



NOVOMESTSKÝ SPRAVODAJCA

1/2023
január

44. ročník | ISSN 1338-8223 | MK SR - EV 3966/10

Prajem si, aby si ľudia viac pomáhali

Tatiana Brezinská | Foto: Jana Krištofičová

František Mašlonka bol na konci októbra zvolený za nového primátora mesta Nové Mesto nad Váhom. V tejto funkcii vystriedal Jozefa Trstenského, ktorý bol vo vedení mesta dlhých 26 rokov.

V pozícii zástupcu primátora bol počas ťažkého pandemického obdobia a mesto prebral v čase najväčšej inflačnej a energetickej krízy za posledné desaťročia. Výziev sa však nebojí, napokon, s riadiacimi funkciami má celoživotné skúsenosti.

Aký odkaz máte pre Novomešťanov pre nový rok 2023?

- Všetkým Novomešťanom a ľuďom žijúcim v našom meste želám po-zehnaný rok. Prajem im, aby sa im to, čo v minulosti urobili dobré, niekoľkonásobne vrátilo naspäť. Aby sa táto vysoko polarizovaná spoločnosť znova zomkla. V minulosti zažívali naši predkovia aj ťažšie chvíle a dokázali držať spolu. Preto všetkým nám želám, aby sme znova dokázali byť súdržní, aby sme nevideli len to, čo nás rozdeľuje, ale predovšetkým to, čo nás spája.

Ako vnímate skutočnosť, že ste to práve Vy, kto v čele vedenia mesta vystriedal dlhoročného bývalého primátora.

- Do istej miery to vnímam ako prirodzenú kontinuitu, keďže som predtým celé jedno volebné obdobie pôsobil v úlohe zástupcu primátora. Keďže pán Trstenský po svojom poslednom zvolení ohlásil, že ďalej kandidovať nebude, bolo jasné, že do vedenia mesta príde niekto nový. Keďže som mal silnú podporu rodiny a priateľov, rozhodol som sa kandidovať a po svojom zvolení chcem byť dobrým primátorom nielen pre svojich voličov, ale pre všetkých obyvateľov mesta. Nemám svoj politický vzor, ale držím sa rady môjho nebohého otca: konaj tak, aby si sa nehanbil pozrieť ľuďom do očí. Takže chcem zostať sám sebou a nebať sa vyjsť do ulíc medzi ľuďmi. Uvedomujem si, že nás čakajú ťažké chvíle.

Ako sa to odzrkadlí v investíciách, resp. úsporách mesta?

Mestský rozpočet pre tento rok sme chystali s tým, že vieme, kde sa nám výdavky zvýšia a ako s tým naložiť. Aj preto sme napríklad už v minulosti vykonali modernizáciu verejného osvetlenia, pričom už všetky lampy majú úsporné LED žiarovky. Nočné osvetlenie je stlmené na polovicu nákladov svietivosti. Ďalšou úsporou bude výmena svietidiel na zimnom štádióne, ale k ich výmene dôjde až po skončení sezóny. Spotrebu elektrickej energie vo všetkých organizáciách mesta budeme dôsledne sledovať.

Nielen ja, ale aj poslanci a zamestnanci úradu, všetci chceme pokračovať v dobre rozbehnutých projektoch, začať vlastné, ale aj dlhodobo plávať. Musíme mať víziu aj za horizont tohto volebného obdobia.



Ktoré projekty sú teraz tie hlavné?

- V prvom rade je to dokončenie šiestich nájomných bytov na Palkovičovej ulici. Dúfali sme, že sa to podarí ešte minulý rok a mali by sme ich tak rovnú stovku vo volebnom období 2018 - 2022, ale časovo to nevyšlo. Čo nič nemení na skutočnosti, že vo výstavbe nájomných bytov sme najlepšie v štáte.

Potom je to výstavba parkovacieho domu, oživenie centrálnej mestskej zóny, dokončenie zariadenia pre seniorov so štyridsiatimi lôžkami, či do-tiahnutie projektu týkajúceho sa vybudovania letného kúpaliska a plavárne, kde je v súčasnosti prerušené konanie.

Dotknú sa úspory mesta nejakotradičných podujatí, na ktoré sú obyvatelia za tie roky zvyknutí?

- Verím, že nie. Pre rok 2023 chceme všetko dobré zachovať. Tak ako som už spomínal, v dobrých veciach treba pokračovať. Zároveň sa zamýšľame nad tým, ako už existujúce podujatia doplniť, respektíve oživiť. Najmä leto je plné zaujímavých projektov, na ktoré pravidelne upozorňujeme prostredníctvom facebooku, mestskej aplikácie, Televízie Pohoda, Novomestského spravodajcu či rôzne umiestnených plagátov.

Ste rodákom zo severovýchodu Slovenska, dlhé roky ste pôsobili na úrade v bratislavskej Vrakuni. Kedy ste pocítili súznenie s Novým Mestom nad Váhom?

Adventné
potulky mestom
ponúkli množstvo
zážitkov, vôní
i chutí



str. 3,4,5

Vianočné
trhy 2022



str. 8, 9

Básne
i fotografie
približujú
ticho nad
krajinou



str. 11, 12



VEREJNÉ OSVETLENIE

Zapínanie a vypínanie verejného osvetlenia v Novom Meste nad Váhom je riadené časovými automatmi ARVO. Každá riadiaca jednotka má v sebe tabuľku s časmi západu a východu slnka pre každý deň v roku (astrohodiny). Na základe týchto údajov riadiaca jednotka zapína a vypína verejné osvetlenie v meste.

Na základe požiadaviek správcu verejného osvetlenia boli fa. O.S.V.O. comp, a.s. v systéme vykonané zmeny posunov času vypínania ráno o 15 min. neskôr oproti astronomickým hodinám.

V prípade poruchy verejného osvetlenia alebo iného podnetu nahlasujte na: SMS / tel. na infolinke 0911/ 191 501
Infomail: info@tsmnm.sk | Vrátnica TSM: 032/ 285 61 26

Božie požehnanie pre mesto

Už takmer tridsať rokov vedenie nášho mesta na Nový rok vstupuje do Božieho chrámu, aby so spoločenstvom veriacich evanjelickej cirkvi a veriacich katolíckej cirkvi vyprosovali Božie požehnanie pre naše mesto a našich obyvateľov. Služby Božie ECAV slúžil zborový farár Lubomír



Ďuračka. Svätú omšu v rímskokatolíckom kostole slúžil dekan, farár Blažej Čaputa.

Spoločne Vám prajeme úspešný, požehnaný a zdravým naplnený rok 2023.

Zdroj - MsÚ | Foto: Jana Krištofovičová



Adventné potulky mestom ponúkli množstvo zážitkov, vôní i chutí

Text a foto: Monika Šupatíková

Nové Mesto nad Váhom sa rozžiarilo prarodnou predvianočnou atmosférou už 4. decembra 2022. Práve vtedy sa uskutočnili Adventné potulky mestom. Podujatie ponúklo na 11 stanovištiach zaujímavý a pestrý program.

Druhý ročník Adventných potuliek mestom

Adventné potulky mestom sa v Novom Meste nad Váhom uskutočnili už po druhýkrát. Vianocami žiarilo a voňalo námestie a priľahlé uličky, kostoly, galérie, múzeum i Mestské kultúrne stredisko (MsKS). „S ideou Adventných potuliek som prišla v decembri 2019. Boli skutočne prvé a realizované prevažne na námestí. To korzovanie bolo v tomto roku trochu iné. Začínalo sa a aj končilo pred MsKS, tiahlo sa námestím a priľahlými uličkami, kde sa nachádzalo spolu 11 stanovišť. Na každom stanovišti prebiehal kultúrny umelecký program. Spojili sme sa aj s Mestským trhkom. Ponúkli sme jeho vianočnú verziu, aby sme predstavili lokálnych tvorcov,“ uviedla Mária Volárová, riaditeľka MsKS.

Pestrý program na 11 stanovištiach

Novomešťania i návštevníci mesta mali teda možnosť pred budovou MsKS navštíviť vianočný Mestský trhík, ďalej bola priprave-



Vianočný mestský trhík a DFS Čakanka

ná vyhládka na mesto z veže evanjelickeho kostola, v Galérii kresleného humoru Silvia Hlavová a Luboš Balažovič všetkých pozvali Do ticha nad Krajinou, prostredníctvom knihy plnej poézie i výstavy fotografií s tým istým názvom. Na nádvorí Galérie kreslené-

ho humoru zneli vianočné piesne v podaní SZ Cantabile. V Pastoračnom centre zneli adventné a vianočné piesne, v kostole Nariadenia Panny Márie zase adventná organová hudba v podaní Matúša Moravca. Nádvorie kresťanského zboru ponúklo vianočné chute

z Mexika, USA, Ukrajiny i Slovenska. V kaviarni Pacas sa predstavila Poetická scéna Divadla Galéria s pásmom Tichá noc, svätá noc... V Podjavorinskom múzeu si návštevníci mohli prezrieť pohyblivý Betlehem a vypočuť koledovanie s FS Otava a speváckym súborom Vjének. Predvianočnú atmosféru si všetci mohli vychutnať aj vo vianočnej pasáži Soul Art & Music Bar, kaviarni Object a v penzióne Kúria, kde pre všetkých hrala LH Rovenec. V Galérii Petra Matejku prebiehalo podujatie Matica slovenská v Advente a vo výstavnej sieni MsKS ponúkla Mária Volárová staré francúzske koledy. Divadelná kaviareň voňala perníkmi a foyer MsKS kvetmi a vianočnými vencami.

Vôňa perníkov

V divadelnej kaviarni MsKS organizátori pripravili workshop zdobenia perníkov. Vôňa perníkov sa prelínala tónmi klavírnej vianočnej hudby v podaní Tamary Volárovej a Niny Šálekovej. Svoje tajomstvo zdobenia perníkov všetkým záujemcom prezradila perníkárka Soňa Kmentová. Pieť a zdobiť perníky začala už ako stredoškôlka. No intenzívnejšie sa tejto záľube venuje posledných päť rokov. „Pečenie ma celkovo baví a perníky zdobím veľmi rada. Tie mi tak najviac prirástli k srdiečku,“ vyznala sa perníkárka. Na zdobenie perníkov používa klasickú polevu z vaječných bielkov, práškového cukru a citrónovej šťavy. „Perníky najradšej zdobím tak, aby sa dali zjesť. Najčastejšie sú to rôzne jednoduché ornamenty,“ prezradila s úsmevom. A v čom spočíva jej tajomstvo? „Musíte ich piecť a zdobiť s láskou,“ dodala Soňa Kmentová.



Zdobenie perníkov so Soňou Kmentovou

Kvetinová pastva pre oči

Vo foyer MsKS návštevníkov vítala pastva pre oči v podobe množstva kvetov, prírodných, kvetinových aranžmánov a vianočných vencov. Prebiehal tam totiž workshop viazania vianočných vencov s floristkou Danielou Moškovou. Kveti a aranžmány z nich jej učarovali. Pestovaniu kvetov sa venuje už takmer päť rokov. „Založila som projekt Černuška – prírodné kvety z Bielych Karpát. V Bošáci – Zábudisovej pestujem kvety. Z nich potom vyrábam prírodné aranžmány, ktoré sú 100% kompostovateľné. Na workshope som záujemcom ponúkla aranžovanie vianočného slamienkového polovčeka,“ vysvetlila flo-



Matica slovenská v Advente - čítanie rozprávok

ristka Daniela Mošková. V predvianočnom čase na aranžovanie používa najmä slamienky, dále, imelo, ihličie, ktoré neopadáva, šišky z ihličnatých stromov a ďalšie kvety a prírodniny z jej záhrady. Základ na vianočný veniec si tiež tvorí sama, z rastlín, ktoré dopestuje. „Farebnosti vianočných vencov sa medzi nekladú. Tá sa dosť mení. V minulosti sa mi páčili viac prírodné vence, bez výraznej farebnosti, neskôr to boli vence pestrofarebné či zladené do jedného farebného tónu,“ povedala Daniela Mošková.

Predstavila harmónium i staré francúzske vianočné koledy

Výstavnou sieňou MsKS zneli staré francúzske vianočné koledy. „Hrala som na harmónium. Je to hudobný nástroj, ktorý si v roku 2022 pripomínal 180 výročie od jeho patentovania. Harmónium bolo skonštruované a patentované v Paríži,“ povedala Mária Volárová. Harmónium podľa jej slov vzniklo pre potreby rôznych menších kaplniek, kde z priestorových dôvodov nebolo možné hrať na organe. Jeho zvuk je podobný organu, ale konštrukčne sa hudobný nástroj skôr podobá akordeónu. „Toto konkrétne harmónium bolo zostrojené v Českej republike a potom



Novomešťanov lálkala vyhládka na mesto z veže evanjelického kostola



Matica slovenská v Advente - bábkoherci a bábkky pre deti



Mária Volárová na harmónium zahrala staré francúzske koledy

sa nachádzalo v kaštieli v Trenčianskych Bohuslaviciach. V istom čase sa na ňom hrávalo počas omši v barokovej kaplnke. Pôvodne bolo pravdepodobne vyrobené pre nejakých zámožných ľudí. Biele klávesy sú zo slonoviny a čierne z ebenu. Podobné harmónium sa nachádza v Českom múzeu hudby v Prahe,“ pokračovala Volárová. Harmónium je v súčasnosti v jej súkromnom vlastníctve. „Objavili sme ho v garáži na fare v Bošáci. Bolo vo veľmi zlom stave a potrebovalo rekonštrukciu. Som rada, že sa ho podarilo zachrániť,“ podotkla Mária Volárová.



Matica slovenská v Advente - vianočný koncert Nikoly Kusendovej

Vianočný koncert Nikoly Kusendovej, rozprávky i bábkky
Podujatie Matica slovenská v Advente po-



Floristka Daniela Mošková počas aranžovania vianočných vencov

nútko pestrý program popretkávaný hudbou, spevom a rozprávkami. „V Galérii Petra Matejku si matičiari pre deti pripravili čítanie rozprávok. Bábkoherci Divadielka Galéria deťom predstavili svoje bábk. Hudobné tóny vianočných piesní zneli zase v podaní Kataríny Godálovej a Nikolý Kusendovej,“ priblížil Radovan Masár, predseda miestneho odboru Matice slovenskej v Novom Meste nad Váhom. Na vianočnom koncerte sa hrou na gitare a spevom, spolu s Katarínou Godálovou, predstavila aj Nikola Kusendová, víťazka súťaže Česko Slovensko má talent. „Ja milujem Vianoce. Vianočné pesničky mám veľmi rada a veľmi dobre sa mi spievajú. Teším sa



Pohyblivý betlehem v Podjavorinskom múzeu



Matica slovenská v Advente - vianočný koncert Kataríny Godálovej

na sviatky, že si ich zaspievam aj viac. Na vianočné koncerty sa teším,“ povedala Nikola Kusendová.



Ako chutia Vianoce - tradičné mexické jedlo



Ako chutia Vianoce - tradičné ukrajinské jedlá

Chute amerických, mexických a ukrajinských Vianoc

Nádvorie kresťanského zboru rozvoniavalo tradičnými vianočnými jedlami z rôznych krajín sveta. Ako chutia Vianoce v Mexiku, USA a na Ukrajine všetkým priblížili zástupcovia jednotlivých krajín. „Pripravili sme stoly s vianočnými špecialitami z Ameriky, Mexika, Ukrajiny a nechýba ani niečo tradičné slovenské. Tradičné jedlá pripravili ľudia, ktorí žijú tu u nás, v Kresťanskom zbore, či už misionári z Ameriky a Mexika alebo rodiny z Ukrajiny,“ povedal Juraj Kocmunda. Pri sviatočnom stole, ktorý reprezentoval USA, s prianím Merry Christmas, návštevníci mohli ochutnať dve sladké dobroty. Cookies s arašidovým maslom a Oreo bon bon. Mexičania všetkým zase popriali Feliz Navidad a pohostili horúcou čokoládou s koláčom Churros. Pri ukrajinskom stole na maškrtné jazýčky čakali palacinky plnené mletým mäsom, chlieb so slaninovou pomazánkou s cesnakom i rybacie špeciality – šproty na maslovom chlebe a chlieb s údeným lososom a cviklou. Slovensko reprezentoval chlieb s masťou a cibulou.



SZ Cantabile

Vianočné stromčeky i adventný veniec žiarili pestrými farbami

Na novomestskom Námestí slobody od 25. novembra žiarili vianočné stromčeky i adventný veniec. Vtedy sa tu stretli deti z novomestských škôl a školských zariadení a množstvo vianočných stromčekov vyzdobili originálnymi ozdobami. Už druhýkrát tak vznikla stromčeková alej a v meste začína nová tradícia.

Dvanásť vianočných stromčekov

Vianočnú atmosféru novomestského Námestia slobody dotváralo dvanásť vianočných stromčekov v kvetináčoch. Jedenásť stromčekov vyzdobili

deti a ten dvanásť čakal na originálne ozdoby od Novomešťanov či návštevníkov mesta. Tradičné i netradičné pestrofarebné vianočné ozdoby vlastnoručne vyrábali so svojimi učiteľkami a vychovávateľkami deti zo všetkých novomestských materských škôl, Spojenej školy na Ul. J. Kollára, Centra voľného času, Základnej umeleckej školy J. Kréna a Centra pre deti a rodinu. Na vianočných stromčekoch sa vynímali ozdoby z rôznych materiálov i farieb. Okoloidúcich pútili hviezdičky, snehové vločky, zvončeky, srdiečka, vianočné gule, snehuliaci, stromčeky, medovníky, soby, čiapky, medvedíci, rybičky, kvety, anjeli a ďalšie. „Je to už druhý ročník. Chceli by sme, aby tra-

Text a foto: Monika Šupatíková



Adventný veniec vyzdobili deti základných škôl

dícia pokračovala a ozdobených stromčekov pribúdalo, aby sa ľudia mohli tešiť z výzdoby námestia. Tiež, aby pobyt ľudí na námestí počas adventu a Vianoc bol pre každého čo najpríjemnejší. Okrem toho pekna, ktoré tu vzniká, je krásne aj to, že deti prídu na námestie s rodičmi či starými rodičmi a tešia sa z ozdôb na stromčekoch. Netreba za všetkým vidieť veľké finančné zdroje. Všetko sa dá aj ak sú ochota, nápad a súčinnosť. A najdôležitejšie sú úsmevy na tvárach detí a ľudí,“ povedal primátor mesta František Mašlonka. Všetky deti ozdobovali vianočné stromčeky s radosťou. A ak pôjdu s rodičmi na prechádzku, môžu sa pochváliť vlastnoručne vyrobenou ozdobou na stromčeku. Osud stromčekov po Vianociach nebude smutný. Tým, že sú v kvetináčoch, budú mať ďalšie využitie. „Ihličnaté stromčeky v kvetináčoch zabezpečili Technické služby mesta. Na jar ich vysadia a budú skrásľovať rôzne časti nášho mesta,“ pokračoval František Mašlonka.

Desiatky originálnych ozdôb

Žiaci Spojenej školy na UL. J. Kollára si so svojimi pani učiteľkami na výrobu vianočných ozdôb zvolili drevo v kombinácii s akrylovými farbami. Na ich stromčeku žiarili zlaté hviezdičky, biele snehové vločky, snehuliaci, soby, medovníky, domčeky i netradičné ozdoby z drevených paličiek v podobe dverí, ozdobených adventným vencom. „Deti vytvorili vyše 50 vianočných ozdôb. Tvorili ich z drevených lekárskejších a nanukových paličiek, ktoré dotvárali akrylovými farbami a špagátom,“ povedala učiteľka Spojenej školy. Vianočné ozdoby tvorili deti s mentálnym postihnutím niekoľko dní, vždy počas Umeleckého krúžku či hodín výtvarnej výchovy a pracovného vyučovania. Na vianočnom stromčeku deti z Centra voľného času a Základnej umeleckej školy J. Kréna sa vynímali ozdoby snehovo bielej i prírodne hnedej farby. Deti pod vedením vychovávateľiek i učiteľiek vytvorili desiatky ozdôb. „Deti tvorili vianočné ozdoby rôznymi technikami. Pracovali s prírodninami, modelovacou hmotou, špagátom, maľovali akrylovými farbami. Ďalšie ozdoby tvorili zase s jutoviny, bielej vlny či polystyrénových gúľ,“ povedala riaditeľka CVČ Zuzana Šupatíková. Medzi tradičnými vianočnými guľami, bielymi čiapkami, šiškami, hviezdičkami, snehuliakmi pozornosť pútala žirafa a ďalšie zvieratká a ozdoby z keramiky, ktoré vytvorili zase deti zo ZUŠ J. Kréna.

Listy stromov premenili na ruže, balóny na vianočné gule

Jeden zo stromčekov patril aj deťom z MŠ na ul. Hollého. Malý predškoláci so svojimi pani učiteľkami ho vyzdobili žiarivo žltými vianočnými guľami. „Rozhodli sme sa pre výrobu netradičných farebných vianočných



Na stromčekoch sa vynímali originálne vianočné ozdoby



Vianočné stromčeky vyzdobili deti vlastnoručne vyrobenými ozdobami

gúľ z polystyrénu a balónov. Dozdobili sme ich farebnými mašľami,“ prezradila učiteľka Soňa Řihová. 24 detí spolu s pani učiteľkami polystyrénové gule obalili balónmi, na ktoré uviazali rôznofarebné mašličky. Zo stromčeka vyzdobeného žiarivými ozdobami sa tešili najmä deti. „Tie priviedli na námestie aj svojich rodičov, súrodencov či starých rodičov, aby im ukázali ich vianočné ozdoby. Námestie ožilo nielen vianočnými stromčekmi, ale aj ľuďmi, ktorí ich obdivovali,“ podotkla Soňa Řihová. Deti z Centra pre deti a rodinu vianočný stromček vyzdobili ozdobami z čisto prírodných materiálov. Šišky premenili na anjelov a listy stromov na ruže. „Chceli sme, aby všetky ozdoby boli prírodné. Využili sme teda to, čo sme našli v prírode. Nazberali sme smrekové a borovicové šišky. Namalovali sme ich akrylovou farbou a z prírodných mašlí sme dotvorili krídla anjelom. V parku sme nazbierali javorové listy. Listy rôznych veľkostí sme spoločne skladali do tvaru ruží, nechali sme ich mierne presušiť a hotové ruže sme potom natreli žltou akrylovou farbou. Dozdobili sme ich jutovinou a prilepili na drevené kolíky,“ vysvetlila vychovávateľka Miroslava Trebatická. Deti vytvorili niekoľko desiatok originálnych ozdôb. „Veľmi ich to bavilo,“ dodala Miroslava Trebatická.

V strede adventného venca žiaril anjel

Novomestšania sa štvrtýkrát mohli tešiť z adventného venca. Nainštalovaný bol po obvode fontány na Námestí slobody. Každú adventnú sobotu sa na ňom postupne rozsvietili biele sviečky. O zhotovenie drevenej konštrukcie adventného venca i viazanie zelených vetvičiek sa postarali Technické služby mesta Nové Mesto nad Váhom. Samotné zdobenie už realizovali deti novomestských základných škôl. Adventný veniec má netradičný štvorcový tvar, pretože lemujie fontánu. „Žiaci novomestských škôl prišli na námestie adventný veniec spoločne aj ozdobiť. Keďže má štyri strany, každá zo ZŠ zdobila jednu,“ uviedol František Mašlonka. Vždy v predvečer adventnej nedele žiaci ZŠ rozsvietili sviecu na adventnom venci. Prvú adventnú sviecu rozsvietili žiaci ZŠ sv. Jozefa, druhú žiaci zo ZŠ Tematínska, tretiu žiaci zo ZŠ Odborárska a štvrtú adventnú sviecu rozsvietili žiaci zo ZŠ na UL. kpt. Nálepku. V jeho strede žiaril anjel. Námestie Slobody ožilo nielen vďaka tradičnému adventnému venci a vianočným stromčekom. Vianočnú atmosféru dopĺňali aj veľký drevený betlehem, soby ťahajúce sane, hviezdna brána a ďalšie svetelné dekorácie.



Vianočnú atmosféru dotvárala alej vianočných stromčekov

sobota 7. a nedeľa 8. o 15:00 h CINEMART
KOCÚR V ČIŽMÁCH
(PUSS IN BOOTS: THE LAST WISH)
Jeden z najobľúbenejších hrdinov z príbehov o Shrekovi sa vracia do kina. Najkrajšie pradie, dáva prednosť mlieku pred alkoholom a ako šermiar je absolútne dokonale. Kocúr v čizmách si v tomto rozprávkovom dobrodružstve splní svoje posledné želanie.
USA, animovaný, 118 min., slovenský dabing, MP 7+, vstupné: 6 €; deti, študenti a seniori 5 €

sobota 7. (ST) a nedeľa 8. (SD) o 17:00 h CINEMART
AVATAR: CESTA VODY
USA, akčný, fantasy, 192 min., slovenské tituly + dabing, MP 12+, vstupné: 6 €; študenti a seniori 5 €



sobota 7. a nedeľa 8. o 20:30 h ITA FILM
I WANNA DANCE WITH SOMEBODY
Film je emotívnu a srdcovú oslavu života jedinečnej a nezabudnuteľnej speváčky, jednej z najúspešnejších v histórii pop music. Whitney Houston už ako dieťa rada spievala so svojou matkou Cissy v kostole v New Jersey, ale ani vo sne by ju nenapadlo, že sa stane speváčkou ikonou svojej generácie...
USA, dráma, 147 min., slovenské tituly, MP 12+, vstupné: 6 €; študenti a seniori 5 €

streda 11. o 19:00 h BONTON FILM
DOBRY ŠÉF (EL BUEN PATRÓN)
Javier Bardem exceluje v tejto tak trochu čiernej komédii ako človek, ktorého by si v práci nad sebou želal mať každý. Ako dobrý šéf. Jeho postava tvrdí, že zamestnanci továrne sú preňho ako vlastná rodina. Pre ich dobro by urobil takmer čokoľvek. Otázkou však je, či o to jeho zamestnanci naozaj stoja.
ESP, FRA, komédia, 119 min., české tituly, MP12+, vstupné: 6 €; študenti a seniori, FK 5 €



piatok 13. a sobota 14. o 19:00 h FORUM FILM
FORTUNOVA HRA
(OPERATION FORTUNE: RUSE DE GUERRE)
Orson Fortune (Jason Statham) musí zabrániť predaj smrtiacej modernej technológie, ktorú ovláda miliardár a zbrojný makléř. Hoci najradšej pracuje sám, tentokrát musí do tímu prijať niekoľko ďalších špičkových agentov...
USA, akčný, 114 min., české tituly, MP 12+, vstupné: 6 €; študenti a seniori 5 €

sobota 14. o 15:00 h CINEMART
KOCÚR V ČIŽMÁCH (REPRÍZA)

sobota 14. o 17:00 h FORUM FILM
TURNAJ SNOV (VULTURIÍ DIN TAGA)
Veselo-trpký príbeh o veľkých ambíciách jedného veľkého futbalového mužstva, rozprávaný cez pokojný pohľad večne sa prizerajúceho manažéra. Zacyklení v každodenných rituáloch prehrávajú zápasy už niekoľko rokov. Pozvanie na medzinárodný turnaj na Slovensku sa zrazu javí ako možnosť na nový začiatok. Podarí sa im dať aspoň jediný gól?
ROM, SVK, komédia, 72 min., slovenské tituly, MP 15+, vstupné: 4 €; AFC, študenti a seniori 3 €



sobota 14. o 21:00 h CINEMART
M3GAN
Zázrak umelej inteligencie. Bábika ako živá, naprogramovaná tak, aby bola dokonalým spoločníkom dieťaťa z najväčším spojencom rodiča. Navrhla ju Gemma, geniálna autorka robotov z hráčkárskej spoločnosti. Tento vynález však má nepredstaviteľné dôsledky...
USA, thriller, 101 min., slovenské tituly, MP 15+, vstupné: 6 €; študenti a seniori 5 €

streda 18. o 19:00 h MAGICBOX
CIVILIZÁCIA - DOBRÁ SPRÁVA O KONCI SVETA
Ak existuje spoločná otázka, ktorej dnes čelia vedci na celom svete, tak je to otázka udržateľnosti civilizácie. Každá sa doteraz objavila, rozvinula, dosiahla vrchol a zmizla. Čo sa stane, ak sa dnešná globálna civilizácia zrúti?
CZE, dokument, 81 min., česká verzia, MP12+, vstupné: 6 €; študenti a seniori, FK 5 €

piatok 20. o 20:00 h, sobota 21. o 19:00 h a nedeľa 22. o 20:00 h CONTINENTAL FILM
ŽELANIE K NARODENINÁM
Liba - mamička, babička, ale predovšetkým vládkyňa rodiny, má okružie narodeniny. Petr sa rozhodne, že prvýkrát po rokoch nebude oslavovať narodeniny s matkou. Predstiera chorobu a z rodinnej oslavy sa vyhovori. Táto zdánlivo nevinná lož je ale zásadnou chybou, ktorá spustí lavínu nečakaných udalostí...
CZE, komédia, 93 min., originálna verzia, MP 12+, vstupné: 6 €; študenti a seniori 5 €



sobota 21. o 15:00 h CONTINENTAL FILM
ZÚBKOVÁ VILA (MY FAIRY TROUBLEMAKER)
Violetta, večne zvedavá a rozmarná víla sa chce stať zúbkovou vilou, no stále nedokáže vykužliť hračky, ktoré by mala deťom nechať za zúbky. Všetko sa pokazí, keď sa kvôli nehode nedokáže vrátiť do sveta víl, a tak je nútená požiadať o pomoc malého dievčatka Maxie...
LUX, GER, animovaný, 80 min., slovenský dabing, MP 7+, vstupné: 6 €; deti, študenti a seniori 5 €



sobota 21. o 16:30 h a nedeľa 22. o 17:30 h ITA FILM
MUŽ MENOM OTTO
Fantastický Tom Hanks v hlavnej úlohe hrá nevrlého dôchodcu so skaloepnými zvykmi, ktorý po smrti milovanej manželky zanevrel na život. Z osamelosti ho však vytrhne mladá rodinka nových susedov, ktorí hneď pri príchode vrazia do jeho poštovej schránky...
USA, komédia, 125 min., slovenské tituly, MP 12+, vstupné: 6 €; študenti a seniori 5 €

streda 25. o 19:00 h ASFK
OSEM HÔR (LE OTTO MONTAGNE)
Film o prerode chlapcov na mužov, hodnote priateľstva a hľadaní zmyslu života v tichu spektakulárnych Álp či Himalájí. Cena poroty na festivale v Cannes.
ITA, BEL, FRA, dráma, 147 min., české tituly, MP12+, vstupné: 6 €; študenti a seniori, FK 5 €

piatok 27., sobota 28. a nedeľa 29. o 19:00 h MAGICBOX
MAYDAY (PLANE)
Pád lietadla bol len začiatok. Pilot Brodie Torrance (Gerard Butler) zachráni svojich pasažierov pred zásahom blesku riskantným pristátím na ostrove zničenom vojnou - zistí, že prežitie pristátia je len začiatok. Keď väčšinu pasažierov zajmú nebezpeční povstanci ako rukojemníkov, jediný, na koho sa Torrance môže spoľahnúť, je Louis Gaspare (Mike Colter), obvinený vrah, ktorého prevážala FBI...
USA, akčný, thriller, 107 min., slovenské tituly, MP 15+, vstupné: 6 €; študenti a seniori 5 €



sobota 28. a nedeľa 29. o 15:00 h CONTINENTAL FILM
ZÚBKOVÁ VILA (REPRÍZA)

sobota 28. a nedeľa 29. o 17:00 h CONTINENTAL FILM
ČO S TYM MÁ LÁSKA?
(WHAT'S LOVE GOT TO DO WITH IT?)
Hlavná hrdinka Zoe (Lily James) žije v Londýne, živí sa natáčaním filmov a rieši rovnaký problém ako väčšina z nás: Ako nájsť v dnešnom svete trvalú lásku? Jej kamarát z detstva to skúša inak. Po viacerých neúspešných vzťahoch sa rozhodne nasledovať príklad svojich rodičov a zvoliť si cestu tradičného, vopred dohodnutého manželstva. So svojou nastávajúcou, ktorú mu vybral rodičia, sa má tvárou v tvár stretnúť až na samotnej svadbe. Bude to láska na prvý skype...?
GBR, romantická komédia, 108 min., české tituly, MP 12+, vstupné: 6 €; študenti a seniori 5 €



sobota 28. o 21:00 h CONTINENTAL FILM
V ZAJATÍ MYSLE (MINDCAGE)
Detektívi žiadajú o pomoc uväzneného sériového vraha menom Umelec, keď začne niekto napodobňovať jeho vraždy. Zatiaľ, čo Mary hľadá stopy v Umeľcovej brilantnej, no zvrátanej psychike, s detektívom Doyleom sa nechajú zlákať do zložitej hry na mačku a myš, kde pretekajú s časom, aby zostali o krok pred Umeľcom a jeho napodobiteľom.
USA, thriller, 108 min., české tituly, MP 15+, vstupné: 6 €; študenti a seniori 5 €





Vianočné trhy 2022

Text: Monika Šupatíková | Foto: Jana Kríštofičová

Novomešťanov i návštevníkov mesta počas ôsmich dní pred Vianocami, od 16. decembra do 23. decembra, lákali Vianočné trhy, koncerty i tradičné podujatia spojené s odovzdávaním Betlehemskeho svetla či podávaním kapustnice. Vznikla i nová tradícia pod názvom Primátorský punč.

Pestrý kultúrny program

Po odmlke spôsobenej pandémie novomestské Námestie slobody opäť ožilo Vianočnými trhmi. Odštartovali v piatok 16. decembra spolu s Novomestskou zabijačkou. Vianočnú atmosféru vytvorenú výzdobou na novomestskom Námestí slobody skvelo dopĺňali i kultúrne podujatia. Z predajných stánkov zase rozvoniavali tradičné vianočné dobroty. Návštevníkov lákala vôňa punču, medoviny, perníkov, oblátok. Potešením pre oči boli i rôzne vianočné dekorácie. V kultúrnom programe v úvodný deň vystúpili Heligónky z Rabče, FS Bosák a DH Drietomanka. Kultúrny a umelecký zážitok priniesli aj vystúpenia v ďalšie dni, v podaní LH Rovenec, LH Borovienka, kapiel Follow a Ludo Kuruc Band, Tanečnej školy Hip Hop dance, kapiel Cover Age, Five Faces, Playground, Funny Fellows, Nikoly Kusendovej, Ivany Regešovej a Petra Adamova. Predvianočnú náladu na Námestí slobody počas Vianočných trhov kultúrnym programom vytvárali aj žiaci základných škôl, ZUŠ J. Kréna a CVČ.

Betlehemske svetlo

V spolupráci so skautmi pokračovala v Novom Meste nad Váhom i tradícia Betlehemskeho svetla. Betlehemske svetlo je plameň horiaci v betlehemskej jaskyni. „Plameň betlehemskeho svetla si chodia skauti každoročne odpáliť v predvianočnom období, odkiaľ ho roznášajú do miest a obcí po celej Európe a do niekoľkých amerických krajín. Od tej chvíle Betlehemske svetlo teda začínalo svoju púť do krajín celého sveta. Letecky putovalo do Viedne. V sobotu, 10. decembra, sa v kostole Neuottakring vo Viedni uskutočnila ekumenická slávnosť, na ktorej rakúski skauti odovzdali Betlehemske svetlo členom svetových organizácií, medzi ktoré patrí aj Slovenský skauting,“ priblížil Adrián Dedík, vodca skautského zboru v Novom Meste nad Váhom. Prostredníctvom novomestských skautov putovalo aj medzi Novomešťanov i do partnerského mesta Uherský Brod. Predstavitelia oboch partnerských miest sa spolu so skautmi stretli už tradične na štátnej hranici s Českou republikou - Moravské Lieskové/Strání - Květná. „Tento rok náš koordinátor Západoslovenskej skautskej oblasti mal Betlehemske svetlo k dispozícii od rakúskych skautov. Od neho sme si priniesli Betlehemske svetlo my a našou milou povinnosťou, po dvojročnej odmlke, bolo odovzdať ho na štátnej hranici s Českou republikou skautom z partnerského mesta Uherský Brod. Tiež putovalo na novomestské Námestie slobody, kde si ho mohli prísť vyzdvihnúť Novomešťania,“ uviedol Adrián Dedík. Betlehemske svetlo novomestskí skauti roznášajú nielen medzi Novomešťanov, ale i v celom novomestskom okrese od roku 1990. „Betlehemske svetlo je symbol, ktoré bolo zažaté v Betleheme, neprestajne horí a odovzdáva sa do celého sveta. Takto si odovzdávame to svetielko aj my. Svetielko nádeje, lásky a porozumenia, aby v nás horelo nielen cez vianočné sviatky, ale aby horelo aj naďalej, v priebehu celého roka. Len vtedy budeme spokojní, ak pokoj sa usídlí v našich srdciach,“ povedal primátor mesta František Mašlonka.

Tradičná kapustnica i punč

Súčasťou Vianočných trhov bola i Novomestská kapustnica. Nápad založiť túto tradíciu pod názvom Poslanecká vianočná kapustnica vznikol v roku 2014 z iniciatívy niekoľkých poslancov Mestského zastupiteľstva a postupne sa k nim pridávali ďalší. V tomto roku bola Novomešťanom ponúknutá pod názvom Novomestská kapustnica. Každoročne bola spojená s charitatívnou zbierkou, a tak tomu bolo i v roku 2022. Posledný deň Vianočných trhov okrem prekvapenia v podobe koncertu Nikoly Kusendovej, víťazky súťaže Česko Slovensko má talent, priniesol Novomešťanom i novú tradíciu v podobe Primátorského punču. „Kapustnica už má svoju tradíciu. Primátorský punč tu doteraz nebol. Každý nový človek, ktorý niekam príde, tak zavedie niečo nové a pokúsi sa, aby z toho bola tradícia. Verím, že sa ho budeme môcť zúčastňovať aj po ďalšie roky,“ dodal primátor mesta František Mašlonka.





Betlehemské svetlo



Žiaci zo základnej školy kpt. Nálepku



Lubo Kuruc band



Five Faces



Mladý heligon z Rabčíc



DH Drietomanka



Vstup na námestie s vianočným imelom



MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO NOVÉ MESTO NAD VÁHOM
KLUB PRIATELOV HUDBY

TRIO I(N)SPIRAZIONE

**CYKLUS
JARNÝCH
ABONENTNÝCH
KONCERTOV**

Výstavná sieň MsKS
17.1. 2023 o 18,00 h
vstupné: 5€

Lucia Pintérová
flauta
Barnabáš Kollárik
klarinet
Viera Bartošová
klavír

**TRI PRASIATKA
A VLK**
Autor: Laco Farkaš

MsKS Nové Mesto nad Váhom Divadelná sála
22.1. 2023 o 15.00 h Vstupné: 5€

Réžia: Ivan Radošinský
Scénografia: Ľubica Ivanovská, Ivan Radošinský
Hudba: Mária Volárová
Technika: Tomáš Bačo

Účinkujú: Katarína Eriksson, Mária Magičová, Ivan Magič, Branislav Polacsek, Daniel Volár, Hanka Volárová
Ďalobný sprievod: Mária Volárová - klavír, Lenka Lapťák Kratochvílová - flauta, Martin Fačkovec - basová gitara, Peter Pristaš - bicie, Jana Šimovic Babuliaková - gitara

Voľné spracovanie podľa rozprávky Sergeja Michalkova: Tri prasiatka

SEZIA MICHÁLA SPYŠAR
**Už ti nikdy
nenaletím**
AUTOR: SANTIAGO MONCADA
PREKLAD: ROMAN BRAT

24.1. 2023 o 19.00 h
VSTUPNÉ: 18 €
PREDAJ VSTUPENIEK ONLINE www.msks.sk A V POKLADNI MsKS

MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO
NOVÉ MESTO NAD VÁHOM
DIVADELNÁ SÁLA MsKS

“PO BIEHACIACH ZVŕNENÝCH, DO NICH STIAH OPŮVĚDÍ MŮJZEL, ŽIVOCIA A SŮMŤKÁČKA, SŤAVNÍKY, SĚLAŽEK“ JEDNA, KTORÝ SI ŽALUJE NA SVETLEJ ATRAKTIVNOSTI A KŤOPČARI O ŽEN, PRETO SA S NIM JARIE MANEŽERKA KRISTINA MAGDOLA A PREČUJA PROMOCERKA TERESA KOTVY. ŽIVOCIA JE SPŤA A PRŤOJE O NÁRNE, LEŽENÍ VO VNĚTRÍ JE ŽIVĚJÍ MŤE, UBLADENÍ EUROPOSŤANEC VAKTŮR... SŤAVĚL SŤAVNĚLŤA RŤOVEDŤA O MANIPULACI A MŤOHOZÁZNŤOEN PREKŤAPŤENÍ NA LEŽEŤ...”

/MAROŠ KRAMÁR /HENRIETA MIČKOVICOVÁ /MARKO IGONDA /LENKA BARLIKOVÁ

MESTSKÉ KULTÚRNE STREDISKO NOVÉ MESTO NAD VÁHOM

DOGMA
DOGMA DIVADLO

**ČERVENÁ
ČIAPOČKA**
ALEBO O HLÚPOM VLKŤOVI

6.2. 2023 o 17.00 h
VSTUPNÉ: 7 €
PREDAJ VSTUPENIEK ONLINE NA www.msks.sk A V POKLADNI MsKS

DIVADELNÁ SÁLA MsKS



KURZY A KLUBY V MsKS - JANUÁR 2023

Občianske združenie G35 – najbližšie stretnutia budú v pondelok 9.1. a 13.2. o 14:00 h v klubovni

Združenie zrakovo znevýhodnených – najbližšie stretnutie bude až v mesiaci marec

Klub včelárov – druhý pondelok

v mesiaci od 17:00 h v klubovni

Klub filatelistov – štvrtky od 18:00 h v klubovni

A Klub (Anonymní alkoholicy) – každý párny štvrtok o 16:00 h v klubovni

Zdravotné cvičenie pre ženy – v utorok 17:00 h – 18:00 h a štvrtky 15:00 h – 16:00 h v miestnosti č.21.

Cvičenie pre ženy – každý pondelok a stredy o 18:30 h v miestnosti č.21.

Joga v dennom živote – každý pondelok

16:15 h – 17:45 h začiatočníci a mierne pokročilí

18:00 h – 19:30 h začiatočníci a mierne pokročilí stredy

17:00 h – 18:00 h joga proti bolestiam chrbta

18:15 h – 19:45 h začiatočníci a mierne pokročilí štvrtok

16:15 h – 17:45 h začiatočníci a mierne pokročilí

18:00 h – 19:30 h pokročilí

vo Výstavnej sieni.

Kruh pre prirodzenú pomoc v živote Slovensko – v utorok 10.1. a 31.1. o 15:30 h v klubovni.

Bezplatná právna poradňa A. Ručkayovej - štvrtok 19.1. o 17:00 h v miestnosti č.21.

Básne i fotografie približujú ticho nad krajinou



Silvia Hlavová a Luboš Balažovič predstavili svoju tvorbu

Do knižnej rodiny pribudol nový člen. Je ním útlá knižka plná básní i fotografií Do ticha nad krajinou. Autorka Silvia Hlavová a fotograf Luboš Balažovič ju čitateľom predstavili počas podujatia Adventné potulky mestom, 4. decembra 2022.

Kniha plná poézie i fotografií

Debutová básnická zbierka Silvii Hlavovej čitateľov pohladí na duši i prevedie zimnou krajinou fotografa Luboša Balažoviča. Autori všetkých pozývajú do ticha nad krajinou, prostredníctvom krištáľovo čistej poézie plnej citu, empatie, pohľadov na dušu sveta i poetických fotografií prírody a krajiny. Na 128 stranách čitateľa nájdu 57 básní popretkávaných fotografiami. 15 čiernobielych fotografií čitateľov prevedie tajomnými zákutiami prírody i krajiny. Poézia Silvii Hlavovej zobrazuje vnútorný svet ženy, svet plný emócií, túžob nádejí i smútku. Fotografie Luboša Balažoviča, tak ako ich zachytil objektívom svojho fotoaparátu, pôsobia introvertne, magicky a snivo.

Medzi čitateľov ju vypravdali piesňou

Knihu medzi čitateľov vypravdali brat Jozef, františkánsky kňaz z Beckova, spolu so spevácko – hudobným duom Veronika Štubňová a Magdaléna Tittelová, zhudobnenou básňou Uvi mi. „Báseň Uvi mi hovorí o tom, ako je dobré snívať a byť niekde v oblakoch. Keď sme básnickú zbierku čítali, práve táto báseň nás veľmi oslovila, tak sme sa ju rozhodli aj zhudobniť pre túto príležitosť,“ povedala Magdaléna Tittelová. „Tak ako je básnická zbierka pre Silvii Hlavovú prvotinou, tak ja prvýkrát uvádzam do života niečo také krásne, ako je táto kniha. Je akousi Silviinou dušou, ktorá je v slovách na papieri a dušou Luboša, ktorá je zase vo fotografii. Prostredníctvom básní a fotografií prajem všetkým širší pohľad na dušu sveta,“ vyznal sa brat Jozef.

Text a foto: Monika Šupatíková



Fotografia ako inšpirácia k básni

Autorka básní Silvia Hlavová a fotograf Luboš Balažovič sa spoznali a začali spoluprácu vďaka svojej tvorbe i bratovi Jozefovi, ktorý pôsobí v Beckove ako františkánsky kňaz. Práve on spoznal ich tvorbu ako prvý. „Ja som sa s Lubošom stretávala na trikrát. On mal to šťastie, že ma stretol hneď na prvýkrát. Dvakrát to bolo prostredníctvom jeho tvorby, ktorá ma okamžite zasiahla. Prvýkrát to bolo náhodne vo fotoslužbe v Novom Meste nad Váhom, kedy som ešte o Lubošovi nemala ani zdaní, no uvidela som tam jeho fotografiu. Druhýkrát to bolo v kláštore v Beckove, kedy sme s bratom Jozefom pripravovali adventné koncerty a vtedy sa inštalovala aj výstava fotografií Luboša Balažoviča z cyklu Rok v slivkovej aleji v Beckove. Všetky boli nádherné, no mňa zasiahla jediná. Zachytáva alej stromov v Beckove. Pri pohľade na tú fotografiu mi prichádzali slová, až vznikla báseň. Tretíkrát sme sa stretli už naozaj, osobne. Brat Jozef nás pozval na rorátnu svätú omšu a po nej na raňajky. A dostali sme sa až sem,“ prezradila s úsmevom Silvia Hlavová. „Stretli sme sa vo františkánskom kláštore v Beckove, na raňajkách po rorátnej svätej omši. Tam začal náš príbeh. Brat Jozef ma oslovil, či by som im neposkytol fotografie, ktoré tam budú vystavené. Ja som súhlasil,“ doplnil Luboš Balažovič.

Silvia Hlavová: Inšpiráciou je sám život

Silvia Hlavová dlhé roky svoje básne písala sama pre seba a odkladala ich do šuplíka. Občas si ich prečítali jej známi. „Písaniu poézie sa venujem už od 14 rokov. Samozrejme, na začiatku inšpiráciou boli lásky a sklamania. Postupne to však boli aj rôzne sociálne témy a to čo som vnímala z okolia. Neskôr som z rodinných dôvodov, pre vážnu chorobu mamy, ne-



Knihu *Do ticha nad krajinou* vypravdali medzi čitateľov piesňou

dokázala tvoriť. Vznikol vo mne nejaký blok," zaspomínala si. Vtedy sa Silvia Hlavová začala venovať výtvarnej tvorbe, fotografii a drevorezbe. No nakoniec sa k tvorbe poézie vrátila. „Spolupracovala som i so slovenským básnikom Vojtechom Kondrátom, ktorý sa ma snažil nejakým spôsobom nasmerovať, usmerniť," potvrdila. K písaniu básní ju inšpiruje to čo vidí a cíti. „Sú to hlavne medziľudské vzťahy, empatia. Mnohé z básní sú moje osobné pocity. Iné vychádzajú z okolitého života. Hlavnou inšpiráciou je sám život," povedala autorka.

Básne súvisia s fotografiami

Fotografie Luboša Balažoviča v knihe zachytávajú ticho nad krajinou. Silvia Hlavová sa zase snažila ticho nad krajinou priblížiť textom. „Snažila som sa v poézii priblížiť našu krajinu, krajinu, ktorá je v nás. Myslím si, že každý má nejaké tie svoje zákutia a to prepojenie je ideálne," skonštatovala. Fotografická tvorba Luboša Balažoviča ju okamžite upútala. „Povedala som si, že toto sú fotografie, ktoré dokážu krajinu zachytiť tak, ako ju vnímam ja," uviedla Silvia Hlavová. Niektoré básne, ktoré si čitateľ v knihe môže prečítať už autorka napísala v minulosti, iné vznikali po vzhliadnutí fotografií Luboša Balažoviča. „Bola som nimi ovplyvnená. A tiež aj Beckovom, okolím, prírodou, ktorá má svoje čaro. V básnickej zbierke často spomínam slová krajina, lesy a hory. Bola som nimi ovplyvnená. Mnohé básne, napísané v minulosti, akoby ladili a súviseli s fotografiami. Našli si k sebe cestu," doplnila Silvia Hlavová. V písaní poézie plánuje pokračovať. Podľa jej slov, ju to nesmierne naplňa a obohacuje. Písanie je pre ňu relax.

Keď MUDr. Trnovský spomínal

Milan Hurtík | Ilustrácia: Jozef Janiska

Keď ma usadil vo veľkom foteli, odkašľal si, rozpačito vystrel šťhle krehké prsty a začal takmer vždy rovnako: „Veď ani neviem, čo mám hovoriť.“ Z pohodlného kresla som chvíľami pozoroval panorámu Považia na podlhovastom obraze visiaceho za ním a načúval príbehu života, ktorý by pokojne vyšiel i na knihu.

„Ako chlapec som nemal ani potuchy, čím budem. Dokonca ani na tunajšom gymnáziu, byť lekárom mojím snom nikdy nebolo. Obdivoval som však tých, ktorí v tom jasno mali. Mój spolužiak napríklad tvrdil, že bude univerzitným profesorom. Ja som poriadne ani nevedel, čo to je. A on sa ním naozaj stal. Vždy ma bavilo čítať. Knihy boli mojou vášňou. Profesorka slovenčiny pri čítaní mojich úloh vravievala: „Trnovský, ty by si mal ísť na filozofiu. Alebo sa stať redaktorom a venovať sa písaniu. Pamätám si, ako som ju raz poriadne našťval. Pri téme môj najkrajší deň som sa spýtal, či môžem opísať svoju najkrajšiu noc. Zobrala to ako nechutnú amorálnosť a dosť dlho mi to nemohla zabudnúť.“

Usmial sa hanblivým, nezbedným úsmevom, kedy sa viac ako ústa usmievajú oči a pokračoval.

„Veľa v mojom živote zohrala obyčajná náhoda. Na druhej strane, keď sa však niekedy zamyslím, celkom tak istý si tým zase nie som. Raz som sa ako mladý zvedavý človek, to už bolo rozhodnuté, že pôjdem na lekársku fakultu do Brna, zúčastnil špiritistickej seansy. Nikdy pred tým som také niečo neskúsil. Aj keď úprimne, príliš som tomu ani neveril. Sedeli sme mlkvo napätí v kruhu v zatemnenej miestnosti a navzájom pospájanými

Upútala ho krajinárska fotografia

Luboš Balažovič sa fotografovaniu venuje od detstva, no profesionálne sa fotografii začal venovať v roku 2013. Upútala ho krajinárska fotografia a posledných päť rokov sa venuje aj portrétnej fotografii. „Najviac ma baví fotografovať krajinu," povedal. No za tými krásnymi fotografiami je častokrát skoré ranné vstávanie, nočné výšľapy či hodiny čakania na ten správny záber v nepriaznivom počasí. „Silvii Hlavovej som poskytol takmer 40 čiernobielych fotografií rôznych krajín. Spolu s grafičkou Natáliou Kuricovou vybrali tie, ktoré ich niečím oslovili a čitatelia ich nájdu v knihe spolu s básňami. Na základe niektorých fotografií vznikali básne, iné boli doplnené už k napísaným básňam," vysvetlil Balažovič. Fotografie zachytávajú beckovskú alej stromov, Lesnícke sedlo v Pieninách, Tematínske vrchy, ale aj talianske Dolomity či kostolíky v Slovinsku. „No najviac fotografií zachytáva slovenskú prírodu a krajinu, pretože je krásna," podotkol.

Ku každej fotografii má citový vzťah

Mnohé fotografie Luboša Balažoviča zachytávajú osamelé kostolíky obklopené prírodou. „Sú to slovinské kostolíky. My také osamelé kostolíky osadené do prírodnej krajiny nemáme. Jeden z tých kostolíkov je zachytený aj na fotografii, ktorá tvorí obal knihy. Tá fotografia je zároveň aj mojou najobľúbenejšou a najlepšou fotografiou. Nazval som ju Nad oblakmi. Ale ku každej svojej fotografii mám citový vzťah," uviedol fotograf. Podľa neho je fotografia slovinského kostolíka netradičná. „Oblaky na nej sú rozliate, akoby ich maľoval maliar," doplnil. Kostolíky fotografuje aj na Slovensku, no tie sa nachádzajú častokrát v obci a fotografie potom nie sú také zaujímavé, ako tie so slovinskými kostolíkmi.

Hmla na čiernobielych fotografiách pôsobí mysticky

Zaujímavú atmosféru jeho fotografiám dotvára hmla. „Je mystická a hlavne čiernobielym fotografiám dodáva iný obraz. Hmla v čiernobielym prevedení je z môjho pohľadu na fotografii oveľa krajšia ako vo farbe. Všetky fotografie, ktoré zachytávajú hmlu sú teda čiernobiele. Svojim spôsobom boli monochromatické, nemali príliš veľa farieb. Boli fotografované z výšky smerom dolu, preto tam nie je ani obloha. Takéto fotografie si vyslovene pýtajú byť v čiernobielej farbe. Hmla častokrát na fotografii skryje aj to škaredé, čo sa v krajine nachádza, ale i odhalí krásu krajiny," priblížil Balažovič. „Pre mňa je tvorba Luboša Balažoviča úžasná. Hmla nad krajinou na mňa pôsobí ako perina. Je to také ticho nad krajinou. Keď je vonku hmla, krajina akoby spala. V tom sú pre mňa jeho fotografie poetické," vyznala sa Silvia Hlavová.



rukami sa dotýkali stola. Ten na otázky prítomných, ktorí sa väčšinou zaujíjali o zomrelých príbuzných reagoval nadsťakovaním a odpovedal tak v zmysle áno - nie. Pamätám, bolo to asi desať ľudí, väčšinou starších ako ja a brali vec smrteľne vážne. Díval som sa opatrne na ich bledé strnulé tváre a chvíľami ma obchádzal divný pocit akejsi temnej vnútornej neistoty, že naozaj snáď existuje niečo čomu ja nerozumiem. Zrazu som si už

nebol istý, či všetkých okolo toho poskakujúceho stola brať za fanatikov a bláznov. Celá tá duchárska záležitosť pôsobila veľmi sugestívne. No keď prišiel rad na mňa, v tej chvíli mi nič rozumnejšieho nenapadlo a na moju malicheerne svetskú otázku, či budem chodiť do školy v Brne, sa stôl napodiv neurazil a dvoma údermi odpovedal - nie. V duchu som sa usmieval, veď už som mal zabezpečené aj ubytovanie. V ten deň, keď som so zbalenými kuframi odchádzal z otcovej tlačiarne a prechádzal novomestským námestím smerom ku stanici, ma na rohu pri Valérovom obchode (dnes tam stojí Slovenská sporiteľňa) stretol MUDr. Čongrády, ktorý pôsobil ako asistent na chirurgickej klinike v Bratislave.

„Kam ideš, Ivan?“

„Do školy.“

„A kde?“

„Do Brna.“

„A čo my na Slovensku nemáme školy?!“ Zvolal pohoršene zaniatený slovenský patriot a za rukáv ma dokázal dotiahnuť naspäť k otcovi do tlačiarne.

Skrátim to. Vyštudoval som v Bratislave. Ten chlap obratom prehodil výhybku hneď na začiatku mojej cesty. Ak by som bol prešiel námestím o jednu minútu neskôr, nestretli by sme sa a vlak by ma zaviezol do Brna. Dodnes neviem, ako to ten drevený stôl mohol tušiť.“

Od našich spoločných rozhovorov ubehli roky. I dnes ho však vidím ako prechádza ulicou zaliatou bledným slnkom neskorého leta. Klopká paličkou po chodníku a okoloidúci ho zdravia.

„Dobrý deň, pán primár.“

Duchovné slovo | Pokoj v každom čase

Lubomír Ďuračka, ev. farár

Asi nikdy doteraz sme nezakúsili viac neistoty a bezradnosti ako práve v posledných mesiacoch. Stojíme na prahu nového roka a máme toľko otáznikov, čo nás čaká. Prognózy nie sú dobré a všetci si želáme, aby sa situácia v našej krajine či vo svete zlepšila, upokojila. Nemám potešujúce správy. Biblia predpovedá, že pred druhým príchodom Krista tento svet čakajú veľmi ťažké časy. Musíme žiaľ, čo sme roky zasievali, keď sme Boha vylúčili zo svojich životov.

A predsa mám dobré správy pre tých, ktorí neprestali ctíť Boha a žijú v báni pred Ním. On slúbil svojim verným, že ich prevedie cez každé temné údolie. On nám slúbil, že nás nikdy neopustí a nenechá nás osamote. Boh svoje slovo dodrží, na to sa môžeme spoľahnúť. Prijmeme povzbudenie nášho Pána, ktorý premochol aj smrť: *Pokoj vám zanechávam, svoj pokoj vám dávam, nie ako svet dáva, vám ja dávam. Nech sa vám nermúti srdce a nestrachuje!* (ev. Jána 14:27).

Kalendár plný fotografií i užitočných informácií

Text: Monika Šupatková | Foto: Jana Krištofovičová

Mesto Nové Mesto nad Váhom aj v tomto roku všetkým ponúka stolový kalendár „Nové Mesto nad Váhom 2023“.

Novomestský kalendár sa stal svojim obsahovým, grafickým i fotografickým spracovaním obľúbeným medzi Novomešťanmi už v minulom roku. Jeho aktuálne vydanie ponúka mesto záujemcom i v roku 2023. Na jeho tvorbe sa na podnet, vtedy ešte zástupcu primátora, v súčasnosti primátora mesta Františka Mašlonku podieľal tím autorov a zostavovateľov. Historik Jozef Karlík, fotografka Jana Krištofovičová a primátor mesta František Mašlonka v spolupráci s firmou Universalprint, s.r.o. pracovali na zostavení kalendára, ktorý Novomešťanom ponúka, okrem tradičných funkcií kalendára, fotografie mesta, informácie o významných výročiach, udalostiach a pamätných dňoch mesta, užitočné kontakty novomestských inštitúcií, základné informácie o novomestských podnikoch, harmonogram vývozu odpadov pre rok 2023, termíny zasadnutia Mestského zastupiteľstva. Kalendár má svoje poslanstvo i myšlienku. „Chceli sme, aby kalendár spĺňal svoje základné funkcie a zároveň bol i edukačný a pre Novomešťanov lákavý svojím vzhladom,“ zhodli sa zostavovatelia. Kalendár je pútavý fotografiami mesta z rôznych ročných období, ktoré zároveň súvisia s rôznymi historickými udalosťami i súčasným životom v meste. Zachytávajú známe novomestské miesta, zákutia, architektúru, prírodu



i podujatia. Pre tento účel boli starostlivo vybrané z archívu fotografky Jany Krištofovičovej i archívu Jozefa Šišovského.

V prípade záujmu si ho môžu všetci zakúpiť v predajniach ME-TRADEX na Námestí slobody a na ul. 1. Mája (Trafika oproti Mestskej knižnici E. V. Riznera).

Komisie mesta pre volebné obdobie 2022 - 2026

Zdroj - MsÚ

Komisia finančná, správy majetku a hospodárskeho rozvoja mesta (KFSM)

Predseda: Ing. Iveta Antalová

Podpredseda: Mgr. Tomáš Malec, PhD.

Tajomník: Ing. Miroslav Trúsik

Členovia: Ing. Zuzana Hunčíková, Ing. Boris Huna, Alena Hunová, Mgr. Jaroslav Košťál, Viera Nemšáková, Ing. Marián Topolčány, Ing. Štefan Reháč

Komisia výstavby, investícií a územného rozvoja mesta (KVRM)

Predseda: Ing. Tomáš Urminský

Podpredseda: Martin Kolesár

Tajomník: Ing. Rastislav Petkanič

Členovia: Ing. Luboš Balažovič, MUDr. Pavol Durdík, Ing. Pavol Ferianec, Ing. Marián Hunčík, Ing. arch. Róbert Kimle, Ing. arch. Ján Krchnavý, Ing. Dušan Macúch, Miroslav Mačica, Ing. arch. Iveta Záčková

Komisia pre ochranu životného prostredia (KOŽP)

Predseda: Ing. Daniel Kopunec

Podpredseda: Miroslav Ostrenka

Tajomník: Ing. Zuzana Paučinová

Členovia: Adrián Dedík, RNDr. Eva Gregušová, RNDr. Eva Jurčová, MBA Michal Leitner,

Branislav Pepel, Ing. Martin Poriez, Ing. Barboara Redecká

Komisia sociálna a zdravotníctva (KSZ)

Predseda: Mgr. Tatiana Skovajsová

Podpredseda: MUDr. Karol Durdík

Tajomník: Elena Pastieriková

Členovia: Ing. Jarmila Hepnerová, MUDr. Ján Hendrich, RNDr. Eva Jurčová, Bc. Ján Kudlík, MUDr. Renáta Ráclavská, Ing. Eva Růžičková, Bc. Petra Setničková, Ing. Viera Vienerová

Komisia pre rozvoj bývania (KRB)

Predseda: PhDr. Kvetoslava Hejbalová



Podpredseda: JUDr. Filip Vavrinčík
Tajomník: Lívia Zongorová
Členovia: Mgr. Veronika Gombárska, Helena Mináriková, Ján Mráz, PhDr. Patrícia Maráková, Mgr. Radoslav Sedlák, JUDr. Adriana Udovorková, Ing. Zlatka Zmatková, Tibor Kubica

Komisia školstva, mládeže a športu (KŠMŠ)

Predseda: Mgr. Ján Pavliček
Podpredseda: PhDr. Kvetoslava Hejbalová
Tajomník: Mgr. Dušan Hevery
Členovia: MUDr. Matej Bielik, PaedDr. Jana Hunová, Mgr. Alexandra Malovcová, Bc. Zdenko Matejdes, Mgr. Gabriela Ondrášiková, Doc. Mgr. Milan Petkanič, PhD., Tatiana Tinková, Mgr. Dana Uhríková

Komisia kultúry a spoločenských vzťahov (KKSV)

Predseda: Mgr. Dana Uhríková
Podpredseda: Mgr. Jaroslav Bača
Tajomník: Mgr. art. Mária Volárová
Členovia: Oliver Dóra, PaedDr. Jana Hunová, Ing. Zuzana Hunčíková, Jana Krištofovičová, Jana Kolesárová, Bc. Peter Rýdži, Ing. Zuzana Šupatíková

Komisia cestovného ruchu (KCR)

Predseda: Ing. Iveta Antalová
Podpredseda: Mgr. Andrej Neuschl
Tajomník: Ing. Marcela Černá
Členovia: Mgr. Jaroslav Bača, Michal Bartek, Mgr. Daniela Hradíleková, Mgr. Radovan Izold, Lukáš Kusenda, Radovan Masár

Komisia pre bezpečnosť a verejný poriadok (KBVP)

Predseda: Ing. Tomáš Urminský
Podpredseda: Dipl. Ing. Euboš Tupý
Tajomník: Ing. Jaroslav Madara
Členovia: MUDr. Noman Ehsan, Viliam Horniš, Peter Kolesár, Lukáš Michalík, Ing. Milan Špánik, Tatiana Tinková, Stanislav Mihalko

Komisia dopravného rozvoja mesta (KDRM)

Predseda: Martin Kolesár
Podpredseda: MUDr. Pavol Durdík
Tajomník: Alena Rudyová
Členovia: Bc. Rastislav Farkaš, Peter Gálik, Ing. Vladimír Chovanec, Ing. Ivan Liptai, Ján Pavliček, Marián Školík, Ing. Petra Vráblová-Bilková
Zdroj: www.nove-mesto.sk

Dlho očakávaná novela Zákonníku práce

Advokátska kancelária JUDr. Adriany Ručkayovej

Novela Zákonníku práce nadobúda účinnosť od 01. januára 2023 a mení výšku príplatkov, ktoré sa opäť viažu na minimálnu mzdu. Jednotlivé výšky príplatkov majú ešte tú variabilitu, že v prípade, ak u zamestnávateľa pôsobí odborová organizácia alebo zástupcovia zamestnancov, je možné použiť inú výšku príplatku, ak to zákon pri danom príplatku pripúšťa, a to tak, že sa tento dohodne v kolektívnej zmluve.

Minimálna hodinová mzda pre rok 2023 je 4,023

- o **Príplatok za nepravidelnú prácu v sobotu** je 50 % minimálnej hodinovej mzdy (tj 2,012 €), pri pravidelnej práci 45 % po dohode v KZ (tj. 1,81 €)
- o **Príplatok za nepravidelnú prácu v nedeľu** je najmenej 100 % minimálnej mzdy za hodinu (tj 4,023 €), pri pravidelnej práci v nedeľu môže byť minimálne 90 % po dohode v KZ (tj. 3,621 €)
- o **Príplatok za sťažený výkon práce** je najmenej vo výške 20 % minimálnej mzdy za hodinu (tj. 0,805 €).
- o **Príplatok za nočnú prácu** je najmenej na úrovni 40 % minimálnej hodi-

ovej mzdy (tj 1,609 €), ak ide o zamestnanca, ktorý vykonáva **rizikovú prácu**, je najmenej v hodnote 50 % minimálnej mzdy (tj. 2,012 €).

Zamestnanci v **nerizikovej práci, ale s pravidelnou nočnou smenou** môže byť najmenej 35 % z minimálnej hodinovej mzdy po dohode v KZ (tj. 1,408 €).

- o **Každá hodina neaktívnej časti pracovnej pohotovosti** sa má po novom odmeňovať príplatkom na úrovni 20 % minimálnej mzdy (tj. 0,805 €).
- o **Príplatok za sťažený výkon práce je najmenej 20 % minimálnej mzdy** (tj. 0,805 €).
- o **Príplatok za sviatok pre pracovníkov na základe dohôd** je za každú hodinu práce vo sviatok **dohodnutá odmena zvýšená najmenej o sumu minimálnej hodinovej mzdy** (tj. 4,023 €).

Vypracované k 12. 12. 2022 na základe materiálu zverejneného na stránke www.nrsr.sk

Bošáčanka Nikola Kusendová zvíťazila v súťaži talentov



Vítazka súťaže Česko Slovensko má talent Nikola Kusendová počas novomestského koncertu

Mladá, talentovaná speváčka a hudobníčka Nikola Kusendová z Bošáce uspela v konkurencii talentov z Českej a Slovenskej republiky. Spev a hra na gitare iba 16-ročnej Nikole priniesli víťazstvo v súťaži Česko Slovensko má talent. Piesne Čerešne, Balada o poľných vtáčkoch a Za dedinu v jej podaní oslovili porotu i hlasujúcich divákov. Nikola Kusendová iba pár dní po víťazstve v súťaži talentov absolvovala už aj svoj koncert v Novom Meste nad Váhom. Sympatická speváčka a hudobníčka, plná energie a šťastných chvíľ zo svojho víťazstva, nám ochotne odpovedala na otázky.

Text a foto: Monika Šupatíková

Nikola, váš spev i hra na hudobný nástroj oslovili porotu i divákov súťaže Česko Slovensko má talent. Kedy ste sa im začala venovať?

Spevu sa venujem od malička. Už počas materskej školy a neskôr i základnej školy som spievala na rôznych vystúpeniach. Vždy ma to bavilo. Chodievala som na rôzne spevácke súťaže, napríklad na Slávika. Zúčastnila som sa aj súťaže Muzikálová akadémia, kde som získala druhé miesto. Hra na hudobné nástroje prišla až neskôr.

Ktoré hudobné nástroje vám učarovali?

Už ako malá som túžila po klavíri. Na Vianoce som dostala detské piano. Dedko mal na povale odloženú harmoniku, tak mi ju požičal a ja som hrala. Vždy ma lákalo vyskúšať niečo nové. Mávala som také sekundové rozhodnutia. A jedno z nich prišlo aj na jednom festivale, počas koncertu skupiny Hex. Povedala som si, že chcem hrať na gitare.

S gitarou už tvoríte nerozlučnú dvojicu.

Áno. Rodičia mi kúpili gitaru pred tromi rokmi a ja som sa začala učiť na nej hrať, najprv ako samouk. No po určitom čase som zistila, že sama sa už viac nenaučím. Nebolo to ono. Tak sme začali hľadať učiteľa. Začal sa mi venovať pán učiteľ Michal Polák z Bánoviec nad Bebravou zo ZUŠ Ars Academy. V ZUŠ-ke som pod jeho vedením spievala a hrala na gitare.

Zdedili ste po rodinných predkoch talent a hudobné gény?

V našej rodine bol hudobník dedko. Hral v dychovej hudbe Bošáčanka. A teraz sa hudbe venujem ja. Začala som skôr sama. Nikto ma nenútil. Ale celá rodina ma podporuje. Už ako malá som doma rodičom i starým rodičom robila rôzne hudobné a spevácke predstavenia.

V súčasnosti študujete na konzervatóriu v Banskej Bystrici.

Áno, teraz študujem v prvom ročníku Konzervatória Jána Levoslava Bellu v Banskej Bystrici, odbor muzikálove herectvo. Keďže milujem hudbu, spev i divadlo a učarovalo mi aj mesto Banská Bystrica, moje rozhodnutie bolo jednoznačné.

Aké sú vaše ďalšie záľuby? Zostáva vám na ne čas?

Medzi moje záľuby, okrem hudby a spevu, určite patrí aj divadlo. Už ako 10-ročná som sa začala venovať ochotníckemu divadlu v Bošáci a navštevovala som aj herecký krúžok. Divadlu sa venujem doteraz, aj keď voľného času mám už menej. Ďalšou mojou záľubou je cestovanie, hlavne cez prázdniny.

Akú hudbu počúvate? Máte svoj spevácky či hudobný vzor?

Počúvam všetko. Na slovenskej hudobnej scéne mám obľúbených interpretov veľmi veľa. Ale taká naj je pre mňa pesničkárka Andy Loužecká.

Prečo ste sa rozhodli prihlásiť sa do súťaže Česko Slovensko má talent?

Bolo to spontánne rozhodnutie. Chcela som vyskúšať niečo nové. Tiež som sa chcela v hudobnej tvorbe posunúť ďalej. Doma sme sa zhodli, že to pôjdem vyskúšať. Všetci ma podporovali.

Čo vám súťaž priniesla?

Ja som si to od začiatku užívala a vôbec som neočakávala, že by som súťaž mohla vyhrať. Prešla som kastingom a už postup do semifinále ma prekvapil. Potom nasledovalo finále a nakoniec som aj zvíťazila. Počas celej súťaže sme všetci boli veľmi dobrá partia. Všetci súťažiaci i štáb sme si neskutočne sadli, boli sme obrovská partia.

V súťaži ste sa predstavila ako pesničkárka.

Áno, toto je hudba, ktorá ma baví. Do kastingového kola som si vybrala pieseň Čerešne od Hany Hegerovej. Je to moja obľúbená pieseň. Sama som si vybrala aj pieseň do semifinále – Baladu o poľných vtáčkoch od Miroslava Žbirku. Vo finálovom kole som spievala pieseň Jara Filipa a Milana

Lasicu, Za dedinou. Táto pieseň mi napokon najviac prirástla k srdcu. Na prípravu o mala iba tri dni. Počas súťaže ma usmerňovala hlasová koučka Lenka Paulíková.

V konkurencii talentovaných ľudí v rôznych oblastiach ste uspela práve vy, so spevom a gitarou. Aké boli vaše pocity, keď ste stáli na finálovom pódii a moderátori vyslovili vaše meno?

Keď som na pódii stála s dievčatami s tanečnej skupiny Movement Studios a čakala na výsledok hlasovania, vôbec som nedúfala, že by som mohla zvíťaziť. Potom povedali moje meno. V tú chvíľu som nemala v hlave vôbec nič. To bol taký záblesk, že som vyhrala, no nejak mi to neprichádzalo. Ale potom som sa veľmi, veľmi tešila. Veľmi to bolo príjemné. Ten pocit by som dopriala všetkým.

Čo vo vašej speváckej kariére znamená dosiahnuť takýto úspech?

Je to niečo obrovské. Niečo, čo ma neskutočne posunie ďalej. Už len to, že som bola v súťaži ma obrovsky posunie. Myslím si, že je to taký obrovský štart do toho, čo by som chcela v živote robiť. Zároveň to bolo niečo nečakané, nebola som na to pripravená, že by som mohla vyhrať, ale veľmi sa teším.

Vy ste študentkou. Ako sa dala súťaž zosúladiť so školou?

Bolo to náročnejšie, ale ja som taký živel, takže mi to nevadilo. Keď som mala voľný čas, v hotely alebo doma, tak som sa venovala školským povinnostiam. Niekedy som mala dosť veľa povinností, ale ja som si to všetko užívala. Dalo sa to postíhať.

Aká je vaša vízia do budúcnosti, čo sa týka pôsobenia na hudobnej scéne?

Chcela by som sa vydať cestou pesničkárky, skladať si vlastné pesničky, čo sa týka textu aj hudby. Veľmi ma lákajú vlastné koncerty, spev a gitara. To, s čím som sa v súťaži prezentovala, patrí k tomu, čo by som chcela robiť. Netvrdím však, že v budúcnosti to bude aj niečo iné, možno rýchlejšie. No nesmierne ma baví aj muzikálove herectvo, ktoré študujem. Táto súťaž ma posunula na začiatok mojej cesty, kedy si môžem začať plniť svoje sny.

Čo pre vás znamená hudba a spev?

Je to niečo, v čom som sa od malička videla. Hudba a spev je pre mňa a v mojom živote veľmi podstatná vec. Nevieť si predstaviť, že by som to zrazu nerobila. Ja neviem byť ani hodinu ticho. Stále si spievam.

Ulrich Ulmann ako súčasť koncertov v meste

Eva Berková



Moderátor Ulrich Ulmann s účinkujúcimi a organizátormi koncertu k 30. výročiu vzniku KPH v Novom Meste nad Váhom 17. 10. 2006. | Horný rad zľava: D. Buranovský – klavír, D. Karvaj – husle, ak. maliar Ján Mikuška – riaditeľ MsKS v Novom Meste nad Váhom. | Spodný rad zľava: U. Ulmann – sprievodné slovo, V. Struháriková-Lehutová – predsedníčka KPH, L. Fandrová – kultúrna pracovníčka MsKS. | Foto: MsKS

Keď sa v roku 1976 v Novom Meste nad Váhom zakladal Kruh priateľov hudby (KPH), nedalo sa predpokladať, aké bude mať trvanie a nakoľko bude motivovať Novomešťanov, aby sa s určitou pravidelnosťou zúčastňovali koncertov zväčša vážnej hudby. Ale 46 rokov jeho existencie je dôkazom, že sa stal nenahraditeľnou súčasťou kultúry v meste.

O samotných koncertoch sa už popísalo veľa článkov aj na stránkach nášho mesačníka. Zväčša sa venovali vysokej umeleckej úrovni interpretov, spevákov a hudobníkov a ich repertoáru.



Ulrich Ulmann sa lúči s Novomešťanmi na záver Vianočného koncertu 8. decembra 2022. Vpravo: David Harant – barytón. | Foto: Jana Kríštofičová

Už menej sme sa mohli dozvedieť, že takmer 40 rokov, ktoré predstavujú viac ako stovku koncertov, ich sprievodným slovom a umeleckým prednesom poézie sprevádzal Ulrich Ulmann z Bratislavy. Svojimi vstupmi povýšil každý koncert na sviatok hudby a slova. Vďaka nemu sa mohli návštevníci príťažlivým a nevtieravým spôsobom veľa dozvedieť o hudobných skladateľoch, o dobe, v ktorej žili a tvorili, ale i o samotných interpretoch. Zvlášť si dával záležť na výbere poézie, aby tematicky ladila s interpretovanou hudbou. Dôkazom toho, že Ulrich Ulmann sa stal neodmysliteľnou



súčasťou koncertných podujatí v Novom Meste nad Váhom, boli najmä veľmi obľúbené vianočné koncerty. Starostlivý výber poézie a jej citlivý prednes vytvorili v sále vždy neopakovateľnú atmosféru, ktorú si ľudia odnášali do svojich domovov.

Pred tohtoročným vianočným koncertom KPH, ktorý sa uskutočnil 8. decembra 2022 vo výstavnej sieni MsKS, nás predsedníčka KPH Vilma Struháriková-Lehutová informovala, že na ňom Ulrich Ulmann ukončí svoju dlhoročnú úspešnú kariéru moderátora koncertných vystúpení a s

priaznivcami vážnej hudby sa rozlúči práve v našom meste. Rozlúčka bola veľmi emotívna nielen z jeho strany, ale i zo strany publika. Na otázku, prečo sa tak rozhodol, odpovedal, že každý by mal vedieť, kedy odísť.

Slová uznania a poďakovania sa mu dostalo aj od primátora mesta Františka Mašlonku a od obecnstva si vyslúžil standing ovation.

Zaželajme pánovi Ulmannovi do ďalších rokov ešte veľa zdravia, šťastia a pohody, ktorú tak často a plným priehŕstím rozdával vďačnému obecnstvu (nielen) v Novom Meste nad Váhom.

Úspechy vzpieračov zo ŠKV Považan pri CVČ v Novom Meste nad Váhom

Text: Monika Šupatíková | Foto: archív ŠKV Považan

Vzpierači zo Športového klubu vzpierania Považan pri Centre voľného času v Novom Meste nad Váhom majú na svojom konte mnohé úspechy vo vzpieračskej sezóne 2022. Tréneri Milan Kubák, Erik Bajčík, Míriam Bandík a Dominik Krajčovic viedli takmer 35 členný oddiel športovcov. Počas roka boli súčasťou všetkých ligových súťaží. „Mladší žiaci v nich získali 10. miesto, starší žiaci 14. miesto, dorastenci 4. miesto a muži sa umiestnili v 2. lige na 4. mieste. Hoci porazili aj vzpieračské tímy z 1. ligy, nešťastný systém im postup nezaručil,“ uviedol Dominik Krajčovic. Na Majstrovstvách Slovenska vo vzpieraní jednotlivcov získali päť cenných kovov. „Vzpierači vybojovali spolu 3 strieborné medaily a 2 bronzové

medaily,“ pokračoval Krajčovic. Naše mesto aj krajinu reprezentovali aj v zahraničí.

„V druhej polovici roka sme sa zúčastnili súťaží v poľských mestách Nidzica a Ciechanów a v českej Rotave. V konkurencii vzpieračov z Nemecka, Poľska, Českej a Slovenskej republiky sa nám práve v Rotave podarilo vybojovať najkrajší úspech, striebornú priečku v hodnotení družstiev,“ dodal Dominik Krajčovic. Úspešný rok 2022 vzpierači ukončili exhibíciou v podobe Vianočného turnaja, v ktorom sa zúčastnili a predviedli všetci vzpierači zo Športového klubu vzpierania Považan pri Centre voľného času v Novom Meste nad Váhom.



Galavečer Boxing Night II ponúkol 10 kvalitných zápasov

Text a foto: Monika Šupatíková

Tenisová hala na Zelenej vode pri Novom Meste nad Váhom sa 17. decembra 2022 stala dejiskom Galavečera Boxing Night II. Počas podujatia si priaznivci pästných súbojov užili bohatý program. Na fanúšikov boxu čakalo 10 kvalitných zápasov, s hlavným zápasom večera Michala Plesníka. Súčasťou bolo aj vystúpenie rapera Erika Tresora.

Za Box Club Považan Nové Mesto nad Váhom sa v ringu do modrého rohu postupne postavili a predstavili Adrián Zámečník, Jakub Hrnčiarik, Pavol Fleischhacker, Lukáš Pastorek, Martin Vavrinec, Jakub Augustín, Miroslav Jelenec, Branislav Zuzák, Patrik Valovič a Michal Plesník. Červený roh v ringu patrili súperom z Českej republiky, Slovenskej republiky a Alžírsku. Záver večera patrili posledným dvom zápasom, v ktorých fanúšikom boxu radosť urobili Patrik Valovič a Michal Plesník. Ako prvý do ringu nastúpil Patrik Valovič a podarilo sa mu zdoť súpera z Alžírsku. Je čerstvým majstrom SR 2022 a celkovo štvornásobným majstrom SR. Na svojom konte má 2. miesto v turnaji Olympijských nádejí v Ústí nad Labem a bilanciu zápasov 20 – 4 – 1. „Patrik Valovič je veľký talent slovenského boxu,“ podotkol bývalý boxer a úspešný tréner Box Clubu Považan František Hornák. Galavečer vyvrcholil hlavným zápasom večera, najúspešnejšieho odchovanca Box Clubu Považan Michala Plesníka, ktorý zdoť Rostislava Kročila zo Zlína. „Tento zápas hodnotím kladne. Súper bol veľmi kvalitný a ľudia vytvorili perfektnú atmosféru,“ povedal Michal Plesník, ktorý je šesťnásobným majstrom SR v rôznych vekových a váhových kategóriách, členom užšej reprezentácie Slovenska a víťazom viacerých medzinárodných turnajov. Účastník turnaja Olympijských nádejí v roku 2006 má bilanciu viac ako 200 zápasov a profi bilanciu 9 – 5 – 4. Je tiež držiteľom titulu Rocky Boxing night. „Diváci videli desať kvalitných zápasov,“ skonštatoval František Hornák. Tie priniesli domácemu Box Clubu Považan 9 víťazstiev a 1 prehru:

- Tobiáš Viceník (Mikulov) – **Adrián Zámečník** (Box Club Nové Mesto nad Váhom)
- Adam Zupko (Dubnica nad Váhom) – **Jakub Hrnčiarik** (Box Club Nové Mesto nad Váhom)
- **Samuel Korček** (Brno) – Pavol Fleischhacker (Box Club Nové Mesto nad Váhom)
- Marek Daňo (Vranov nad Topľou) – **Lukáš Pastorek** (Box Club Nové Mesto nad Váhom)
- Pavel Šigut (Ostrava) – **Martin Vavrinec** (Box Club Nové Mesto nad Váhom)
- Janis Simichanidis (Krnov) – **Jakub Augustín** (Box Club Nové Mesto nad Váhom)
- Oleg Kakut (Vranov nad Topľou) – **Miroslav Jelenec** (Box Club Nové Mesto nad Váhom)
- Adam Chlebina (Považská Bystrica) – **Branislav Zuzák** (Box Club Nové Mesto nad Váhom)
- Ousama Baghdoud (Alžírsko) – **Patrik Valovič** (Box Club Nové Mesto nad Váhom)
- Rostislav Kročil (Zlín) – **Michal Plesník** (Box Club Nové Mesto nad Váhom)

Organizátorom sa podarilo úspešne nadviazať na Boxing Night I. „Pravili sme atraktívny program a desať kvalitných zápasov. V ringu sa postupne v jednotlivých zápasoch vystriedalo desať odchovancov novomestského boxu spolu s kvalitnými boxerami z Českej republiky, Slovenska a Alžírsku. Myslím si, že pokračovanie Galavečera Boxing Night I sa vydalo a všetkých budeme môcť pozvať na Galavečer Boxing Night III,“ dodal organizátor, boxer a tréner Marián Hornák.



Ousama Baghdoud (Alžírsko) – Patrik Valovič (Box Club Nové Mesto nad Váhom)



Rostislav Kročil (Zlín) – Michal Plesník (Box Club Nové Mesto nad Váhom)

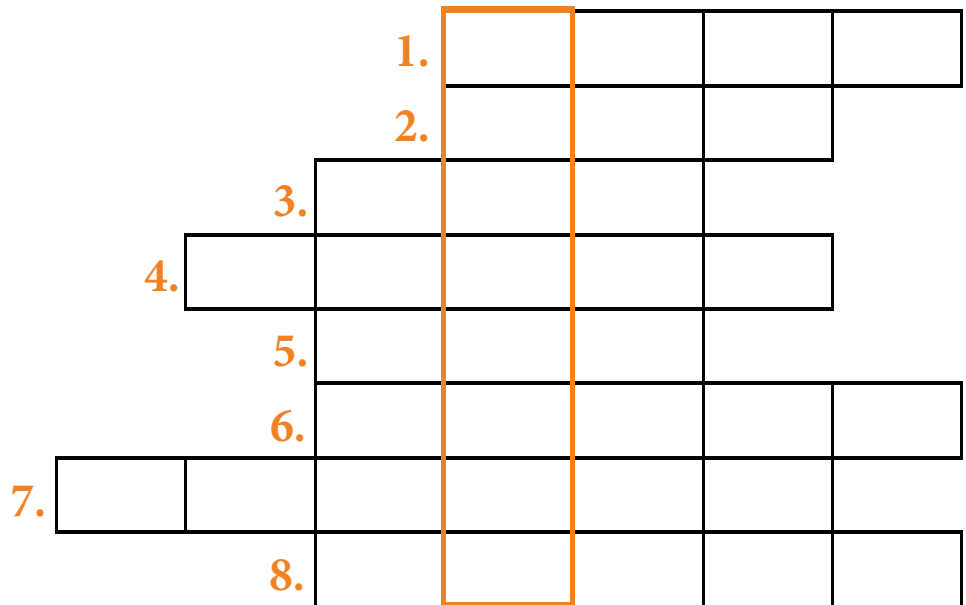


Lyžovačka

*Na kopci hore na stráni,
žiari to rôznymi farbami.
Sneh pestré bodky posiali,
zo všetkých kútov lyžiar.
Ladne oblúčikmi zhora dolu,
jazdia pekne všetci spolu.
Kto si však na lyže netrúfa,
Nech nebojí sa, nezúfa!
Ak nechce postaviť sa na ne,
tak sú tu predsa ešte sane!*

Jarmila Foltánová**TAJNIČKA PRE DETI**

Správna odpoveď: FJAVICA



1. rastú mužom pod nosom
2. orgány sluchu
3. manžel mojej tety je môj ...
4. časť tela nad krkom

5. má meniny na Štedrý deň
6. malá misa
7. visí zmrznutý zo strechy
8. pripravovať jedlo

OSEMSMEROVKA - POREKADLO

Správna odpoveď: Dážď keď nesie január neteší sa hospodár.

ANANÁS	KANVICA	MALIARKA	MLÁĎA	OKENICA	TANEC	VÔLA
ĎATEL	KNIHA	MASKA	MLIEKO	OVOCIE	ÚTOK	ZVERY
DVERE	KOKOS	MASLO	MRKVA	POVALA	VEČER	
HUKOT	KÔRA	MEĎ	MÚKA	STROM	VODA	

v	o	d	a	d	m	á	o	l	s	a	m
ž	v	v	ď	e	a	l	a	v	o	p	k
y	o	e	ď	e	s	ď	i	n	k	e	a
r	c	r	a	s	k	t	i	e	o	e	n
e	i	e	t	m	a	j	r	a	k	n	a
v	e	č	e	r	u	r	á	o	r	o	n
z	n	e	ľ	k	a	ľ	ô	v	m	t	á
e	k	a	n	v	i	c	a	k	š	í	s
m	l	á	ď	a	s	a	a	h	i	n	k
h	ú	o	o	k	e	n	i	c	a	s	o
t	o	k	u	h	p	o	c	e	n	a	t
d	á	m	a	l	i	a	r	k	a	r	ú

MESTO NOVÉ MESTO NAD VÁHOM
KLUB PODJAVORINSKÝCH RODÁKOV V BRATISLAVE
POBOČKA KLUBU PODJAVORINSKÝCH RODÁKOV
A OBČIANSKE ZDRUŽENIE JAVOR V NOVOM MESTE NAD VÁHOM




JAVORINA, JAVORINA... 2023

SLÁVNOSTNÝ PROGRAM UDEĽOVANIA OCENENÍ

ÚČINKUJÚ:

MALÝ KOMORNÝ ORCHESTER MKO
PRI MsKS V NOVOM MESTE NAD VÁHOM
a
OPERNÝ SPEVÁK **MARTIN MIKUŠ**

15.1.2023 o 16,00 h
DÍVADELNÁ SÁLA MsKS



DECORE

EXKLUZÍVNY ŠTÝL V GASTRONÓMIÍ

DECORE, najväčšia predajňa na viac ako 400 m²
v Novom Meste nad Váhom na Odborárskej ulici 3
(bývalé tlačiarne Tising)

**s ponukou servítkov, sviečok, dekorácií,
aranžmánov, jednorazového riadu.
Svadobná výzdoba - predaj - prenájom.**



kontakt: 0905 962 718

SPOMÍNAME



18. januára si pripomenieme 24. výročie úmrtia nášho drahého otca, dedka a pradedka

Rudolfa KOŠŤÁLA.

Kto ste ho poznali a mali radi venujte mu s nami tichú spomienku.

Spomína celá rodina.

OPUSTILI NÁS

Milan Juriš (†19.11.2022) vo veku 72 rokov

Ing. Ján Juris (†26.11.2022) vo veku 66 rokov

Bc. Jolana Boorová (†25.11.2022) vo veku 71 rokov

Pavol Červený (†26.11.2022) vo veku 71 rokov

Zdenka Adámaťová (†29.11.2022) vo veku nedožitéj 78 rokov

Mária Hunová (†2.12.2022) vo veku nedožitéj 89 rokov

Ladislav Herák (†4.12.2022) vo veku 72 rokov

Věra Vrbová (†3.12.2022) vo veku 85 rokov

Emília Markechová (†6.12.2022) vo veku 82 rokov

Štefan Pikály (†10.12.2022) vo veku 84 rokov

Ing. František Danko (†15.12.2022) vo veku 86 rokov

Mgr. Milota Bielaková († 17.12.2022) vo veku 70 rokov

Anna Chabanová (†18.12.2022) vo veku 77 rokov

Michal Veselý (†22.12.2022) vo veku 86 rokov

Mária Seifertová (†23.12.2022) vo veku 84 rokov

Jozefa Miklánková (†25.12.2022) vo veku 91 rokov,

pplk. v. v. Ing. Milan Tobiaš (†26.12.2022) vo veku 57 rokov

Helena Zajoncová (†27.12.2022) vo veku 80 rokov

Ján Mizerák (†1.1.2023) vo veku 77 rokov

Anna Polčanová (†31.12.2022) vo veku 81 rokov

Za uverejnenie spomienky za zosnulého, príp. smútočného oznámenia je suma 10 centov za slovo. S výnimkou predložiek.
Cena za priloženú fotografiu je 2€. Po zaslaní spomienky na adresu redakcia@msks.sk do niekoľkých dní obdržíte e-mail s inštrukciami o platbe.

NAŠA FOTOHÁDANKA - JANUÁR

Fotohádky pripravuje Viliam Polák



Na archívnej fotografii zo začiatku 70. rokov 20. storočia je reštaurácia a kaviareň Povazan na Ulici I. Mája. Po jej zrušení boli v lete v roku 1974 priestory pridelené Mestskej knižnici I. V. Riznera, ktorá tam sídli aj v súčasnosti. Na tejto ulici bolo už koncom 50. rokov postavených niekoľko bytových domov so službami v parteri.

Vaša rodinná

VAŠA

— LEKÁREŇ VO VILKE —


 Po-Pia
7.00-17.00

 So
8.00-12.00

Lekáreň Vo vilke oproti nemocnici