konca, čím si *vybojoval zaslúžený, tak dlho očakávaný titul, čo mu zároveň zaručilo aj postup do profiligy*. V 2. kvalifikačnom zápase do 65 kg o opasok Youngblood-WMC proti sebe nastúpili *M. Ozánik* z Assassin Gymu Bytča a *J. Holec* z X Gymu Praha. Išlo o ďalší dynamický súboj plný prestrelok, v ktorom predsa len o niečo aktívnejším bol *J. Holec*, ktorý si tak zabezpečil postup do ďalších bojov. V jedinom ženskom „fighte“ (do 66 kg) zastupovala CG *S. Čechvalová*, ktorá sa o víťazstvo pobila s *D. Morysovou* z českého Elvis Gymu. Stela naplno využila svoju výškovú prevahu a svoju súperku celé tri kolá „uháňala“ v ringu boxerskými technikami v kombinácii s kopmi a kolenami, aj keď nie raz musela čeliť Morysovej nepredvídateľným frontkickom a kopom z očičky. Verdikt rozhodcov bol jasný - víťazstvo 3:0 na body pre Stelu.

V druhom MMA zápase večera (do 62 kg, 2x5 min) sa o výbornú atmosféru postaral *M. Kubáň*, ktorý divákovi predviedol svoju silnú stránku - boj na zemi proti súperovi *M. Jarošovi* z českého JMFS klubu. Miro začal veľmi opatrne v stoji boxerskými technikami a vyčkával na svoju príležitosť. Hoci sa mu podarilo súpera zraziť na zem, dostal sa do Z nepriaznivej pozície sa mu však podarilo dostať a nakoniec to bol súper,

ktorý bol nútený súboj vzdať po tom, čo ho Miro „uškrtil“ tesne pred koncom 1. kola. V predposlednom „fichte“ (do 81 kg) sa predstavil *P. Skovajsa* proti *P. Šmidovi* z Martina. V 1. kole mali diváci možnosť vidieť pekné výmeny a najmä Peťove nebezpečné výpady. V 2. kole začali obaja borci rovnako aktívne, avšak prišlo to, čo nikto nečakal. Peťo nestihol zaregistrovať súperovu ľavačku a bol sknokautovaný. Hoci sa ešte stihol postaviť, rozhodca ho pre silný otras po údere a následnom páde ďalej nepustil.

V zápase večera vo váhovej kategórii + 91 kg proti sebe nastúpili Ivanovia - náš *Bartek* a Pavle z bratislavského Hanuman Gymu. Zápas sa začal hneď zostra a najmä zo strany „novomestského“ Ivana bolo vidieť, že sa chce doma ukázať v čo najlepšom svetle. Hoci v tomto zápase nemohol používať lakťe, nakoľko šlo o K-1 zápas, aj v 1. aj 2. kole mal jasne navrch a zdalo sa, že zá-

pas dotiahne do víťazného konca. V 3. kole sa mu však stala osudná práve jeho prílišná snaha súpera „zostreliť“, kedy si Ivan naletel na niekoľko nepríjemných úderov a bol 2-x počítaný. Tesne pred koncom prišlo ďalšie počítanie a rozhodca zápas ukončil RSC v prospech Bratislavčana.

Galavečer sa pre *CG skončil bilanciou šiestich výhier, jednej remízy a troch prehier*. Aj keď nie všetky zápasy skončili tak, ako by sme si želali, naši bojovníci ukázali obrovské bojovné srdce a odhodlanie zlepšovať sa v tomto netradičnom, no úžasnom športe.

Na záver chceme poďakovať všetkým sponzorom, Mestu Nové Mesto nad Váhom, CVČ a neskutočnému množstvu fanúšikov, ktorí prišli podporiť celú našu „Cerberos rodinu“, pretože bez nich by nebolo možné tento galavečer uskutočniť.

Mgr. Veronika Fraňová

NECHÝBALI KAPITÁLNE ÚLOVKY

Do novej sezóny, ktorá sa začne v máji, vstupuje vyše 1000 - členná Miestna organizácia Slovenského rybárskeho zväzu (MO SRZ) v Novom Meste n. V. s optimizmom. Oprávňuje ju k tomu úspešná bilancia vlaňajška, ktorá odznela na výročnej členskej schôdzi SRZ. Pekné výsledky dosiahol výbor nielen v hospodárení, ale i pri zabezpečovaní rybárskeho práva pre svojich členov a ich športového využitia na pretekoch v love rýb nielen v miestnom, ale i celoslovenskom meradle. Môžeme sa pochváliť vzornou reprezentáciou MO v Divízii LRU na prívláč. V konkurencii 51 pretekárov z 12 družstiev z celej SR *novomestské družstvo* získalo celkovo 3. miesto a postúpilo do vyššej súťaže v rámci SR. Takisto bronz sa v jednotlivcoch „ušiel“ nášmu členovi *Dušanovi Patrnčákovi*.

Na úrovni MO sme zorganizovali štyri preteky. Z toho jedny na pstruhov, ostatné na kaprov a biele ryby. Dovedna sa ich zúčastnilo 395 pretekárov. V kaprovitých vodách rybári ulovili celkovo 11 429 rýb s hmotnosťou 20 658 kg, čo je priemerne na člena 21,2 kg. V pstruhových vodách na udici skončilo 1 965 ks s hmotnosťou 614 kg, t.j. 6,14 kg na jedného pstruhára.

Najväčším úlovkom sa mohol popýšiť **Patrik Benko**. Ním na Zelenej vode ulovený *sumec meral 168 cm a vážil 35 kg*. *Najväčšieho pstruha* ulovil **Viliam Drobňý** v Klanečnici – mal *dĺžku 59 cm a hmotnosť 1,6 kg*. Kapitálny úlovok chytí i **Anton**



Ježovica – „jeho“ *amur* zo Zelenej vody *meral 111 cm a vážil 25 kg (na foto)*. O dobrej sezóne svedčí aj fakt, že 10 našich členov ulovilo ryby s hmotnosťou od 128 do 189 kg.

Pre dobrý výkon rybárskeho práva v tomto roku zabezpečil výbor dobré zarybnenie našich revírov násadami od MO SRZ v sume 45 005 € a od Rady SRZ za 2 777 €, spolu teda 47 782 €. S rybárskym pozdravom Petrov zdar!

Ing. Jozef Dvorštiak

Pred piatimi rokmi 8. mája 2008 slávnostne otvorili zimný štadión. Krajší darček k svojim piatym narodeninám v podobe výrazných úspechov Krasokorčuliarskeho klubu v Novom Meste nad Váhom na celoslovenskej a medzinárodnej úrovni nemohol zimný štadión ani dostať. Viac si o nich povieme v budúcom čísle.

HALINA PAWLOWSKÁ

— talk show —

Banánová vel'ryba



Príďte sa zabaviť, pozrite a priu dárnu talk show naživo!

Hudobný hosť: Michal Červienka

10. mája o 19,00 h
DIVADELNÁ SÁLA MsKS
NOVÉ MESTO NAD VÁHOM

NAŠA FOTOHÁDANKA

Viete, čo zachytáva archívna snímka ?



Pohľad smerom od Rakolíbu na mesto s cestou známu ako „asfaltka“.
Viete, čo zachytáva snímka z archívu A. Pauliechovce?

SPRÁVNÁ ODPOVEĎ

NOVOMESTSKÝ SPRÁVODAJCA, ročník XXXIV.

Mesačník, číslo 5/2013 vydávané k 1. máju 2013.

Vydavateľ: Mesto Nové Mesto nad Váhom, Čsl. armády 1, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, IČO: 00 311 863. Mesačník vydáva Mesto Nové Mesto nad Váhom prostredníctvom MsKS v Novom Meste nad Váhom.

Redakčná rada: Ing. Viera Vienerová, predsedníčka,

PhDr. Eva Berková, PhDr. Kvetoslava Hejbalová,

Mgr. Michaela Kurišová, Milan Hurtík, PhDr. Ivan Machala,

Mgr. Martin Šimovec a Ing. Jozef Varta.

PhDr. Eva Grznárová - šéfredaktorka, Mgr. Jozef Šišovský - výtvarník a fotograf.

Adresa redakcie: Mestské kultúrne stredisko, Hviezdoslavova 4, 915 01 Nové Mesto nad Váhom, č. tel.: priama linka: 032 771 06 40

alebo 032 771 27 70, kl. 25, e-mail: redakcia@msks.sk .

Uzávierka vždy 10. v mesiaci. Nevyžiadané rukopisy a fotografie sa nevracajú.

Redakcia nezodpovedá za obsah inzerátov.

Tlač: TISING spol. s r.o. Odborárska 3, 915 01 Nové Mesto nad Váhom.

Grafická úprava: TISING, spol. s r.o.

Náklad: 1 200 ks. Cena: 0,50 €.

ISSN 1338-8223 (tlačová verzia)

MK SR - EV 3966/10